



**Программы  
общеобразовательных  
учреждений**

# **Начальная школа**

**1–4  
классы**

*Учебно-методический комплект  
«Планета знаний»*

---

Программа внеурочной деятельности  
в начальной школе



Астрель  
Москва

УДК 373(072)  
ББК 74.26  
П78

Авторы-составители  
*Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина*

Авторы-составители приносят сердечную благодарность за предоставленные материалы научным сотрудникам ИСМО РАО *Е.Г. Ивлиевой, Е.А. Постниковой, К.Л. Лисовой, Н.В. Ерховой*; НИИ ИСРОО *Э.С. Акоповой и Е.Ю. Ивановой*, а также учителям *Л.М. Мышак, И.В. Илюхиной, В.Е. Пахаленко, Т.М. Суховой, Н.П. Кузнецовой, Е.М. Петровой, Л.Н. Новиковой, Н.А. Костенко, Е.Н. Бурыловой.*

**Программы общеобразовательных учреждений: Начальная школа: 1–4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: Программа внеурочной деятельности в начальной школе.** — М.: Астрель, 2012. — 190, [2] с. — (Планета знаний).

ISBN 978-5-271-39075-3 (ООО «Издательство Астрель»)

УДК 373(072)  
ББК 74.26

Подписано в печать 27.10.2011 г. Формат 84×108<sup>1/32</sup>  
Усл. печ. л. 10,08. Тираж 5000 экз. Заказ №

ISBN 978-5-271-39075-3 (ООО «Издательство Астрель»)

© Желтовская Л.Я., Калинина О.Б.  
© ООО «Издательство Астрель»

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>От составителей</b> . . . . .	5
<b>ВВЕДЕНИЕ.</b> От «внеклассной работы» к «внеурочной деятельности» . . . . .	7
Письмо Департамента общего образования Минобрнауки от 12 мая 2011 г. № 03–296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» . . . . .	13
<b>Часть 1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ</b>	
1. Организационные модели внеурочной деятельности . . . . .	29
2. Внеурочная деятельность — неотъемлемая часть основной образовательной программы школы . . . . .	34
<b>Часть 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЮЩИЕ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
Программа факультатива «Секреты русского языка» 3–4 классы (Л.Я. Желтовская, Л.М. Мышак) . . . . .	54
Программа мини-курса «Занимательный английский» (И.В. Илюхина) . . . . .	71
Программа кружка «Математика для тех, кто любит кулинарию» (Е.Г. Ивлиева) . . . . .	80
Программа кружка «Любители природы» (юный фенолог) 2–4 классы (Е.А. Постникова) . . . . .	86
Программа «Народное декоративное искусство в проектной деятельности младших школьников» (В.Е. Пахаленко) . . . . .	101
Программа Историко-краеведческого кружка «Знакомые незнакомцы. Вещи вокруг нас» 2–4 классы (К.Л. Лисова) . . . . .	114
Программа «Страна здоровья» 3–4 классы (Н.В. Ерхова) . . . . .	120
Программа «Музейное образование» (Т.М. Сухова) . . . . .	135

Программа проектно-исследовательской деятельности в начальной школе 2–4 классы ( <i>Н.П. Кузнецова, Е.М. Петрова, Л.Н. Новикова, Н.А. Костенко, Е.Н. Бурылова</i> ) . . . . .	148
Программа «Празднично-событийный цикл жизни школы» ( <i>Э.С. Аكوпова, Е.Ю. Иванова</i> ) . . . . .	168
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	
Классному руководителю о составлении плана воспитательной работы . . . . .	181

# ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

## Уважаемые читатели!

Перед вами — пособие с рекомендациями по организации внеурочной деятельности младших школьников в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Во введении даётся краткий экскурс о путях видоизменения образовательной системы школы (от внешкольной работы к внеурочной деятельности), раскрываются новые подходы в образовании, даются ссылки на официальные документы по реализации стандартов, в которых нашли отражение поиски содержания, путей, форм организации внеурочной деятельности младших школьников. Даются краткие замечания об особенностях организации внеурочной работы в малочисленных сельских школах.

**Первая часть** носит методический характер. Она состоит из двух глав, каждая из которых раскрывает особенности построения внеурочной деятельности с учётом требований Федерального образовательного стандарта.

В первой главе содержится описание возможных организационных моделей внеурочной деятельности. Во второй главе раскрывается, как внеурочная деятельность может быть представлена в основной образовательной программе школы, указываются направления и формы организации внеурочной деятельности младших школьников, намечаются «мосты» взаимосвязи с базовыми программами по курсам учебных предметов УМК «Планета знаний».

Вся первая часть составлена с учётом рекомендаций Письма Департамента общего образования Минобрнауки России главы «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования», которое приводится ниже.

**Вторая часть** пособия ориентирована на практику. Она содержит конкретные образцы программ кружков, клубов, исследовательской и проектной деятельности и др., которые предназначены для реализации с учащимися начальных классов и отражают разные направления и формы внеурочной деятельности. В основе этой части лежат разработки научных сотрудников Института содержания и методов обучения Российской академии образования (ИСМО РАО), учителей базовых школ, реализующих УМК «Планета знаний»: ГОУ ЦО № 2006 «Планета знаний» (директор В.А. Илюхина, Москва), ГОУ гимназия № 1306 «Школа молодых политиков» (директор Е.Б. Спорышева, Москва).

В пособие также вошли разработки научных сотрудников Научно-исследовательского института инновационных стратегий развития общего образования (НИИ ИСРОО) Э.С. Акоповой и Е.Ю. Ивановой по формированию детско-взрослой образовательной общности в начальной школе.

Данное пособие адресовано управленцам, педагогам, воспитателям групп продлённого дня, методистам. Оно призвано помочь в организации единого образовательного пространства школы.

Надеемся, что представленные материалы будут интересны читателям и дадут возможность адаптировать или создать новые программы для своего образовательного учреждения.

# ВВЕДЕНИЕ

## От «внеклассной работы» к «внеурочной деятельности»

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) ориентирует образовательные учреждения на создание условий для воспитания и формирования личности обучающегося, способной успешно жить в информационном, быстро меняющемся мире, ориентирует на развитие у детей способностей и универсальных учебных умений, которые помогут в дальнейшем им самоопределиваться в той или иной социокультурной ситуации. Достичь такой результативности за счёт освоения только предметных программ, то есть базового (основного) образования, практически невозможно. Ведутся поиски содержания и форм внеурочной деятельности, в которой каждый ребёнок имеет право на самореализацию и может проявить свою уникальность, а также возможной интеграции учебной и внеурочной деятельности в целях создания образовательной среды, обеспечивающей развитие личности ученика в соответствии с его интересами и способностями.

Проблема интеграции разных форм образования чрезвычайно сложна и имеет свою историю. С конца 20 века в мировой образовательной политике активно стали проявляться тенденции к реализации непрерывного образования во взаимодействии его разных форм: *формального* (основного, базового), *неформального* (дополнительного) и *информального* (индивидуальной познавательной деятельности, сопровождающей нашу повседневную жизнь). Так, в «Меморандуме непрерывного образования Европейского Союза» (2001 г.) были выдвинуты лозунги об образовании «**длиною в жизнь**» и образовании «**шириною в жизнь**». Главная идея этого подхода состоит в том, что непрерывное образование становится основополагающим принципом образовательной системы и участия в ней человека на протяжении всего *непрерывного* процесса его учебной деятельности в *разнообразных её формах*.

О положительном воздействии такого подхода на личностное развитие детей свидетельствуют и представители образовательных систем Востока. Так, посол республики Сингапур (участники этой страны показали высокий уровень результативности в международных исследованиях PISA — 2009) объясняет лидерство учащихся своей страны тем, что в школах Сингапура действует образовательная программа, основная задача которой *«помочь учащимся видеть закономерности и логическую связь между предметами, научить их применять знания в процессе обучения и в реальных жизненных ситуациях, «особое значение придаётся внеклассной работе, действует разветвлённая сеть кружков, секций, клубов по интересам», «очень много времени отводится практической работе»*<sup>1</sup>.

Мировые тенденции не могли не вызвать изменения и в нашем обществе. Так, в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» с 1992 года начат процесс эволюционного видоизменения системы внеклассной, внешкольной работы и внешкольного воспитания. Их преемником становится система **дополнительного образования детей в образовательном учреждении** (Москва, 1992 год). По-новому осмысливаются традиции воспитательной работы. Дополнительное образование увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным (базовым) образованием. В дополнительном образовании ребёнок сам выбирает содержание и форму занятий, может не бояться неудач. Это образование ведётся так же, как другие типы и виды образования, — по конкретным образовательным программам.

Российским Министерством образования была подготовлена «Концепция содержания непрерывного образования» по проблемам адаптации и реализации преемствен-

---

<sup>1</sup> Результаты выполнения теста международного исследования PISA-2009. Сайт Центра оценки образования ИСМО РАО [www.centroko.ru](http://www.centroko.ru).



ности между детским садом и начальной школой<sup>1</sup>, между начальной и основной ступенями общеобразовательной школы<sup>2</sup>. Идеи преемственности и взаимодействия разных форм образования нашли отражение в Федеральном государственном образовательном стандарте первого поколения (2004 г.).

Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения (2010 г.) закрепил направление на преобразование школьной системы. Кроме базового образования, особое значение приобретает образование, реализующееся за счёт внеурочной деятельности.

В чём же суть нового термина? Чем внешкольная (внеклассная) работа должна отличаться от внеурочной деятельности? Вчитаемся в слова: *внешкольная, внеклассная*. Прежний термин акцентировал внимание на пространство организации образовательного процесса (*вне школы, вне класса*). В термине «внеурочная деятельность» содержится указание на временной период её проведения — вне уроков, обычно во второй половине дня. Но главным является понятие *деятельность*, то есть организовывать нужно не работу, а именно деятельность учащихся, причём форма организации должна принципиально отличаться от урока. *Свободная творческая деятельность* должна иметь практическую направленность, эмоциональную насыщенность. Важность этого объясняется необходимостью противостоять «засушенности» учебного процесса, где преобладают вербальные способы коммуникации, где логика учебных знаний может привести к подавлению эмоционально-образного восприятия мира, столь значимого в детском возрасте. Развитие чувств необходимо школьникам как средство формирования целостной картины мира. *Эмоционально-ценностное отношение к*

---

<sup>1</sup> «Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звенья), ж. «Начальная школа» № 4 2000 г.

<sup>2</sup> «Об обеспечении успешной адаптации ребёнка при переходе со ступени начального образования — на основную», ж. «Начальная школа» №8 2004 г.

миру может быть сформировано у школьников в процессе обращения к ярким личностям, жизнь и творчество которых помогали бы искать ответы на вопросы, волнующие ребёнка. Вместо воспитания на примерах хрестоматийных положительных образцов необходимо обращение к переживаниям и размышлениям конкретного, реально существующего человека, к его поискам, ошибкам, взлётам и падениям: тогда дети поверят в его судьбу, борьбу, идеалы.

Создать образовательное пространство, в котором учащиеся могут ставить и реализовывать собственные идеи и цели, задача не из лёгких. Необходимо пересматривать возможности воспитательных программ, программ дополнительного образования, но главное — это переосмыслить позицию педагога, ведь во внеурочной деятельности дети должны реализовывать не его планы, а собственные. Задача педагога выявить потенциальные возможности и интересы ребёнка, помочь ему их реализовать. Поэтому в общении должна устанавливаться личностно-равноправная позиция педагога и ребёнка, педагог — советчик, консультант, помощник, а не администратор, диктующий, что и как делать. Необходимо обеспечить творческий характер образовательного процесса, индивидуальный подход, организовать сотрудничество, сотворчество.

Разнообразные формы внеурочной деятельности могут отвечать познавательным и творческим интересам учащихся (экскурсии, мини-курсы, кружки, клубы), потребностям школьников в содержательном досуге и общении (праздники, вечера, дискотеки, походы), их участию в самоуправлении и общественно полезной деятельности, детских общественных объединениях и организациях.

Внеурочная деятельность может быть ориентирована на создание условий для *неформального общения ребят* одного класса или разновозрастной группы. Особенно это актуально для сельских малочисленных школ. В силу малой наполняемости классов можно объединять в коллектив кружка учащихся разных классов, привлекать к участию взрослых (родителей, специалистов и др.). Формы работы в разновозрастной группе имеют выраженную *воспита-*

тельную и социально-педагогическую направленность. Дискуссионные клубы, вечера встреч с интересными людьми, социально значимые дела, акции дают возможность выстроить межличностные отношения в классе, между классами, между обучающимися и классным руководителем, учителями, позволяют решать задачи по созданию ученического коллектива и органов ученического самоуправления.

Образовательное учреждение может взаимодействовать с учреждениями дополнительного образования, находящимися вне школы. Взаимосвязь с ними особенно важна, когда дело касается создания условий для развития творческих интересов детей и включения их в художественную, техническую, эколого-биологическую, спортивную и другую деятельность. И вновь подчёркиваем актуальность этого положения для сельской школы. Достаточно длительное время в школе ученики общаются с малым кругом одних и тех же учителей, так как кружки, секции обычно ведут те же учителя. При взаимодействии клубного коллектива с общешкольным такое объединение обычно становится *социокультурным центром* села, решающим проблемы педагогической коммуникации и окружающей среды, многогранного развития личности ребёнка.

Очень важно, чтобы в школах для учащихся, занимающихся в учреждениях дополнительного образования (УДО), создавали условия для их занятий (не задерживали, отпускали, сопровождали и т.п.). В свою очередь, стимулировали участников УДО, используя их творческие возможности в подготовке внеклассных, общешкольных мероприятий, демонстрации личных достижений: авторские выставки, сольные концерты, презентации, показы, выступления и др.

Многоплановая внеурочная деятельность может обеспечить развитие общекультурных интересов школьников, способствовать решению задач духовно-нравственного воспитания, дать ребёнку реальную возможность выбора своего индивидуального пути, создать условия для достижений, успехов в соответствии с собственными способнос-

тями и безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Путь к созданию развивающего образовательного пространства, на базе которого можно сблизить процессы воспитания, обучения и развития, достаточно сложен. Отсюда и многочисленные обсуждения проблемы, доработки основных документов.

На сегодняшний день нужно руководствоваться требованиями документов по реализации ФГОС: Приказ Минобрнауки № 1241 от 26 ноября 2010 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. № 373», рекомендациями Департамента общего образования Минобрнауки России, изложенными в Письме № 03–296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» (от 12 мая 2011 г.).

На основе рекомендаций Письма (последнего документа) раскрываем возможности разных моделей организации внеурочной деятельности.

**ПИСЬМО ДЕПАРТАМЕНТА  
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МИНОБРНАУКИ  
от 12 Мая 2011 г. № 03–296  
«Об организации внеурочной деятельности  
при введении федерального государственного  
образовательного стандарта общего образования»**

**«Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы начального общего образования»<sup>1</sup>**

**Основные задачи внеурочной деятельности**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребёнка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребёнка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

---

<sup>1</sup> Данное письмо является приложением к Приказу Минобрнауки № 1241 от 26 ноября 2010 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки РФ от 06.10. 2009 г. № 373.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и других.

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет образовательное учреждение.

Очевидны и преимущества в использовании внеурочной деятельности для закрепления и практического использования отдельных аспектов содержания программ учебных предметов, курсов.

#### **Организационные модели внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность может осуществляться через учебный план образовательного учреждения, а именно, через часть, формируемую участниками образовательного процесса (дополнительные образовательные модули, спецкурсы, школьные научные общества, учебные научные исследования, практикумы и т.д., проводимые в формах, отличных от урочной);

дополнительные образовательные программы самого общеобразовательного учреждения (внутришкольная система дополнительного образования);

образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта;

организацию деятельности групп продленного дня;

классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т.д.);

деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, старшего вожатого) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования;

инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе учитывающих региональные особенности.

Опираясь на данную базовую модель, могут быть предложены несколько основных типов организационных моделей внеурочной деятельности:

— модель дополнительного образования (на основе институциональной и (или) муниципальной системы дополнительного образования детей);

— модель «школы полного дня»;

— оптимизационная модель (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения);

— инновационно-образовательная модель.

Первая модель опирается на преимущественное использование потенциала внутришкольного дополнительного образования и на сотрудничество с учреждениями дополнительного образования детей.

### **Модель дополнительного образования**

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей и включения их в художественную, техническую, эколого-биологическую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы её реализации, как *факультативы*, *школьные научные общества*, *объединения профессиональной направленности*, *учебные курсы по выбору*. Вместе с тем внеурочная деятельность в рамках ФГОС НОО направлена, в первую очередь, на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. А дополнительное образование детей предполагает, прежде всего, реализацию дополнительных образовательных программ. Поэтому основными критериями для отнесения той или иной образовательной деятельности к внеурочной выступают цели и задачи этой деятельности, а также её содержание и методы работы.

Реализация внеурочной деятельности на основе модели дополнительного образования непосредственно предусмотрена в ФГОС НОО, в котором сказано, что образовательное учреждение в рамках соответствующих государственных (муниципальных) заданий, формируемых учредителем, может использовать возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта.

Данная модель предполагает создание общего программно-методического пространства внеурочной деятельности и дополнительного образования детей, осуществление перехода от управления образовательными учреждениями к управлению образовательными программами.

Данная модель ориентирована на обеспечение готовности к территориальной, социальной и академической мобильности детей. Преимущества модели заключаются в предоставлении широкого выбора для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения и самореализации ребёнка, привлечении к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированная и деятельностная основа организации образовательного процесса, присущая дополнительному образованию детей.

#### **Модель «школы полного дня»**

Основой для модели «школы полного дня» является реализация внеурочной деятельности преимущественно воспитателями групп продленного дня.

*Данную модель характеризует:*

— создание условий для полноценного пребывания ребёнка в образовательном учреждении в течение дня, в том числе через поляризацию образовательной среды школы и выделение разноакцентированных пространств;

— содержательное единство учебного, воспитательного, развивающего процессов в рамках воспитательной системы и основной образовательной программы образовательного учреждения;

— создание здоровьесберегающей среды, обеспечивающей соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и



нормативов и включающей рациональную организацию образовательного процесса, оптимизацию двигательной активности, организацию рационального питания, работу по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни;

— создание условий для самовыражения, самореализации и самоорганизации детей с активной поддержкой детских общественных объединений и органов ученического самоуправления;

— построение индивидуальной образовательной траектории и индивидуального графика пребывания ребёнка в образовательном учреждении;

— опора на интеграцию основных и дополнительных образовательных программ.

Преимуществами данной модели являются: создание комплекса условий для успешной реализации образовательного процесса в течение всего дня, включая питание, сложившаяся практика финансирования групп продленного дня.

### **Оптимизационная модель**

Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения предполагает, что в её реализации принимают участие все педагогические работники данного учреждения (учителя, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатель, старший вожатый, тьютор и другие).

В этом случае координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами: взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения; организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива; организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе через органы самоуправления; организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

### **Инновационно-образовательная модель**

Инновационно-образовательная модель опирается на деятельность инновационной (экспериментальной, пилотной, внедренческой) площадки федерального, регионального, муниципального или институционального уровня, которая существует в образовательном учреждении.

В рамках этой модели проходит разработка, апробация, внедрение новых образовательных программ, в том числе учитывающих региональные особенности.

Инновационно-образовательная модель предполагает тесное взаимодействие общеобразовательного учреждения с учреждениями *дополнительного профессионального педагогического образования, учреждениями высшего профессионального образования, научными организациями, муниципальными методическими службами.*

Преимуществами данной модели являются: высокая актуальность содержания и (или) методического инструментария программ внеурочной деятельности, научно-методическое сопровождение их реализации, уникальность формируемого опыта.

### **Создание условий для реализации внеурочной деятельности**

Для успешного введения ФГОС НОО, в том числе и внеурочной деятельности необходимо проведение ряда мероприятий по следующим направлениям: организационному; нормативному; финансово-экономическому; информационному; научно-методическому; кадровому; материально-техническому.

Организационное обеспечение, кроме рассмотренных уже базовой и основных типов организационных моделей внеурочной деятельности, может также включать в себя создание ресурсных центров, например для научно-техни-

ческого творчества, интеграцию в открытое образовательное пространство на основе современных информационно-коммуникационных технологий, сетевое взаимодействие образовательных учреждений различных типов и видов для обеспечения максимального учёта индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся.

В рамках проектирования взаимодействия учреждений общего и дополнительного образования детей в условиях введения и реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования можно предложить вариативную модель этого взаимодействия, включающую целый комплекс возможных моделей, каждая из которых выбиралась бы (и в случае необходимости корректировалась) исходя из реально складывающихся условий существования образовательных учреждений.

В качестве *первой составляющей* может выступать «узловая» модель, когда учреждение дополнительного образования детей (УДОД) использует имеющуюся у него материально-техническую базу для осуществления образовательного процесса для обучающихся нескольких общеобразовательных учреждений, которые «аккумулируются» в УДОД. Данный вариант взаимодействия может быть реализован в том случае, когда количество обучающихся, выбравших ту или иную специализацию в одном общеобразовательном учреждении, не превышает нескольких человек, и поэтому создание малочисленных учебных групп на 2–4 ученика в каждом из этих учреждений является неэффективным.

*Вторая составляющая* вариативной модели также является традиционным подходом к организации взаимодействия, когда обучающиеся учреждений общего образования посещают кружки, секции, клубы по интересам и т.д. учреждений дополнительного образования детей, действующие на базе этого общеобразовательного учреждения. Дальнейшее развитие этой модели в случае большого количества обучающихся приводит к открытию на базе учреждения общего образования соответствующего филиала УДОД.

*Третья составляющая* вариативной модели взаимодействия — это модель с использованием стажировочной площадки на базе учреждения дополнительного образования детей. В этом случае УДОД — это своеобразный организационно-методический центр и базовое учреждение для повышения квалификации для педагогов системы общего образования.

В данной модели обязательным элементом (за исключением случая наличия соответствующей лицензии у УДОД) является учреждение дополнительного профессионального образования, например институт повышения квалификации и переподготовки работников образования (ИПКиПРО), с которым согласуется план мероприятий по повышению квалификации и которое осуществляет научно-методическую поддержку создания и функционирования самой стажировочной площадки. Данная модель может быть наиболее перспективной в условиях ограниченности ресурсов учреждений дополнительного образования детей.

Во всех случаях взаимодействия учреждений общего и дополнительного образования детей должно быть создано общее программно-методическое пространство, а целевые ориентиры реализуемых в рамках такого взаимодействия программ внеурочной деятельности должны быть сориентированы на планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования конкретного общеобразовательного учреждения.

Нормативное обеспечение реализации внеурочной деятельности должно создавать соответствующее правовое поле для организации взаимодействия школы с другими учреждениями и организациями, деятельности её структурных подразделений, а также участников образовательного процесса, должно регулировать финансово-экономические процессы и оснащённость объектов инфраструктуры образовательного учреждения.

Разрабатываемые или скорректированные локальные акты образовательного учреждения должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации в области образования.

Примерный перечень локальных актов образовательного учреждения, обеспечивающих реализацию внеурочной деятельности в рамках ФГОС, приведен в Приложении.

### **Финансово-экономические условия**

Обеспечение государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных учреждениях посредством выделения субвенций местным бюджетам в размере, необходимом для реализации основных общеобразовательных программ, отнесено к полномочиям органов государственной власти субъекта Российской Федерации в сфере образования (пп. 6.1 п. 1 ст. 29 Закона Российской Федерации «Об образовании»). Согласно пункту 16 ФГОС НОО основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через учебный план и внеурочную деятельность. Таким образом, финансирование внеурочной деятельности отнесено к полномочиям органов государственной власти субъекта Российской Федерации в сфере образования.

В качестве финансово-экономической основы для реализации внеурочной деятельности образовательным учреждением должны быть использованы все возможности бюджетного и внебюджетного финансирования.

Трехкомпонентная модель бюджетного финансирования внеурочной деятельности предполагает следующие составляющие финансирования: нормативное, программное, стимулирующее.

1. *Финансирование расходов по нормативам* на одного обучающегося должно учитывать и регуляторы экономических механизмов реализации индивидуальных образовательных траекторий, в том числе в рамках системы поиска и содействия развитию одаренных детей.

В данном случае предполагается финансирование:

— части, формируемой участниками образовательного процесса, относящейся к учебному плану образовательного учреждения (если такой выбор будет ими сделан в пользу дополнительных образовательных модулей, спецкурсов, школьных научных обществ, учебных научных иссле-

дований, практикумов и т.д., проводимые в формах, отличных от урочной);

— внутришкольного дополнительного образования (программы внеурочной деятельности, ориентированные на планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования);

— групп продленного дня (модель «школа полного дня»);

— деятельности классных руководителей (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т.д.);

— деятельности иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, старшего вожатого) в соответствии с должностными обязанностями на основе квалификационных характеристик должностей работников образования.

*2. Бюджетное программное финансирование* предполагает выделение средств на отраслевые целевые программы и направлено, как правило, на развитие материальной базы, информатизацию образовательного процесса, инновационную деятельность и т.д.

Этот вид финансирования имеет особые возможности для преподавания курсов, дисциплин региональной, национальной, этнокультурной направленности. На региональном уровне могут быть разработаны и предложены к реализации (за счет финансирования целевых региональных программ) курсы, актуальные в контексте образовательной системы субъекта Российской Федерации. Преподавание таких курсов не является обязательным, но предоставляет возможность образовательным учреждениям получить дополнительный источник финансирования внеурочной деятельности, а также позволит укрепить единое образовательное пространство. В данном случае внеурочная деятельность может рассматриваться как потенциал для реализации региональной, национальной, этнокультурной составляющих.

*3. Бюджетное стимулирующее финансирование.* Значительный импульс для использования этого вида финан-

сирования придал приоритетный национальный проект «Образование»: около девяти тысяч школ получили на конкурсной основе по одному миллиону рублей. На сегодняшний день данная инициатива поддержана на региональном уровне в рамках проводимых субъектами Российской Федерации конкурсов инновационных проектов и программ.

В отношении внебюджетного финансирования и, в частности, платных дополнительных образовательных услуг.

Согласно пунктам 1 и 3 статьи 45 Закона Российской Федерации «Об образовании» государственные и муниципальные образовательные учреждения вправе оказывать платные дополнительные образовательные услуги (обучение по дополнительным образовательным программам, преподавание специальных курсов и циклов дисциплин, репетиторство, занятия с обучающимися углубленным изучением предметов и другие услуги), не предусмотренные соответствующими образовательными программами и федеральными государственными образовательными стандартами. Однако эти платные образовательные услуги не могут быть оказаны вместо образовательной деятельности, финансируемой за счет средств бюджета.

Поэтому если дополнительные образовательные услуги востребованы при соблюдении вышеуказанных условий и это расширяет существующие направления внеурочной деятельности, а также связано с необходимостью оплаты соответствующего оборудования, помещений и т.д. (например, для плавательной секции, секции фигурного катания, верховой езды и т.д.), то они могут быть использованы как дополнительный ресурс для организации внеурочной деятельности.

Ключевыми приоритетами модернизации общего образования на ближайшее будущее по финансово-экономическому обеспечению ФГОС НОО в целом и внеурочной деятельности в частности должны стать:

— развитие новой системы оплаты труда, ориентированной на ФГОС НОО;

— совершенствование правового положения государственных (муниципальных) учреждений;

— разработка и апробация новых регуляторов экономических механизмов в системе образования.

В информационное обеспечение реализации внеурочной деятельности может быть включено:

— проведение мониторинга профессионально-общественного мнения среди педагогов образовательного учреждения, обучающихся и родительской общественности;

— информационно-коммуникационные технологии для организации взаимодействия образовательного учреждения с родительской общественностью, социальными партнерами, другими образовательными учреждениями, органами, осуществляющими управление в сфере образования;

— создание и ведение различных баз данных (нормативно-правовой, методической и других);

— информационно-коммуникационные технологии, обеспечивающие процессы планирования, мотивации, контроля реализации внеурочной деятельности.

Значительную роль в информационной поддержке реализации внеурочной деятельности может играть интернет-сайт образовательного учреждения, не только обеспечивающий взаимодействие с социальными партнерами и открытость государственно-общественного управления, но и расширяющий многообразие форм поощрений, усиливающий публичное признание достижений всех участников образовательного процесса, диверсифицирующий мотивационную среду образовательного учреждения. Именно информационно-коммуникационные технологии дают сегодня возможность, несмотря на территориальную удаленность, участвовать всем субъектам образовательного процесса не только в региональных или всероссийских, но и в международных конкурсах, расширяя тем самым пространство для их творческой самореализации, в том числе и во внеурочной деятельности.

В отношении научно-методического обеспечения. Реализация внеурочной деятельности, исходя из своих задач,



требует иного (в отличие от учебного процесса в урочной форме) подхода к организации образовательного процесса, оценке результатов деятельности его участников, отбору содержания образования.

Внеурочная деятельность призвана в относительно новом для основной образовательной программы начального общего образования пространстве гибко и оперативно реагировать на изменение социального заказа, обеспечивая возможность свободного выбора курсов и дисциплин.

Решение такого рода проблем связано с необходимостью научно-методического сопровождения на всех уровнях образовательной системы, в том числе и на институциональном, поскольку предполагает создание общего программно-методического пространства внеурочной деятельности.

Для образовательного учреждения это означает интеграцию в открытое научно-методическое пространство, обновление подходов к повышению профессиональной компетентности педагогов, в том числе через: диверсификацию форм методической работы в образовательном учреждении; диссеминацию передового педагогического опыта на основе новых информационно-коммуникационных технологий; внедрение новых моделей повышения квалификации, в том числе на основе дистанционных образовательных технологий.

Для создания материально-технической базы внеурочной деятельности следует руководствоваться следующими нормативными правовыми актами: Закон Российской Федерации «Об образовании» (в действующей редакции); Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден Приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены Приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707); Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной осна-

щённости учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены Приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682); СанПиН 2.4.2.2821–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993); Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251–03» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 апреля 2003 г. № 27, зарегистрированы в Минюсте России 27 мая 2003 г., регистрационный номер 4594); Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены Приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).

Дополнительно можно разрабатывать и соответствующие региональные нормативные правовые акты, регламентирующие создание материально-технической базы внеурочной деятельности.

Кадровые условия для реализации внеурочной деятельности: укомплектованность образовательного учреждения необходимыми педагогическими, руководящими и иными работниками; наличие соответствующей квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения; непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения.

При отсутствии возможности для реализации внеурочной деятельности, в том числе по причине кадровой некомплектованности, образовательное учреждение в рамках соответствующих государственных (муниципальных)

заданий, формируемых учредителем, может использовать возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта (пункт 17 ФГОС НОО). Кроме того, можно привлекать родительскую общественность и других социальных партнеров для реализации внеурочной деятельности.

**Примерный перечень локальных актов образовательного учреждения, обеспечивающий реализацию внеурочной деятельности в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования**

1. Устав образовательного учреждения.
2. Правила внутреннего распорядка образовательного учреждения.
3. Договор образовательного учреждения с учредителем.
4. Договор образовательного учреждения с родителями (законными представителями) обучающихся.
5. Положение о деятельности в образовательном учреждении общественных (в том числе детских и молодежных) организаций (объединений).
6. Положения о формах самоуправления образовательного учреждения.
7. Договор о сотрудничестве общеобразовательного учреждения и учреждений дополнительного образования детей.
8. Положение о группе продленного дня («школе полного дня»).
9. Должностные инструкции работников образовательного учреждения.
10. Приказы об утверждении рабочих программ учебных курсов, дисциплин (модулей).
11. Положение о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда работников образовательного учреждения.
12. Положение об оказании платных дополнительных образовательных услуг.

13. Положение об организации и проведении публичного отчета образовательного учреждения.

Положения о различных объектах инфраструктуры учреждения с учетом федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений, например:

14. Положение об учебном кабинете.

15. Положение об информационно-библиотечном центре.

16. Положение о культурно-досуговом центре. 17. Положение о физкультурно-оздоровительном центре.

# Часть 1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

## 1. Организационные модели внеурочной деятельности<sup>1</sup>

В зависимости от того, какие акценты делают образовательные учреждения в построении внеурочной деятельности, реализуются разные организационные модели. Среди этих моделей: **«Школа полного дня», модель дополнительного образования, оптимизационная, инновационно-образовательная.**

Модель «школы полного дня» (схема 1) реализуется преимущественно воспитателями через деятельность в рамках группы продленного дня. В этом случае задача школы: создать условия для полноценного пребывания ребёнка в образовательном учреждении в течение дня. Это предполагает, в том числе, и создание разноакцентированных пространств: для учёбы, для игры, для отдыха, для занятий по интересам. В основной образовательной программе образовательного учреждения необходимо отразить содержательное единство учебного, воспитательного, развивающего процессов в рамках воспитательной системы, создание здоровьесберегающей среды, обеспечивающей соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и включающую рациональную организацию образовательного процесса, оптимизацию двигательной активности, организацию рационального питания, работу по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни. Особое значение приобретает задача создания условий для *самовыражения, самореализации и самоорганизации*

---

<sup>1</sup> Из Приложения к Письму Департамента общего образования Минобрнауки РФ № 03–296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» (от 12 мая 2011 г.)

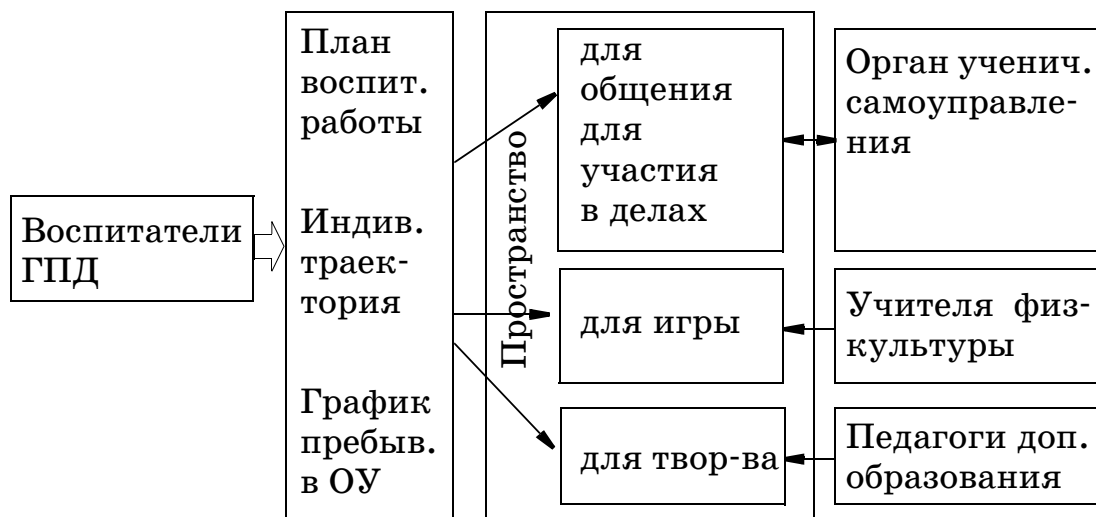


Схема 1. Модель школы полного дня

детей. Создание на базе школы детских общественных объединений или органов ученического самоуправления помогут включить учащихся в активную социальную общественную деятельность, привлечь к решению актуальных проблем образовательного учреждения. Модель «Школа полного дня» предполагает построение индивидуальной образовательной траектории и индивидуального графика пребывания ребёнка в образовательном учреждении; опору на интеграцию основных и дополнительных образовательных программ.

Преимуществами данной модели являются: создание комплекса условий для успешной реализации образовательного процесса в течение всего дня, включая питание, сложившаяся практика финансирования групп продлённого дня.

**Модель дополнительного образования** (схема 2) использует возможности системы дополнительного образования, имеющиеся в данной школе, а также возможности учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. Акцент делается на создание условий для развития *творческих интересов* детей и включение их в художественную, техническую, эколого-биологическую, спортивную и другую деятельность. Данная модель предполагает создание общего программно-методического пространства внеурочной деятельности и дополнительного образования

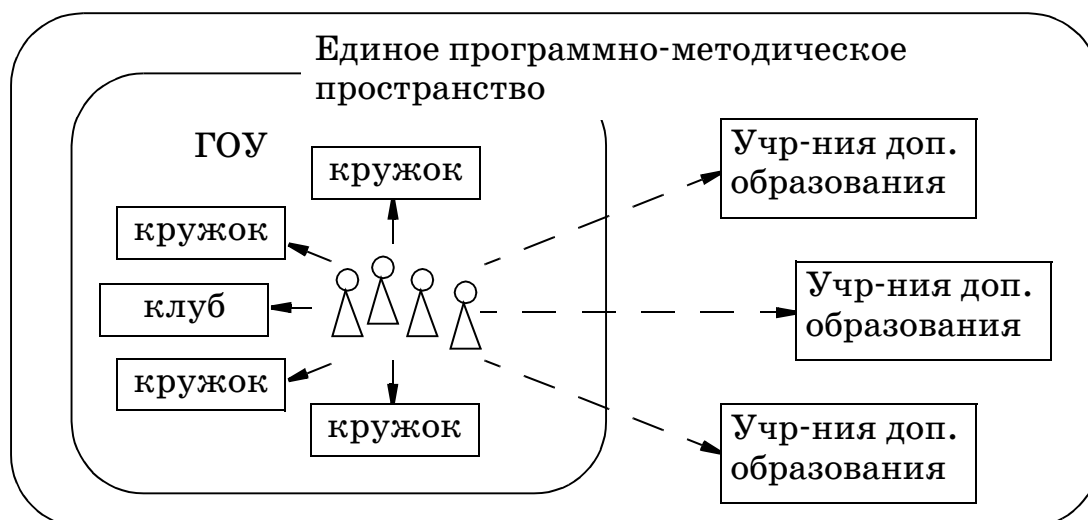


Схема 2. Модель дополнительного образования

детей, осуществление перехода от управления образовательными учреждениями к управлению образовательными программами. Работа кружков и секций может быть организована как на базе учреждений дополнительного образования (в этом случае должна быть обеспечена готовность к территориальной, социальной и академической мобильности детей), а может силами педагогов учреждения дополнительного образования проводиться на базе данной школы. Преимущества модели заключаются в предоставлении широкого выбора для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения и самореализации ребёнка, привлечении к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированная и деятельностная основа организации образовательного процесса, присущая дополнительному образованию детей.

**Оптимизационная модель (схема 3).** В реализации данной модели принимают участие все педагогические работники образовательного учреждения (педагог-организатор, педагог-психолог, социальный педагог, старший вожатый, тьютор и другие). В этом случае координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами взаимодействует с педагогическими работниками, а также

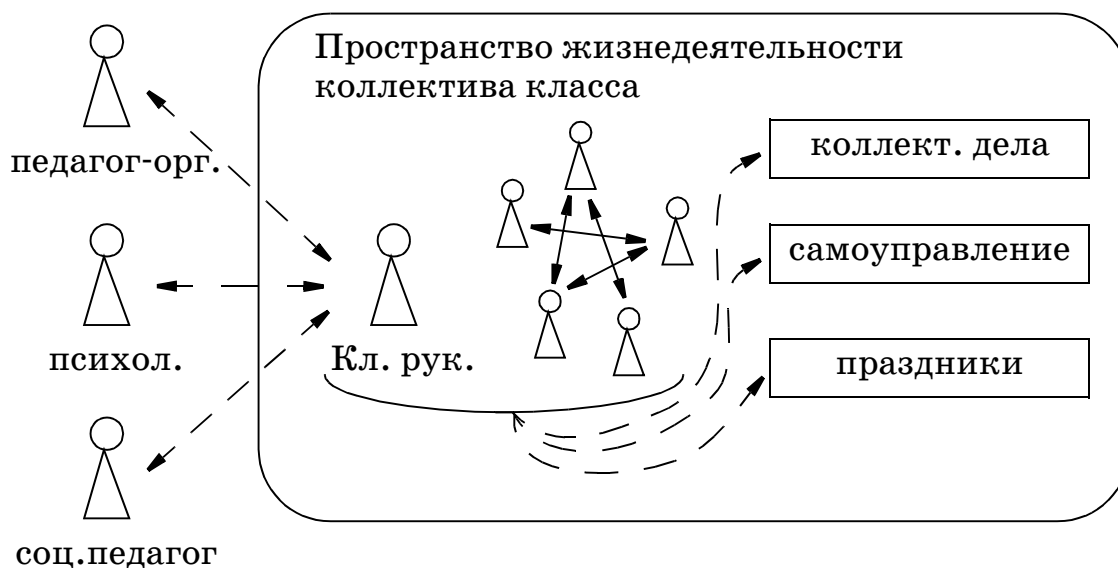


Схема 3. Оптимизационная модель

учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения; организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива; организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе через органы самоуправления, организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании *единого образовательного* и методического *пространства* в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

**Инновационно-образовательная модель** (схема 4) опирается на деятельность инновационной площадки, которая действует в ОУ. В рамках этой модели проходит разработка, апробация, внедрение новых образовательных программ, в том числе учитывающих региональные особенности. Инновационно-образовательная модель предполагает тесное взаимодействие общеобразовательного учреждения с учреждениями дополнительного профессионального педагогического образования, учреждениями



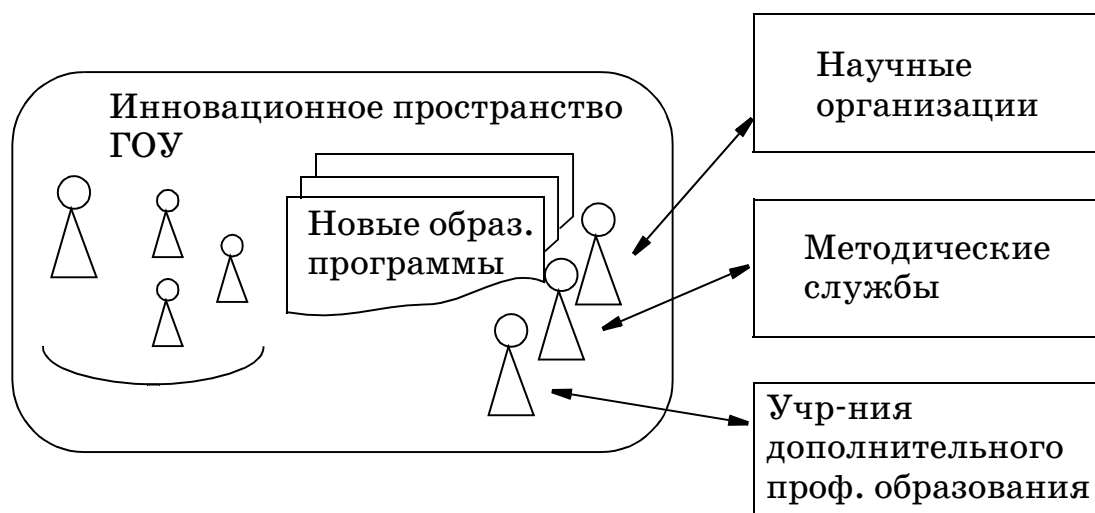


Схема 4. Инновационно-образовательная модель

высшего профессионального образования, научными организациями, муниципальными методическими службами.

Преимуществами данной модели являются: высокая актуальность содержания и (или) методического инструментария программ внеурочной деятельности, научно-методическое сопровождение их реализации, уникальность формируемого опыта.

В условиях введения и реализации федерального государственного образовательного стандарта становится возможным проектирование иных вариативных моделей взаимодействия учреждений общего и дополнительного образования, которые могут создаваться, исходя из реально складывающихся условий существования образовательных учреждений.

Например, школа им. Е.Р. Дашковой г. Кремёнки Калужской области (директор Л.М. Пищулина) сформировала уникальное сетевое взаимодействие своего образовательного учреждения с музеем им. Е.Р. Дашковой, домом детского творчества «Ровесник», городской библиотекой, школой искусств г. Кремёнки, спортивным клубом «Атлант». Это взаимодействие обогатило образовательную среду учреждения, позволило создать и в самой школе музей истории школы, центр внешкольной работы, спортив-

ные кружки, улучшить обеспечение и работу школьной библиотеки.

Как уже говорилось выше, каждое образовательное учреждение вправе само выбирать, что будет являться содержанием внеурочной деятельности, как она будет организована. Однако нужно понимать, что для её успешной реализации необходима проработка организационных, нормативных, финансово-экономических, информационных, научно-методических, кадровых и материально-технических вопросов.

Данное пособие не ставит своей задачей ответить на все эти вопросы, а лишь рекомендует направления, содержание и формы организации внеурочной деятельности.

## **2. Внеурочная деятельность — неотъемлемая часть основной образовательной программы школы**

Примерная основная образовательная программа (ООП) начального общего образования ФГОС является базой, на которой создаются основные образовательные программы каждого образовательного учреждения. Образовательная программа школы определяет содержание и организацию образовательного процесса. Она представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определённое направление деятельности.

Основная образовательная программа школы (ООП) реализуется образовательным учреждением через *учебный план* и *внеурочную деятельность*. Обращаем внимание, что на стадии доработки стандарта был изменён подход к образовательному плану (БОП). План снова стал учебным (БУП), хотя по-прежнему содержит две составляющие: 1) обязательную часть и 2) часть, формируемую участниками образовательного процесса. Однако из второй части сняты часы на организацию внеурочной деятельности. Эта часть учебного плана в соответствии с внесёнными изменениями предусматривает: 1) учебные занятия для углублён-

ного изучения отдельных обязательных учебных предметов; 2) учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные<sup>1</sup>. Внеурочная деятельность рассматривается в ООП школы отдельным блоком и осуществляется во второй половине дня. Она организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики.

Задача школы — с помощью организации внеурочной деятельности создать образовательную среду для учащихся начальных классов, которая способствовала бы достижению учащимися:

— личностных результатов (готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению и познанию; осмысление и принятие основных базовых ценностей);

— метапредметных результатов обучающихся (освоение универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— предметных результатов (освоение опыта предметной деятельности по получению нового знания, его преобразования и применения на основе элементов научного знания, современной научной картины мира).

Кроме того, в начальной школе благодаря созданию такой образовательной среды можно обеспечить благоприятную адаптацию ребёнка в школе; оптимизировать учебную нагрузку обучающихся; улучшить условия для развития ребёнка; учесть индивидуальные запросы обучающихся.

Важно учесть, что в рамках реализации основной образовательной программы **образовательное учреждение са-**

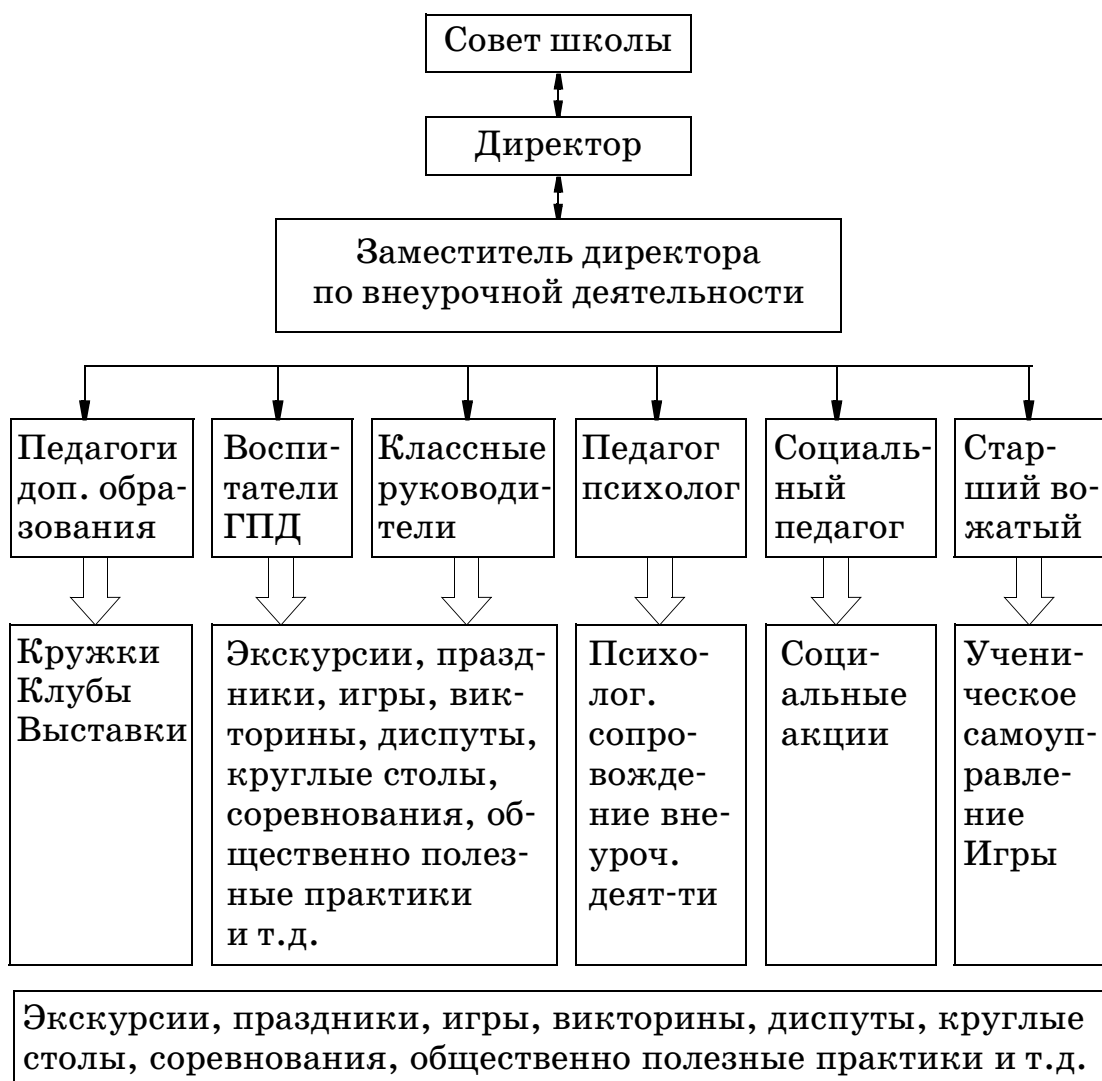
---

<sup>1</sup> Приказ Минобрнауки № 1241 от 26 ноября 2010 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки РФ от 06.10. 2009 г. № 373).

мо определяет формы организации внеурочной деятельности, а также образовательного процесса в целом.

Разрабатывая направления и характер внеурочной деятельности, педагогический коллектив должен проанализировать цели и задачи работы школы, изучить запросы детей и родителей (можно с помощью анкетирования), оценить возможности своего образовательного учреждения (педагогические кадры, материально-техническую базу). Составив представление о социальном заказе, продумать, какие формы и направления можно осуществлять непрерывно от начальной к основной школе на базе школы, какие — в содружестве с внешкольными учреждениями дополнительного образования, составить расписание и др.

При этом нужно учитывать, что ребёнок вправе добровольно использовать свободное от уроков время. Он может



выбирать и менять: а) направление деятельности, в котором решит участвовать, б) педагога, в) образовательную программу. В связи с этим образовательное учреждение должно способствовать расширению вариативно-программного подхода.

Во внеурочную деятельность может быть максимально включён *управленческий* и *педагогический состав* образовательного учреждения, чтобы после уроков дети могли найти занятие по душе, организовать свой досуг, получить возможность разноуровневого межличностного общения, социального взаимодействия.

Внеурочная деятельность является не механическим дополнением к основному общему образованию, призванным компенсировать недостатки работы с отстающими или одарёнными детьми, а неотъемлемой частью, пронизывающей все компоненты образовательной программы школы.

### **Программа духовно-нравственного развития и воспитания**

Важнейшим разделом основной образовательной программы является Программа духовно-нравственного развития и воспитания. Вопрос духовно-нравственного воспитания детей — одна из ключевых проблем современного общества. Характерными причинами сложной ситуации явились: отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, спад культурно-досуговой деятельности с детьми и молодежью; отсутствие патриотического воспитания и некоторые другие. На фоне пропаганды средствами массовой информации жестокости и насилия, рекламы алкогольной продукции и табачных изделий ситуация ещё более осложняется: представления детей о главных человеческих духовных ценностях вытесняются материальными, и соответственно среди желаний детей преобладают узколичностные, «продовольственно-вещевые» по характеру, формируются вредные привычки у детей младшего школьного возраста.

Перед семьёй, общеобразовательной школой стоит задача воспитания ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств и качеств личности школьника. Программа духовно-нравственного развития и воспитания должна реализовываться образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации — социальными партнёрами школы: учреждениями культуры, науки, образования, СМИ и т.п., принимающих участие в реализации воспитательного процесса. И конечно же, через внеурочную (художественную, коммуникативную, спортивную, досуговую, трудовую и др.) деятельность.

Подход, при котором воспитание сведено лишь к проведению мероприятий и фактически отделено от содержания деятельности ребёнка в школе, в семье, в группе сверстников, в обществе, от его социального и информационного окружения, усиливает объективно существующую в современной культуре тенденцию к изоляции детской субкультуры от мира не только взрослых, но и от старшего поколения детей и молодёжи. Это приводит к ещё большему нарушению механизмов трансляции культурного и социального опыта, разрыву связей между поколениями, снижению жизненного потенциала личности, росту неуверенности в собственных силах, падению доверия другим людям, обществу, государству, миру, самой жизни.

Создание **среды**, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся, является важнейшей задачей деятельности образовательного учреждения. В школе должны быть организованы *подпространства*, например: тематически оформленные рекреации, используемые в воспитательном процессе, рекреации, оборудованные для организации игр на переменах или после уроков; наличие специально оборудованных залов для проведения школьных праздников, культурных

событий, социальных проектов и т.п., позволяющие учащимся:

- изучать символы российской государственности и символы родного края; общенациональные, муниципальные и школьные праздники; историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы; связи школы с социальными партнерами;
- осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами; эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы; ценности здорового образа жизни.

В рамках программы духовно-нравственного воспитания и развития учащихся в образовательном учреждении могут реализовываться целевые программы, например, патриотические, социальные, экологические и др.:

- «По местам боевой славы» — программа предполагает организацию различных очных и заочных экскурсий, содержательно взаимосвязанных с духовно-нравственным, патриотическим воспитанием учащихся;
- «Встречи с интересными людьми» — программа предполагает организацию встреч с интересными людьми разных возрастов, профессий, как средство воспитания учащихся на личных примерах;
- «Мир искусства» — программа предполагает посещение музеев, концертных залов, театров, выставок и т.д.
- Помощь ветеранам;
- Охрана окружающей среды;
- Волонтерство и т.п.

Дополнительное образование детей может стать одним из важных компонентов внеурочной деятельности, так как оно предполагает расширение воспитательного «поля» школы, включает личность в многогранную, интеллектуальную и психологически положительно насыщенную жизнь, где есть условия для самовыражения и самоутверждения.

Образовательное учреждение должно стремиться к созданию социально открытого пространства, когда педаго-

ги, сотрудники школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

— в способах организации совместной деятельности взрослых и детей;

— в характере общения и сотрудничества взрослого и ребёнка;

— в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;

— в событиях школьной жизни, спроектированных с учётом духовно-нравственных ценностей и смыслов.

Для организации такого пространства согласовываются усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: педагогического коллектива, семьи, общественных организаций, включая детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений, что находит своё отражение в правилах внутреннего распорядка школы, решениях общешкольных собраний, в целевых программах.

Воспитанию нравственности способствуют и занятия *экологического характера*, в частности по экологии природопользования. Необходимо отмечать и эстетическую ценность взаимодействия человека с природой, благотворно влияющей на душу. В школах села желательно вспомнить и возродить деятельность учащихся на пришкольных участках, в производственных бригадах.

Огромная роль в нравственном становлении личности младшего школьника принадлежит учителю, который, являясь образцом для учеников, должен сам предъявлять нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам. Педагог должен уметь организовывать учебные ситуации для решения проблем духовно-нравственного характера и связывать их с реальными жизненными и социальными ситуациями; уметь проектировать дела и мероприятия, в которых будет про-



исходить присвоение культурных образцов и самоопределение учащихся.

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

— повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения Дней открытых дверей, тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год и т.п.

— совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций, например: День здоровья, «Папа, мама я — спортивная семья», праздник Букваря, Рождественские праздники, театральные постановки ко Дню учителя и Дню мамы и т.п.

— расширение партнёрских взаимоотношений с родителями путём привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций в микрорайоне школы и т.п.

Традиционными школьными делами могут стать:

- сентябрь (День знаний);
- октябрь (Посвящение в ученики первоклассников);
- ноябрь (Дни народного единства и согласия; фестиваль народов России);
- декабрь (Рождество Христово);
- январь (Крещенские чтения);
- февраль (Неделя патриотической песни);
- март (Неделя малышей);
- апрель (Пасха);
- май (День славянской письменности и культуры) и другие формы работы и праздники.

Во второй части сборника представлена программа по формированию детско-взрослой образовательной общности в начальной школе через создание празднично-событийного цикла, разработанная научными сотрудниками НИИ ИСРОО Э.С. Акоповой и Е.Ю. Ивановой в рамках московской экспериментальной площадки «Материнская школа», и апробированная на базе ГОУ «Начальная школа — детский сад» № 1835 (г. Москва).

Внеурочная деятельность выполняет ещё одну важную задачу — расширяет **культурное пространство** школы.

Задача педагога — развить в детях чувство гражданина своей страны, человека, умеющего не только ценить духовные и культурные ценности, накопленные человечеством, но и стремящегося их умножать. Речь должна идти не о навязывании человеку тех или иных образцов культуры, а о создании адекватных условий, в которых знания, ценности, образцы будут «присваиваться» и «переживаться» как собственные достижения и открытия.

Ознакомление ребёнка с ценностями культуры необходимо осуществлять с учётом его личных интересов, национальных особенностей, традиций его микросоциума. Так появляется возможность «погружения» в культуру. Для этого существует множество эффективных форм и методов, которые, в частности, взяты из театральной и музейной педагогики. В ряде школ успешным интегратором основного и дополнительного образования является работа школьных музеев (военно-патриотических, этнических, по истории школы, мемориальных и т.д.), работа школьных и внешкольных библиотек, организация краеведческой работы, фольклорных, театральных, вокальных, танцевальных студий, кружков, изостудий, клубов юных кинематографистов, кукольных театров и др. Данное направление представлено в пособии программой «Музейное образование» (Т.М. Сухова), реализуемой в ГОУ ЦО № 2006 (г. Москва).

Важной задачей является обновление всей системы эстетического воспитания, особенно на селе. Основы народного искусства, народных традиций должны стать лич-

ным, индивидуальным опытом и взрослых, и учащихся. Возрождение народных эстетических традиций — это сохранение чувства национального достоинства, патриотизма, возможность выхода села из «группы риска», из «родства непомнящих». Программа «Народное декоративное искусство в проектной деятельности младших школьников» (В.Е. Пахаленко, ГОУ ЦОН № 2006, Москва) является одним из возможных вариантов организации внеурочной деятельности в этом направлении.

Культурологический подход к образованию даёт возможность противостоять распаду всей системы наследования культурно-исторического опыта, разобщению поколений, утрате традиций, и как следствие, обнищанию души ребёнка. Ряд программ, представленных в сборнике («Знакомые незнакомцы. Вещи вокруг нас», «Музейное образование», программа проектно-исследовательской деятельности в начальной школе, «Празднично-событийный цикл жизни школы»), направлены на решение этих задач, способствуют приобщению ребёнка к истории и культуре своего народа. Это позволит занять им особое место в **региональном** компоненте учебного плана школы.

В художественно-техническом направлении обычно лидируют кружки «Умелые руки», мягкой игрушки, макраме, оригами, выжигания и т.п. Желательно подумать о разнообразии вариантов тематики и более тесном сотрудничестве с учреждениями дополнительного образования детей.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования создаётся с учётом реального состояния здоровья детей и их интересов. Физкультурно-оздоровительная работа в школе способствует рациональной организации двигательного режима обучающихся, их физическому развитию, сохранению и укреплению здоровья обучающихся и формированию культуры здоровья.

По спортивно-оздоровительному направлению в школе традиционно организуется работа спортивных секций, клубов, проводятся Дни здоровья, «Весёлые старты», раз-

личные соревнования по видам спорта, праздник «Папа, мама и я — спортивная семья» и др. Рекомендуем обратить внимание на организацию кружков о здоровом питании, о кулинарии, о здоровом образе жизни и пр. Программы таких кружков («Математика для тех, кто любит кулинарию», «Страна здоровья») предлагаем в соответствующей главе.

По (наиболее традиционному) **общейинтеллектуальному направлению** школами накоплен большой опыт. Здесь используются разнообразные формы организации: это различные предметные кружки (например, «Занимательная математика», «Занимательный английский» и др.), шахматный кружок, кружки «Любознайка», клубы знатоков, конкурсы, игры («От А до Я», «Поле чудес», «Что? Где? Когда?» и др.), аукционы знаний, устные журналы «Хочу всё знать!», КВНы, конференции по прочитанным книгам, интеллектуальные марафоны, олимпиады, праздники, предметные вечера, недели и пр.

Во второй части пособия можно познакомиться с некоторыми из программ по этому направлению («Секреты русского языка», «Занимательный английский», «Математика для тех, кто любит кулинарию», «Введение в фенологию»).

В последние годы появилась потребность в **экономико-правовом** воспитании школьников. Изданы соответствующие программы для специальных учебных занятий, выпущены учебные и методические пособия. Однако нужно учитывать, что данное направление может реализовываться и через деятельностные формы организации, такие как игры, исследования, празднично-событийный цикл.

### **Развитие коммуникативно-речевых умений**

При организации внеурочной деятельности обучающихся в различных её формах следует уделять особое внимание развитию коммуникативно-речевых умений, в связи с высокой жизненной потребностью в этих способностях. Целенаправленному формированию коммуникативных-речевых действий будут способствовать такие формы

внеурочной деятельности, как праздники («День смеха», «День знаний»), конкурсы (на лучшего чтеца, лучшего рассказчика, лучшего сочинителя и пр.), выпуск газет, журналов, сборников и пр., кружки («Юный корреспондент»), клубы (дискуссионный, «КОТ» — клуб общительных товарищей) и др. По перечисленным названиям можно судить о тенденции к междисциплинарному содержанию внеурочной деятельности.

### **Проектная и исследовательская деятельность**

В последние годы активизировалась и стала весьма продуктивной организация проектной и исследовательской деятельности школьников. Проектные и исследовательские методы способствуют реализации деятельностного содержания образования. Обычно исследование не предполагает создания какого-либо объекта, даже его модели или прототипа. Проектирование же всегда ориентировано на практический результат. Человек не просто ищет нечто новое, он решает реальную, вставшую перед ним проблему. В работе с младшими школьниками методы исследовательского обучения часто сочетаются с проектными методами. Основным отличием учебной проектно-исследовательской деятельности от научной является то, что в результате неё учащиеся не открывают новые знания, а приобретают исследовательские навыки, развивают способности к исследовательскому типу мышления, активизируют личностную позицию по отношению к делу, людям, к результатам труда и др.

Учебно-методический комплект «Планета знаний» даёт рекомендации по тематике и формам организации проектной деятельности. Реализация же этой деятельности может быть различна. Подтверждением тому являются программы, реализуемые в ГОУ гимназия № 1306 («Проектно-исследовательская деятельность в начальной школе») и ГОУ ЦО № 2006 г. Москвы («Народное декоративное искусство в проектной деятельности»), представленные в следующем разделе. Каждая из программ раскрывает особенности организации и содержания проектно-исследова-

тельской деятельности детей своего образовательного учреждения.

Особое значение имеют *социальные проекты*. Учебники УМК «Планета знаний» предлагают детям для выбора различные социально значимые проекты: спектакль для детей детского сада (детского дома), поздравление ветеранам, праздник для родителей и многое другое. Проектная деятельность учащихся должна потеснить традиционные формы внеурочной деятельности (классный час, беседа и прочие малоактивные формы), в которых основным «держателем» содержания и организации мероприятия был педагог. Многие школьные дела могут быть организованы самими детьми, начиная от проработки идеи до реализации; роль педагога очень важна, только он должен выступать как «помощник», «советчик», а не как «начальник».

### **Создание органов ученического самоуправления**

Необходимо отметить, что в образовательном учреждении могут создаваться *органы ученического самоуправления* и *детские объединения*. Они различаются по своим функциям и задачам. Органы ученического самоуправления участвуют в соуправлении жизнедеятельностью коллектива учреждения, охватывают широкий спектр реализации прав и обязанностей обучающихся, в том числе проблемы взаимоотношения субъектов образовательного процесса. Детская или молодежная общественная организация способствует становлению норм демократической культуры, формирует навыки игрового общения и деятельности, способствует развитию гражданских, патриотических чувств растущего гражданина России, чувства сопричастности ко всему происходящему в окружающем мире. В то же время представители общественных объединений могут быть представлены в органах ученического самоуправления или соуправления школой (совет школы) с целью информирования о собственной деятельности и привлечения членов общественных объединений к решению актуальных проблем образовательного учреждения.

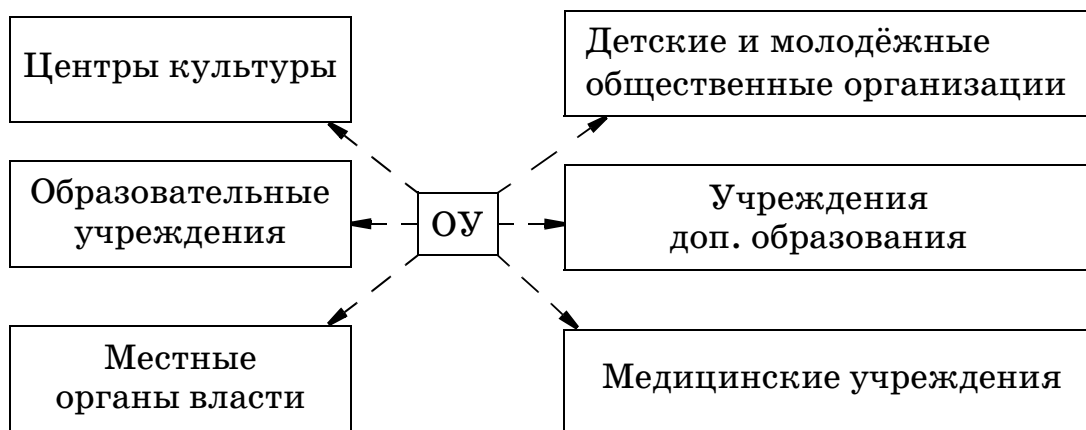
Необходимо предусмотреть систему преемственности и развития навыков общественной деятельности школьников в начальной, средней и старшей группах учащихся. Если в начальной школе учащиеся, посещая кружки, клубы, творческие объединения, созданные или работающие по программам общественных объединений, будут знакомиться с их деятельностью, то в 5–8 классах возможно создание профильных, разновозрастных, творческих групп, отрядов, коллективов, объединений, членство в которых будет оговорено в уставных документах создаваемых организаций. В старших классах могут быть созданы как общественные объединения, так и специальные группы волонтеров, лидеров для решения социально-педагогических программ школы, учреждений дополнительного образования детей. На муниципальном уровне в совместных планах работы, как правило, предусматриваются общие акции, включающие длительные воспитывающие игры, игровые и конкурсно-фестивальные программы для учащихся разного возраста. Взаимоотношение с детскими и молодёжными общественными объединениями не может строиться иначе, как на партнёрских началах. Абсолютно не допускается подконтрольность этих объединений, администрирование со стороны органов управления образованием или руководителей образовательных учреждений<sup>1</sup>.

Реализуя основную общеобразовательную программу, школа, как отмечалось выше, может использовать любую модель организации внеурочной деятельности. Так, при включении инновационной (экспериментальной) деятельности ОУ по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе учитывающих региональные особенности; важно сотрудничество с другими образовательными учреждениями (школа, детский сад, детский дом), учреждениями дополнительного образова-

---

<sup>1</sup> Письмо Министерства образования РФ от 11 февраля 2000 г. № 101/28–16 «О направлении методических рекомендаций о расширении деятельности детских и молодёжных объединений в образовательных учреждениях».

ния, центрами культуры (библиотека, музей, театр, клуб), медицинскими учреждениями, местными органами власти (управа, администрация), общественными организациями и др.



Такие сетевые программы позволят создать особую (возможно, уникальную) образовательную среду. Школы, реализующие УМК «Планета знаний», имеют возможность включиться в международную программу работы с одарёнными детьми, наделёнными математическими способностями, предусматривающую подготовку и участие детей в конкурсе «Кенгуру».

Реализация основной образовательной программы осуществляется самим образовательным учреждением. При отсутствии возможности для реализации внеурочной деятельности образовательное учреждение в рамках соответствующих государственных (муниципальных) заданий, формируемых учредителем, использует возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта.

Педагоги дополнительного образования в процессе совместной работы с классными руководителями обогащают свои знания об особенностях воспитательной деятельности, получают более полное представление о ребятах, с которыми они общаются на занятиях.

В период *каникул* используются возможности организации отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобра-



зовательных учреждений и образовательных учреждений дополнительного образования детей.

Таким образом, внутришкольная внеурочная деятельность может осуществляться через:

— часть базисного учебного плана (дополнительные образовательные модули, спецкурсы, школьные научные общества, учебные научные исследования, практикумы и т.д., проводимые в формах, отличных от урочной);

— дополнительные образовательные программы ОУ (внутришкольная система дополнительного образования);

— деятельность групп продлённого дня;

— классное руководство;

— деятельность иных педагогических работников: педагог-организатор, педагог-психолог, социальный педагог, старший вожатый и т.п.;

— образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта;

— инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе учитывающих региональные особенности.

Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реализации *собственных замыслов детей*, реальной самостоятельной деятельности учащихся и, что особенно важно, для осуществления ими морально-нравственного выбора не на словах, а на деле.

## **О некоторых требованиях к организации внеурочной деятельности**

Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет до 1350 часов. Это время не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы. Учитывая санитарно-эпиде-

миологические требования к условиям и организации обучения, кружковая работа, работа в группах продлённого дня должна основываться на возрастных особенностях детей, обеспечивать баланс между двигательными-активными и статическими занятиями.

Длительность занятий зависит от возраста и вида деятельности. Продолжительность таких видов деятельности, как чтение, музыкальные занятия, рисование, лепка, рукоделие, тихие игры, должны составлять не более 50 минут в день для обучающихся 1–2 классов и не более полутора часов в день — для остальных классов. На музыкальных занятиях рекомендуется шире использовать элементы ритмики и хореографии. Просмотры телепередач и кинофильмов не следует проводить чаще двух раз в неделю с ограничением длительности просмотра до 1 часа для обучающихся 1–3 классов и 1,5 — для обучающихся 4–8 классов.

Для организации различных видов внеурочной деятельности рекомендуется использовать *общешкольные помещения*: читальный, актовый и спортивный залы, библиотеку, а также помещения близко расположенных домов культуры, центры детского досуга, спортивные сооружения, стадионы<sup>1</sup>.

Успешность развития дополнительного образования детей в условиях общеобразовательного учреждения во многом зависит от уровня его организованности. Можно назвать как минимум четыре условных уровня.

*Первый* характеризуется случайным набором кружков, секций, клубов и т.д., работа которых мало сочетается друг с другом и полностью зависит от имеющихся кадровых и материальных возможностей. В такой ситуации дополнительное образование детей, как правило, не отражает специфики конкретного образовательного учреждения, а эффективность его для развития школы в целом мало за-

---

<sup>1</sup> СанПиН 2.4.2.2821–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189).

метна. Вместе с тем, для обучающихся занятия в этих творческих объединениях могут быть достаточно значимыми.

*Второй уровень* — более сложный и более развитый. Он отличается определённой внутренней консолидированностью, различной направленностью деятельности. Однако в целом работу не удастся построить на единой содержательной основе. Она распадается на отдельные фрагменты из-за отсутствия продуманной программы деятельности и неумения координировать работу педагогов дополнительного образования в едином учебно-воспитательном процессе школы.

*Третий уровень* — развитие дополнительного образования детей как отдельного подразделения школы, когда разнообразные творческие объединения работают на основе единой образовательной программы, а педагоги могут координировать свою деятельность.

*Четвёртый уровень* предполагает интеграцию основного и дополнительного образования детей, организационное и содержательное единство основных структур школы. На этом уровне их деятельность строится с учётом основных концептуальных идей, обеспечивающих развитие учреждения в целом.

Сегодня можно говорить, что многие школы отошли от первого и находятся на втором уровне, когда приходит понимание важности дополнительного образования детей, но пока ещё не накоплены резервы для перехода на третий и четвёртый уровни развития.

К сожалению, в практике нередко встречается и такой подход к развитию дополнительного образования детей в условиях общеобразовательного учреждения, когда в школе создаётся некий «образцово-показательный» коллектив (школьный театр, музыкальный ансамбль, спортивная команда и т.д.), который является основной заботой администрации в ущерб развитию других направлений деятельности. Для руководителей школы — это возможность успешно отчитаться за «хорошую» организацию учебно-воспитательной деятельности, не прилагая усилий к со-

зданию полноценной системы дополнительного образования детей. В этом случае «элитный» детский коллектив начинает жить своей обособленной жизнью, интересной лишь для небольшой группы ребят, остальным же остаётся лишь смотреть на них с завистью, ощущая себя ущербными, посредственными, что далеко от реальности.

Подобные недостатки необходимо учитывать при решении организационных проблем.

В планировании внеурочной деятельности, отборе содержания и форм деятельности важную роль играют программы.

Дополнительные образовательные программы нового поколения должны содержать разные уровни сложности и позволять педагогу найти оптимальный вариант работы с той или иной группой детей или с отдельным ребёнком. Они также должны быть *открытого типа*, то есть ориентированными на расширение, определённое изменение с учётом конкретных педагогических задач, отличаться содержательностью, вариативностью, гибкостью использования. На их основе можно выстраивать работу, которая будет отвечать социально-культурным особенностям того или иного региона, традициям и условиям конкретного общеобразовательного учреждения, возможностям и интересам различных групп обучающихся, их родителей, педагогов.

В следующей части пособия предлагается ряд программ, предназначенных для реализации внеурочной деятельности.

Программы: «Секреты русского языка» 3–4 классы (Л.Я. Желтовская, Л.М. Мышак), «Любители природы» (Е.А. Постникова), «Математика для тех, кто любит кулинарию» (Е. Г. Ивлиева), «Знакомые незнакомцы. Вещи вокруг нас» (К.Л. Лисова), «Страна здоровья» (Н.В. Ерхова) разработаны научными сотрудниками ИСМО РАО, прошли апробацию в школах Москвы и регионах РФ.

Программы: «Музейное образование» (Т.М. Сухова), «Народное декоративное искусство в проектной деятельности младших школьников» (В.Е. Пахаленко), «Занима-

тельный английский» (И.В. Илюхина) являются разработками учителей базовой школы УМК «Планета Знаний» ГОУ ЦО №2006 «Планета знаний» (директор В.А. Илюхина, г. Москва).

Программа «Проектно-исследовательская деятельность в начальной школе» (Н.П. Кузнецова, Е.М. Петрова, Л.Н. Новикова, Н.А. Костенко, Е.Н. Бурилова) создана учителями базовой школы УМК «Планета знаний» ГОУ гимназия №1306 «Школа юных политиков» (директор Е.Б. Спорышева, г. Москва).

Программа «Празднично-событийный цикл жизни школы» разработана научными сотрудниками НИИ ИСРОО Э.С. Акоповой и Е.Ю. Ивановой<sup>1</sup> (под руководством Ю.В. Громыко) в рамках экспериментальной площадки «Материнская школа» и реализована педагогами ГОУ начальная школа — детский сад №1835.

Перечисленные выше программы представляют разные направления и формы внеурочной деятельности и могут служить образцами для создания программ, адаптационных к конкретному образовательному учреждению.

---

<sup>1</sup> В разработке принимали участие М.В. Максимовская, к.п.н., и М.Г. Романовская (на тот момент сотрудники ГОУ № 1835).

# **Часть 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЮЩИЕ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

*Л.Я. Желтовская, к.п.н.,  
научный сотрудник ИСМО РАО*

*Л. М. Мышак,  
учитель ГОУ СОШ № 46 г. Твери*

## **ПРОГРАММА факультатива «Секреты русского языка»**

### **3–4 классы**

#### **Пояснительная записка**

##### **1. Введение. Актуальность**

Анализ педагогической практики показывает, что при отсутствии дифференцирования в комплектовании первых классов в образовательном пространстве одновременно оказываются учащиеся с разноуровневой подготовкой к школе, что в рамках начального образования приводит к снижению учебной мотивации у школьников с высоким уровнем готовности к обучению. Первоклассники, овладевшие ещё в предшкольный период элементарными учебными навыками и навыками учения, имеющие высокий уровень развития познавательных процессов, как правило, отличаются любознательностью, а отсюда и высокой степенью учебной мотивации.

Но, к сожалению, эта мотивация быстро утрачивается при усреднённом подходе к детям в условиях работы с классом. Ребёнок с первого дня ошибочно утверждает в мысли о том, что учиться в школе очень легко (на самом деле процесс познания крайне сложен и требует от человека таких качеств, как самостоятельность, воля, ответственность и т.д.), что ему все доступно (этому способствует сравнение себя с неподготовленными детьми). У ребён-

---

ка, с одной стороны, возникает завышенная самооценка, с другой — ощущение не востребованности его знаний и умений, что приводит к торможению развития, снижению познавательного интереса, формальному отношению к учёбе и, наконец, убеждению, что учиться скучно.

Данная программа создана для активизации работы с . Она призвана способствовать их опережающему развитию, самореализации и созданию поля успешности в течение всего периода обучения.

Выбор создания программы по курсу обусловлен желанием повысить уровень сформированности ключевых компетенций младших школьников, важнейшими из которых являются коммуникативно-речевые и познавательные, связанные с универсальным умением читать.

## **2. Концепция программы**

Концепция программы базируется на двух связанных понятиях: с одной стороны, углублённое изучение русского языка повышает уровень речевого и языкового развития детей, их компетентности в области «Чтение» и опосредованно способствует более эффективному освоению других предметов. С другой стороны, креативная работа над изучением явлений русского языка способствует общеинтеллектуальному развитию ребёнка.

*Цели программы* — активизировать развитие детей через изучение русского языка на повышенном уровне для их самореализации и подготовки к дальнейшему обучению, повысить уровень овладения русским языком.

### ***Задачи:***

- обучить решению языковых и речевых задач повышенного уровня;
- раскрыть творческие способности детей;
- стимулировать интеллектуальное развитие детей;
- формировать эффективную речевую деятельность;
- формировать ключевые компетентности учащихся;
- корректировать речевые недочёты;

- формировать умение самостоятельной работы с текстами;
- формировать основы общей культуры через изучение родного языка и литературы на повышенном уровне;
- воспитывать патриотизм, любовь к народу через формирование любви к родному языку;
- активизировать работу с талантливыми детьми на начальной ступени обучения;
- способствовать успешности, самореализации и саморазвитию ребёнка.

### **3. Новизна программы**

Программа создана на базе основного курса русского языка для начальной школы, в частности коммуникативно-ориентированного варианта программы автора Л.Я. Желтовской, по которой обучаются школьники в системе УМК «Планета знаний». При разработке мини-курса использовались идеи и рекомендации Е.С. Антоновой («Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход. Учебное пособие, 2007»). При определении методологии программы использовались ведущие дидактические положения системы В.А. Ситарова («Дидактика»).

Программа и курс ориентированы на 60 учебных часов в 3 и 4 классах (по 30 ч.) На каждый раздел языка выделяется по два занятия. Используется материал повышенного уровня, а также — упражнения и задания познавательных, занимательных книг, литература по подготовке младших школьников к олимпиадам по русскому языку. Каждая ступень реализует данную программу на более высоком уровне и формирует целостное представление о языке, его основах, культуре, музыке и правилам. Программа реализуется через школьный компонент или дополнительное образование, возможна реализация через интегрированные курсы. Подробнее содержание занятий раскрывается в тематическом планировании.



Новизна курса особенно проявляется в методике его реализации.

В качестве основных подходов в реализации данной программы приняты: культурологический, системный, личностно-деятельностный, компетентностный.

**Культурологический подход** призван акцентировать внимание учащихся на мотивационно-ценностной стороне знаний и информации, направленной на изучение родного языка, его мелодики и богатства как субъекта жизни и культуры

**Системный подход** предполагает анализ и проектирование образовательной среды в рамках реализации программы в аспекте взаимодействия элементов (в том числе субъектов), в их педагогических, психологических, социально-психологических и других характеристиках.

**Личностно-деятельностный подход** ориентирует учащихся на активное усвоение и выработку предметного деятельностного подхода в формировании культуры речи, овладение компетентностью эффективной речевой деятельности как основы самореализации, самосовершенствования и создание условий для личностного развития ребёнка. Основой деятельностного подхода являются диалогизация образовательного процесса, креативность и рефлексивность деятельности, предоставление учащимся педагогически обоснованной свободы выбора (способа выполнения заданий, вида отчётности и т.д.), а в конечном итоге — модели грамотной речевой деятельности.

**Компетентностный подход** преимущественно ориентирован на развитие личности учащегося и отражает те компетентности, которые должны быть сформированы у современного человека, и одновременно отражает те требования к личности, которые будут оценены как качество его подготовки к социальной и личной жизни во всех её проявлениях.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 40 минут.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (60 ч.)

Тематика	Количество часов			Формы, виды занятий
	общее	теоретич.	практич.	
<b>3 класс</b>				
<b>1. Фонетика.</b>	5	2	3	
1.1. Вводное занятие. «В гости к Алфавиту»	1	0,5	0,5	Деловая игра «Друзья русского языка»
1.2. Наши помощники звуки, буквы и слова	1	0,5	0,5	Входное тестирование.
1.3. К тайнам звуков и букв	1	0,5	0,5	Творческие игры и задания.
1.4. Встреча с «йотиком» (расширение представлений)	1	0,5	0,5	Устный журнал.
Конкурс знатоков.	1		1	Игра — активатор
<b>2. Морфемика (словообразование)</b>	5	2	3	
2.1. В глубь веков на Машине времени	1	0,5	0,5	Работа с текстами, родословными.
2.2. К дедам, прадедам и пра-, пра-, пра-	2	1	1	Составление опорной таблицы. Работа с текстами и интерактивной доской.
2.3. К словам-родственникам.	1	0,5	0,5	Работа с текстами. Упражнения, дидактические игры.
2.4. Умники и умницы	1		1	Ролевая игра.
<b>3. Морфология</b>	5	2	3	
3.1. К несметным сокровищам Страны Слов	1	0,5	0,5	Игра с «Митрофанушкой».

Продолжение табл.

Тематика	Количество часов			Формы, виды занятий
	общее	теоретич.	практич.	
3.2. В городе Имён Существительных	1	0,5	0,5	Составление координационных схем и интерактивной доски.
3.3. В гостях у дядюшки Глагола	1	0,5	0,5	Составление опорного конспекта. Игровые упражнения.
3.4. Прилагательное к чему прилагается?	1	0,5	0,5	Кроссворды, игры, ребусы.
3.5. Знаешь ли ты части речи?	1		1	Защита рефератов.
<b>4. Пунктуация</b>	<b>5</b>	<b>1,5</b>	<b>3,5</b>	
4.1. Эмоциональная и интонационная выразительность.	1	0,5	0,5	Разработка плана мини — сочинения.
4.2. «Казнить нельзя помиловать»	1	0,5	0,5	Игровой разбор фраз.
4.3. Найди «меня» в тексте	2	0,5	0,5	Игра: поиск знаков препинания.
4.4. Поговорим? Литературная гостиная	2		1	Конкурс чтецов.
4.5. Турнир любителей русского языка			1	Игра «Что? Где? Когда?»
<b>5. Лексика</b>	<b>5</b>	<b>1,5</b>	<b>3,5</b>	
5.1. К словам разнообразным, одинаковым и разным	1	0,5	0,5	Игра «Определи портрет слова, кроссворд, лесенка слов.
5.2. В театре близнецов	1	0,5	0,5	Упражнения, кроссворд с синонимами и анонимами.
5.3. Литературная гостиная	1		1	Проба пера (эссе).

Продолжение табл.

Тематика	Количество часов			Формы, виды занятий
	общее	теоретич.	практич.	
5.4. Эмоциональные языковые средства	1	0,5	0,5	Анализ троп.
5.5. Что? Где? Когда? языка	1		1	Ролевая игра.
<b>6. Орфоэпия</b>	<b>3</b>	<b>0,5</b>	<b>2,5</b>	
6.1. Ударение-молоток Нормы произношения	1		1	Стихотворная мастерская.
6.2. Что такое рифма?	1	0,5	0,5	Проба пера.
6.3. Литературная гостиная	1		1	Стихотворные презентации.
7. От слова к речи	1	0,5	0,5	Образное изображение рождения речи.
8. Олимпиада по русскому языку	1		1	
Итого:	30 часов	10	20,0	
<b>4 класс</b>				
<b>1. Фонетика.</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
1.1. Вводное занятие. «В мире звуков»	1	0,5	0,5	Деловая игра «От А до Я».
1.2. Чей это голос?	1		1	Игровые упражнения. Метаграммы.
1.3. Хитрый звук	1	0,5	0,5	Игра «Найди звук» и «Слова-перевертыши».
1.4. Играем с Л. Керролом	1		1	Игра-соревнование.
<b>2. Язык и речь</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	Образный рисунок.

Продолжение табл.

Тематика	Количество часов			Формы, виды занятий
	общее	теоретич.	практич.	
<b>3. Морфемика (словообразование)</b>	5	2,5	2,5	
3.1. Экскурсия к истокам слова	1	0,5	0,5	Работа с текстами и интерактивной доской.
3.2. Собирал человек слова	2	1	1	Игровые упражнения.
3.3. Встреча с тильдой	1	0,5	0,5	Цепочки слов, упражнения, дидактические игры.
3.4. Умники и умницы	1	0,5	0,5	Ролевая игра.
<b>4. Морфология</b>	6	2	4	
4.1. Откуда происходят наши корни?	1	0,5	0,5	Игровые упражнения, дидактические игры.
4.2. Слова знаменательные и служебные.	1	0,5	0,5	Составление координационных схем и интерактивной доской.
4.3. Где приставка, где предлог?	1		1	Упражнения, схемы строения слов, викторина « Что могут предлоги? »
4.4. Группы слов-помощников глаголов и существительных	2	1	1	Кроссворд, ребусы, шарады, игры, метаграммы.
4.5. Знаешь ли ты части речи?	1		1	Игра-викторина.
<b>5. Пунктуация</b>	6	1,5	4,5	
5.1. А есть ли здесь смысл?	1	0,5	0,5	Деформированный текст с вводными словами и междометиями.

Окончание табл.

Тематика	Количество часов			Формы, виды занятий
	общее	теоретич.	практич.	
5.2 .Литературная гостиная	1		1	Проба пера (эссе).
5.3 .Помощь ИКТ в изучении русского языка. Поиск дидактических игр в Интернете.	1	0,5	0,5	
5.4. Выразительные средства языка	2	0,5	1,5	Мини-сочинения. Творческие задания.
4.5.Турнир любителей русского языка	1		1	Школьный тур олимпиады по русскому языку.
<b>6. Лексика</b>	4	1,5	2,5	
6.1. Крылатые слова.	1	0,5	0,5	Игровой разбор фраз.
6.2. Литературная гостиная	1	0,5	0,5	Творческое задание.
6.3. Почему мы так говорим?	1	0,5	0,5	Работа с текстами и интерактивной доской.
6.4. Брейн-ринг	1		1	Игра-активатор.
<b>7. Орфоэпия</b>	3	1,5	2,5	
7.1. Рифмуем вместе	1	0,5	1,5	Проба пера. Творческие задания.
7.2. Литературная гостиная.	1	0,5	0,5	Устный журнал.
7.3. Антология стиха	1	0,5	0,5	Конкурс чтецов.
7.4. Антология прозы	1		1	Защита рефератов.
<b>8. Олимпиада по русскому языку</b>	1		1	
Итого	30 часов	10,5	19,5	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Введение в язык (3 кл. — 1 ч., 4 кл. — 1 ч.)**

О взаимосвязи языка и речи. Разнообразие ресурсов языка и речи для выражения мыслей и эмоций. Основные средства языка: слово, предложение. Система языка глазами лингвистов — от простейших знаков языка (звуков, букв) до сложных конструкций. Разделы науки о языке: фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис. Взаимосвязь изучения признаков, свойств языковых средств и развития речевых умений.

*Практические упражнения.*

Составление (придумывание) схем (в рисунках, в графических элементах), отражающих представление о рождении речи через работу средств языка.

**Фонетика. Графика (3 кл. — 5 ч., 4 кл. — 4 ч.)**

Фонетическая система русского языка. Звуки речи. Звуковое строение слов. Слоги. Позиционное чередование гласных и согласных в слове. Оглушение, озвончение парных звонких и глухих согласных.

Порядок букв в алфавите. Из истории создания алфавита. Практическое использование знания алфавита. Работа со словарями разных типов.

Смыслоразличительная роль звуков и букв. Обозначение йотированных звуков. Общее представление о фонеме. Сильные и слабые позиции фонем. Особенности обозначения гласных и согласных на письме.

*Практические упражнения.*

Упражнения в отчётливом произнесении звуков в словах (скороговорки, шуточные стихи типа «невпопад», игры в «испорченный телефон», узнай, чей голосок и др.).

Упражнения на сопоставление и подбор слов, отличающихся одним звуком (буквой). Игры со словами. Наблюдение над игрой слов в поэтических произведениях. Рифмовка слов (строк).

Упражнения на развитие фонематического слуха. Звуковая запись слов с использованием транскрипции. Звукобуквенные анализы слов. Письмо под диктовку текстов,

более сложных в лексическом и орфографическом отношении.

Упражнения на запоминание алфавита (сочинение за поминалок, проверим друг друга) и правильное использование этого знания в практических ситуациях (работа со словарём, классным журналом, расписанием транспорта, каталогм книг в библиотеках и пр.)

**Орфоэпия (3 кл. — 3 ч., 4 кл. — 3 ч.)**

Более расширенное ознакомление с произносительными нормами: акцентологическими, произношением твёрдых и мягких согласных перед *е*, произношением звукоочетаний *чн[шн]*, *стн [сн]*, *тсья, ться [ца]* и пр.

*Практические упражнения.*

Упражнения на соблюдение орфоэпических норм при произнесении слов, текстов. Игра в дикторы радио и телевидения.

Упражнения на использование рифмовок для запоминания нормы произнесения слова.

Упражнения на запись слов с произносительными пометами, в «перевод» норм произношения в нормы правописания.

**Лексика (3 кл. — 5 ч., 4 кл. — 5 ч.)**

Слово и разнообразие его лексических значений. Многозначность слова. Прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Омофоны.

Устойчивые выражения (словосочетания), их образность, точность.

Этимология. Почему мы так говорим? «Путешествия» слов во времени. Пути пополнения словарного запаса русского языка.

Эмоциональная окрашенность речи. Образные средства языка: эмоциональная, оценочная лексика, уменьшительно-ласкательные морфемы слов, голосовые средства (интонация).

*Практические упражнения.*

Лексические анализы учебных и художественных текстов.



Лингвистический эксперимент в точном выборе (угадывании) авторских слов-синонимов в предложении, тексте. Упражнения в развитии языкового чутья, понимание контекста.

Упражнения на выбор различных конструкций, лексики в соответствии с заданной речевой ситуацией.

Упражнения на редактирование, корректирование текстов.

**Морфемика** (3 кл. — 5 ч., 4 кл. — 5 ч.)

**Морфема как составная значимая часть слова: корень, суффикс, приставка, окончание.**

Роль морфем в образовании однокоренных слов. Однокоренные слова и форма слова. Отличие однокоренных слов от слов с омонимичными корнями (водный, водитель), от слов-синонимов.

Исторический корень слова. Этимологические экскурсы слов (по выбору учащихся).

Способы проверки орфограмм в корнях однокоренных слов.

Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слово приставками или суффиксами.

*Практические упражнения.*

Упражнения на морфемный состав слов (слова с неявными морфемами).

Исследования речи младших членов семьи и обмен «детскими речевыми перлами» типа *намакаронился, отземлился*.

Упражнения на выбор рациональных способов, приёмов проверки орфограмм, запоминания написания слов из словаря.

**Морфология** (3 кл. — 6 ч., 4 кл. — 6 ч.)

Наличие в языке частей речи (групп слов с общим значением) как отражение основных реалий окружающего мира: предметы — существительные, их признаки — прилагательные, их действия и состояния — глаголы, их количество — числительные и т.д. Роль и правописание местоимений. Общее представление о наличии в языке групп

слов — помощников глаголов (наречие, деепричастие), помощников существительного (причастий — признак по действию).

Систематизация сведений о постоянных и изменяемых признаках частей речи. Полная и краткая форма имен прилагательных.

*Практические упражнения.*

Упражнения на нахождение и определение функций каждой части речи в составе предложений.

Упражнения на морфологический анализ слов (признаки слова как части речи).

Наполнение схем предложений, состоящих из частей речи, содержанием (составление предложений по схемам).

Составление предложений, текстов с использованием тех частей речи, которые необходимы для выражения определённой мысли, чувства.

Упражнения на подбор эмоционально-оценочной лексики (прилагательных, наречий и других частей речи) в разных речевых ситуациях.

**Синтаксис. Пунктуация (3 кл. — 5 ч., 4 кл. — 6 ч.)**

Словосочетание и предложение (общее, различие). Систематизация сведений о признаках предложения. Предложения с однородными членами. Интонационная окраска предложений. Знаки препинания, употребляемые в предложении.

Простые и сложные предложения. Предложения с вводными словами.

Стилевые и композиционные особенности разных типов текста: повествования, описания, рассуждения. Диалог.

*Практические упражнения.*

Упражнения на построение высказываний в объёме предложения, текста.

Упражнения на «чтение» знаков препинания, достижения нужной интонационной окраски.

Упражнения на расстановку знаков препинания в предложениях с однородными членами (варианты членов с зависимыми словами), составление схем как аргумента выбора пунктуационного решения).

Чтение и пунктирование сплошных текстов.

Выразительное чтение художественных текстов (ситуации чтецов на сцене, чтения маленьким детям и др.).

Инсценирование, составление и разыгрывание диалогов (соблюдение интонационной окраски согласно речевой задаче).

Упражнения на запись текста (под диктовку, самостоятельное составление и запись соблюдением орфографических и пунктуационных норм).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Реализация курса «Секреты русского языка» содействует повышению мотивации к обучению, созданию поля успешности, самореализации, развитию ребёнка и повышению уровня культуры обучающихся, обеспечивает единство развития, воспитания и обучения, а также способствует:

- осознанию взаимосвязи языка и речи, воспитанию мотива к изучению разнообразия языковых средств;
- формированию эффективной речевой деятельности;
- формированию ключевых компетентностей через изучение русского языка на повышенном (творческом) уровне (аналитико-деятельностной, прогностической, информационной и др.);
- подготовке обучающихся к теоретическому мышлению, необходимому в основной школе;
- получению первичных навыков исследовательской (теоретической и проектной) деятельности;
- созданию активной среды по работе с талантливыми детьми.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

Занятия с углублённым изучением русского языка могут проводиться как занятия дополнительного образования типа факультатива или как кружка познавательно-интеллектуальной направленности.

Курс занятий «Секреты русского языка» для младших школьников представляет собой комплекс специально

разработанных тестов, игр и упражнений, направленных на создание психолого-педагогических условий для успешного развития учащихся с высоким уровнем готовности к школе. Это обеспечивается посредством практик, как одной из современных здоровьесберегающих форм занятий где деятельностно-динамические методы преобладают над фронтально-монологичным объяснением).

*Практики* — это совместная работа детей и учителя по накоплению опыта разнообразных практических действий. Практики многофункциональны. С одной стороны, их исключительная роль заключается в восполнении недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (в том числе и бытовой, игровой), что представляется сегодня особенно актуальным — в условиях снижения возраста поступления ребёнка в школу. С другой стороны, в практиках происходит важнейшее изменение в детских действиях — они начинают осознаваться самим ребёнком. И наконец, практики — «полигон» для апробирования найденных детьми способов действия, необходимое условие их проверки и использования. По своему месту в учении практики можно разделить на: а) предметные, обеспечивающие творческо-деятельностный компонент предмета и б) социальные, формирующие коммуникативные компетентности и умение работать в команде. По своей преобладающей направленности практики можно разделить на: а) практики, направленные на объект, б) практики взаимодействия (направленность на других людей), в) практики проживания (направленность на себя). Все практики носят игровой характер и имеют проблемно-проектное содержание.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на известных дидактических принципах: занимательность, научность, сознательность и активность, доступность, связь теории с практикой.

Работа в рамках реализации программы осуществляется через проблемные, проектные, игровые, личностно-ориентированные, здоровьесберегающие, разноуровневые, развивающие технологии, технологию сотрудничества.

Программа для 3–4 классов реализует образно-чувственные подходы, учитывающие специфику восприятия школьников начальной ступени. Именно в начальной школе должны быть заложены основы эффективной речевой деятельности, эффективной культуры речи и её богатство, позволяющее сделать эффективным обучение по всем предметам.

Ребёнок 3–4 класса обладает конкретно-операционными структурами, позволяющими проектировать лишь конкретные, воспринимаемые им объекты. Введение творческих работ в виде эссе стимулирует интеллект ребёнка не только в плане мотивационно-эмоциональной сферы, но и в плане теоретического и начально-логического мышления, что крайне необходимо развивать в рамках компетентностного «образования».

Учащиеся отбираются по желанию и по итогам программы изучения обучаемости (методика Эльконина — Венгера), проведённой в первом классе. В начале и по окончании реализации программы предполагается изучить уровень обученности по русскому языку с помощью тестов, анкетирования, проверочных работ и изучения участия и результатов учеников в олимпиадах и конкурсах по русскому языку и другим предметам.

Из практики проведения таких занятий в школе № 46 (г. Тверь) накопилось много разнотипных творческих и исследовательских детских работ, которые могут помочь организации внеурочной деятельности будущих участников таких занятий.

- *Творческие эссе*; «Профессия моих родителей», «История вещей», «Интервью с...».
- *Проекты*; «Народные сказки», «Авторские сказки», «Любимые писатели, произведения и герои», Художественный журнал класса, «Проводники наших мыслей и чувств».
- *Социальные очерки*: «Мы путешествуем», «Полет на Луну».
- *Творческие диктанты*;
- *Мини-сочинения*. «Звуки весны», «Мой четвероногий друг», «Мой друг — книга».

**Рекомендуемая литература**

*Желтовская Л.Я.* Программа по русскому языку (УМК «Планета знаний»). — М.: АСТ, Астрель.

*Лосева Л.М.* «Как строится текст». — М., 1980.

*Горбачевич К.С.* Нормы современного русского литературного языка. — М., 1989.

*Антонова Е.С.* Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход. Учебное пособие, 2007.

*Оконь В.* «Основы проблемного обучения». — М.: «Академия», 2004.

*Сидоренков В.А.* Углубленное изучение русского языка. Книга для учителя. — М.: Просвещение. 1996.

## **ПРОГРАММА мини-курса «Занимательный английский»**

### **Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности «Занимательный английский» для 1 класса составлена на основе авторской программы дополнительного образования Л.А. Николаевой (центр молодёжного творчества «Гермес») — «Общение без границ» и программы «Английский язык» (авторы: Н.Ю. Горячева, С.В. Ларькина, Е.В. Насоновская).

Программа «Занимательный английский» предназначена для учащихся 1 класса, а также начинающих изучать язык и интересующихся культурой и языком англо-говорящих стран и направлена на обеспечение подготовки по английскому языку в начальной школе.

Данная программа рассчитана на 33 часа. По содержанию и тематической направленности программа является языковой, по функциональному предназначению — досуговой, учебно-познавательной; по форме организации — кружковой; по времени реализации — годичной.

#### **Цели программы:**

- Развитие основ:

- иноязычной коммуникативной компетенции на начальном уровне изучения языка;

- речевой компетенции — за счёт обеспечения вводного фонетического курса;

- языковой компетенции — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для учащихся 1 класса;

- социокультурной компетенции — приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситу-

аций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся.

- Формирование у детей первоначальных представлений о важности изучения иностранного языка как средства интеграции в систему мировой и отечественной культур.

- Развитие творческих способностей детей, их стремления к познанию окружающего мира посредством английского языка.

**Задачи программы:**

- Вовлечь учащихся в процесс познания языка.

- Способствовать осознанию ими языка как инструмента познания мира и средства общения.

- Обучить детей основным видам речевой деятельности: слуховому восприятию речи, устной речи, чтению и письму в порядке их перечисления, формировать чувство языка (в пределах их возрастных особенностей).

- Дать представление о культуре, истории и традициях стран изучаемого языка, о роли родного языка и культуры в сравнении с культурой других народов.

- Привить доброжелательное отношение к окружающим, способствовать воспитанию хороших манер и вежливого поведения; развивать чувства дружбы и интернационализма.

- Приобщать обучающихся к общечеловеческим ценностям.

- Способствовать эмоциональному благополучию ребёнка, профилактике асоциального поведения.

В программе курса внеурочной деятельности, по сравнению с авторской, рассчитанной на 2 часа в неделю в учебном году, внесены изменения в объём учебного материала, что связано с особенностями обучения английскому языку в 1-ом классе при одном часе в неделю. Также внесены тематические изменения.

Программа предполагает активные формы проведения занятий с детьми: обучение на основе детских и ролевых игр, разучивания и проигрывание песенок, разыгрывание сказочных и бытовых ситуаций.



## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (33 ч.)

Месяц	Название занятий и лексико-грамматический материал
сентябрь, октябрь	Тема: Давай познакомимся и поздороваемся!
1.	Вводное занятие. Игра «Снежный ком».
2.	Обучение фразам приветствия и прощания. Игра «Колобок»
3.	Мой друг — язычок. Фонетическая игра-сказка о язычке
4.	Абвгдйка. Знакомство с буквами и звуками <b>Aa Bb Cc Pp Tt Gg</b> . Фонетическая игра.
5.	Обучение фонетике. Постановка звуков. Игра с зеркальцем.
6.	Введение новых слов. Командные игры.
7.	Знакомство с новыми буквами <b>Nn Kk Ll Mm Jj Ee</b> . Закрепление пройденных букв и звуков. Работа с транскрипцией.
ноябрь	Тема: Это моя семья
8.	Введение новых лексических единиц по теме «Семья». Побудительные предложения и выражения благодарности. Ролевая игра «Семья».
9.	Введение новых букв и звуков <b>Rr Ff Dd Hh</b> . Повторение материала.
10.	Обучение фонетике. Постановка произношения. Ознакомление с союзом «and».
11.	Введение новых букв <b>Ii Vv Ss</b> . Работа над чтением. Ролевая игра.
декабрь	Тема: Мои любимые игрушки
12.	Один и много. Ознакомление с множественным числом существительных. Введение местоимения <b>I</b> . Песенка-кричалка.
13.	Введение лексических единиц по теме. Игра «Я тебя посчитал». Обучение счёту от 1–10. Развитие элементарных монологических умений и навыков «I like». Считалочка.

Месяц	Название занятий и лексико-грамматический материал
14.	Введение новой лексики и предложений, начинающихся с местоимения <b>it</b> .
январь	
15.	Введение новой буквы <b>Xx Oo Uu Zz</b> и буквосочетания <b>sh</b> .
16.	Ознакомление учащихся с формой 1-го лица ед. числа настоящего времени глагола <b>be-am</b> .
17.	Ознакомление учащихся с формой <b>is</b> для обозначения возраста.
18.	Введение новых букв <b>Ww Qq</b> . Ознакомление учащихся с личными местоимениями <b>he she we</b> .
февраль	Тема: Что я люблю делать
19.	Введение лексических единиц по теме. Модальный глагол « <b>can</b> » .
20.	Работа над произношением. Ознакомление с оборотами <b>Let's Let me</b> .
21.	Введение буквосочетания <b>th</b> . Ознакомление с оборотами <b>This is/ That is</b> .
22.	Работа с предложениями типа <b>This is a bike. It's big</b> .
март	Тема: Я и мой друг
23.	Введение определённого артикля <b>the</b> .
24.	Введение буквосочетаний <b>ee</b> и <b>ea</b> .
25.	Ознакомление с буквосочетанием <b>wr</b> . Введение выражения <b>I can see</b> .
26.	Введение утвердительных предложений с глаголами в 3-ем лице ед. числа настоящего времени.
апрель	Тема: Зоопарк
27.	Введение новой буквы <b>Yu</b> . Формирование умений и навыков чтения.
28.	Введение и постановка нового звука <b>j</b> . Ознакомление учащихся с общим вопросом с глаголом <b>to be</b> .
29.	Введение новых буквосочетаний <b>ch wh all</b> . Формирование монологических умений и навыков.
30.	Ознакомление с притяжательным падежом имён существительных.

Окончание табл.

Месяц	Название занятий и лексико-грамматический материал
май	Тема: Мой дом
31.	Развитие умений и навыков чтения и перевода.
32.	Ознакомление с предлогом <b>behind</b> и специальными вопросами.
33.	Расскажи мне о себе. Развитие диалогических и монологических умений и навыков.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (33 ч.)

**Предметное содержание речи.** Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям первоклассников и включает следующее:

**Давай познакомимся и поздороваемся!** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст, номер телефона. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Это моя семья.** Рассказывать о своей семье, кто у тебя есть. **Мои любимые игрушки.** Рассказывать, какие ты любишь игрушки, какие игрушки у тебя есть, называть их цвет, количество. **Что я люблю делать.** Рассказывать, чем тебе нравится заниматься, какие действия выполнять. **Я и мой друг.** Рассказ о друге, какой он, откуда, сколько ему лет, чем вы любите заниматься вместе. **Зоопарк.** Рассказ о животных в зоопарке: какие они, какого цвета. Называть питомцев, рассказывать о своём питомце, спрашивать, есть ли у тебя питомец, кто он, какого цвета. **Мой дом.** Названия комнат, предметов мебели. Предлоги места.

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**Говорение. Диалогическая форма:** этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения; диалог-расспрос (запрос информа-

ции и ответ на него); диалог-побуждение к действию. *Монологическая форма*: основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

**Аудирование.** *Воспринимать на слух и понимать*: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

**Чтение.** *Читать*: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**Письмо.** *Владеть*: техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией); основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые знания и навыки пользования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики

2 класса, в объёме 300 лексико-грамматических единиц (включая английские имена и интернациональные слова типа *tennis*, из них 200 — для продуктивного усвоения, простейшие устойчивые сочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, *doctor, film*). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы *er, or, tion, ist, ful, ly, teen, ty, th*), словосложение (*postcard*), конверсия (*play — to play*).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: *what, who, when, where, why, how*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English*), составным именным (*My family is big*) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well*) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной форме (*Help me, please*). Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.

Правильные и неправильные глаголы в *Present Simple (Indefinite)*. Неопределённая форма глагола. Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Прилагательные в положительной степени. Личные местоимения. Порядковые числительные до 12. Наиболее употребительные предлоги: *in, on, at, to, from, of, with*.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения английскому языку в первом классе учащиеся знакомятся с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; небольшими произведениями детского фольклора (стихов, песен) на английском языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

При одном часе в неделю планируется 33 аудиторных занятия. За основу обучения английскому языку в 1 классе взят учебно-методический комплект «Английский для младших школьников» авторы И.А. Шишкова, М.Е. Вербовская.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### *Учащиеся научатся:*

- нормативному произношению основных звуков английского языка;
- различать на слух звуки английского и родного языков;
- имитировать интонацию простого повествовательного и вопросительного предложений;
- понимать на слух иноязычную речь в исполнении учителя и диктора-носителя языка в пределах пройденных тем с опорой на зрительную наглядность и с учётом их возрастных особенностей;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, приветствие);
- выполнять команды педагога во время занятия и физкультурных пауз;
- отвечать на вопросы учителя в пределах пройденных лексических тем;
- задавать элементарные вопросы и отвечать на них;
- высказываться в пределах программного языкового материала;
- различать и писать прописные и строчные буквы английского алфавита;
- исполнять 1–2 изученные песенки с показом движений.

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Кабинет должен быть оснащён большим количеством наглядных пособий для индивидуального и коллективного использования. В серии красочных картинок может быть представлен фонетический и грамматический материал.

Для раздачи детям в арсенале кабинета необходимы тематические наборы картинок, игрушек, счётный материал, иллюстрированные словари, карточки с графическим изображением звуков и букв, дидактические игры.

На занятиях в классе и дома учащимся нужны индивидуальные учебно-методические комплекты видео- и аудиоматериалы, которые также должны быть в библиотеке кабинета.

### **Рекомендуемая литература**

*Н.Ю. Горячева, С.В. Ларькина, Е.В. Насоновская. Английский язык. 2 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.*

*Н.Ю. Горячева, С.В. Ларькина, Е.В. Насоновская. Английский язык. 2 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.*

*Н.Ю. Горячева, С.В. Ларькина, Е.В. Насоновская. Обучение во 2 классе по учебнику «Английский язык». — М.: АСТ, Астрель.*

*Н.Ю. Горячева, С.В. Ларькина, Е.В. Насоновская. Звуковое пособие к учебнику «Английский язык». 2 класс. 2CD. — М.: АСТ, Астрель.*

*Е. Г. Ивлиева, к.п.н.,  
старший научный сотрудник ИСМО РАО*

## **ПРОГРАММА кружка «Математика для тех, кто любит кулинарию»**

### **Пояснительная записка**

Значение пищи и того, как достаётся нам «хлеб насущный», знает каждый, особенно сельские школьники. Прикладную направленность курса математики можно раскрыть с помощью примеров, связанных с кулинарией, в частности, несложных расчётов приобретения и приготовления пищи, измерений сыпучих и жидких продуктов с помощью мер, используемых в кулинарии, составления алгоритмов по рецептам и их приготовления. А также при решении известных логических задач, связанных с кулинарией (переливание, взвешивание, разрезание).

Предлагаемая программа математического кружка может быть использована в учебном плане начальной общеобразовательной сельской малочисленной школы с целью развития содержания внеурочной деятельности младших школьников и расширения тематики кружковой работы по математике. Программа отвечает современным тенденциям и направлениям образовательного процесса. В частности, в соответствии с требованиями ФГОС к образовательной подготовке учащихся начальной школы позволяет интегрировать содержание нескольких школьных дисциплин (математика, окружающий мир, технология). Применять математические знания и умения, решать прикладные задачи, максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям (в частности, связанные с покупками продуктов питания, кулинарией), формировать универсальные учебные действия в области математического образования.

**Цель программы** состоит в расширении представлений детей о прикладной и практической направленности математики, повышении интереса к школьным предметам «Математика», «Окружающий мир», «Природоведение».



**Задачи программы**

— создать среду для использования знаний и умений по математике при решении практических заданий в области кулинарии;

— познакомить с профессиями в области кулинарии;

— воспитывать стремление освоить начальные навыки кулинарного мастерства, аккуратность, ответственность.

В основе программы лежит идея углубления знаний по математике, окружающему миру, технологии, развития эстетического вкуса, формирования представления об искусстве правильного питания, здоровом образе жизни, элементарных житейских знаний и умений.

Предусматриваются теоретические и практические занятия учащихся с учителем.

Программа предназначена для работы с учащимися 4-го класса и рассчитана на 32 часа. Занятия проводятся один раз в неделю по 1 часу или один раз в две недели по 2 часа.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (32 ч.)**

№ темы	Тема	Количество часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Введение	1		1
2.	Математика и кулинария	2	1	1
3.	Продукты и здоровое питание	4	1	3
4.	Величины и их измерения в кулинарии	5	1	4
5.	Рецепты и алгоритмы	5	1	4
6.	Задачи на взвешивание	4	1	3
7.	Задачи на переливание	4	1	3
8.	Геометрические фигуры и эстетика стола	2		2
9.	Задачи на разрезание	4	1	3
10.	Заключение	1		1
	Всего часов	32	7	25

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **1. Введение**

Задачи, структура, содержание работы кружка. Организационные вопросы (обязанности членов кружка, необходимое оборудование и материалы для работы в кружке, обсуждение вариантов оформления итоговых результатов). Знакомство с терминологией, принятой в кулинарии.

Примеры использования математики в кулинарии. Занимательные задачи и факты. Компьютерные игры по кулинарии.

### **2. Математика и кулинария**

Представления о расчётах и приёмах вычислений, используемых в кулинарии. Понятие о калорийности продуктов питания. Таблица калорийности продуктов, зависимости энергетических затрат организма от интенсивности труда. Представления о рациональном питании. Содержание воды в различных блюдах.

Математические задачи и занимательные факты по кулинарии.

### **3. Продукты и здоровое питание**

Понятие о здоровом образе жизни. Что надо знать о продуктах питания (хлеб, молоко, яйца, мясо, овощи, фрукты) и их роль в жизни человека. Состав пищи (вода, белки, жиры и углеводы). Источники белков, жиров, углеводов. Таблицы пищевой ценности некоторых продуктов питания.

Что ест человек и в каких количествах? Выбор, покупка и стоимость продуктов. Практические расчётные задачи, связанные с определением бюджета семьи, покупкой продуктов и рациональным питанием.

Практические задачи на составление режима питания, меню, калорийности и стоимости.

### **4. Величины и их измерения в кулинарии**

Величины (длина, масса, объём, температура, время) единиц мер и соотношения между ними в математике.

Измерения величин в кулинарии. Таблицы о продолжительности обработки некоторых продуктов питания, нормы жидкости и соли для варки каш и другие. Единицы мер, используемые в кулинарии (тонкий, гранёный стакан; столовая, чайная ложка). Сыпучие (крупа, сахар, мука и др.) и жидкие (вода, молоко и др.) продукты питания и их измерения в кулинарии. Кулинарные таблицы мер. Маленькая, средняя, крупная (морковь, яблоко и другие фрукты и овощи).

Практические задачи на измерения и вычисления. Задания на измерение массы овощей, фруктов, сыпучих и жидких продуктов питания с помощью стакана, ложки.

### **5. Рецепты и алгоритмы**

Русская кухня (кухни народов мира) и домашняя кухня. Рецепты домашней кухни (праздничный стол, день рождения).

Общие правила приготовления пищи. Понятие о кухонной посуде. Рецепт и технология в кулинарии. Основные рецепты русской кухни (первые, вторые и третьи блюда). Домашние рецепты. Старинные рецепты. Интернет и интерактивные кулинарные рецепты. Составление последовательности действий при приготовлении блюда по рецепту.

Практические задачи на составление алгоритмов по рецептам, рецепт приготовления чая.

Интернет-игры на приготовление пищи, поиск рецепта в Интернете.

### **6. Задачи на взвешивание**

Примеры задач на взвешивание. Способы решения задач на взвешивание, в том числе из школьных учебников по математике для начальной школы.

### **7. Задачи на переливание**

Примеры задач на переливание. Способы решения задач на переливание, в том числе из школьных учебников по математике для начальной школы.

## **8. Геометрические фигуры и эстетика стола**

Геометрические фигуры и способы нарезки овощей и других продуктов питания (дольки, брусочки, соломка, кубики, ломтики, кружочки, полукольца, кольца, бочонки, орешки, звёздочки, стружка и др.).

Составление весёлых игрушек из геометрических фигур. Работа с геометрическими инструментами. Задания от Винни-Пуха (или другого сказочного персонажа).

Основные виды столовой посуды. Некоторые правила сервировки стола. Праздничный стол и изготовление оригами (салфетки к столу в виде цветов, зверюшек).

Изготовление забавных бутербродов с использованием геометрических фигур. Знакомство с рецептами бутербродов в Интернете.

## **9. Задачи на разрезание**

Примеры задач на разрезание, связанные с кулинарией. Способы решения задач на разрезание, в том числе из школьных учебников по математике для начальной школы.

## **10. Заключение**

Обобщение материалов рассмотренных тем. Демонстрация кружковцами материалов, представляющих итог работы.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### ***Учащиеся научатся:***

— составлять и решать задачи, содержание которых связано с покупками продуктов питания, кулинарией;

— решать логические задачи на переливание, взвешивание, разрезание;

— выполнять измерения величин (длина, масса, объём) с помощью мер, принятых в кулинарии;

— составлять алгоритмы, связанные с кулинарными рецептами;

— выражать свои мысли, используя кулинарную терминологию.

## РЕКОМЕНДАЦИИ

На занятиях применяются словесные, практические методы, используется наглядность, технические средства обучения. Можно использовать Интернет и другие ресурсы. Формы работы — групповая, индивидуальная. По завершении изучения данной программы проводится конкурсный смотр работ, выполненных учащимися.

Для реализации программы необходимо следующее оборудование:

1. Посуда (в том числе, стакан, ложка столовая, чайная), столовые приборы.
2. Продукты (сахар, соль, крупы, мука и др.), овощи, фрукты, хлеб для изготовления бутербродов, сыр, колбаса, заварка для чая и др.
3. Весы, пластмассовые ёмкости.
4. Технические средства: кодоскоп, проектор, компьютер, Интернет.

### Рекомендуемая литература

1. Г.Г. Ивченкова, И.В. Потапов, Е.В. Саплина, А.И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Учебник. В 2 ч., М.: АСТ, Астрель, 2011.
2. М.И. Башмаков, М.Г. Нефёдова. Математика. 4 класс. Учебник. В 2 ч., М.: АСТ, Астрель, 2011.
3. М.И. Башмаков, М.Г. Нефёдова. Математика. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. — М.: АСТ, Астрель, 2011.

### Сайты в Интернете

- [http://www.gerlsgogames.ru/igra/shkola\\_kulinarov](http://www.gerlsgogames.ru/igra/shkola_kulinarov)  
(компьютерные игры по виртуальному приготовлению пищи)
- <http://allforchildren.ru/kulinar> (Поварёнок. Весёлая кулинария)

*Е.А. Постникова, к.п.н.,  
старший научный сотрудник ИСМО РАО*

## **ПРОГРАММА кружка «Любители природы» (юный фенолог)<sup>1</sup>**

**2–4 классы**

### **Пояснительная записка**

Настоящая программа предназначена для учащихся начальных классов. Работа в кружке будет способствовать овладению учащимися системой основных естественно-научных знаний и умений, применению этих знаний в практической деятельности; формированию ценностных ориентаций, экологической грамотности, социально значимых качеств личности.

Наиболее успешно эта программа может быть реализована в сельской школе. Именно для жителей сельской местности особенно очевидна необходимость знания взаимосвязей и закономерностей в окружающей природе, умения различать местные виды растений и животных, а главное, умения наблюдать и формировать элементарные понятия, а также учиться делать выводы и предвидеть природные явления и их изменения. Такие универсальные интеллектуальные умения будут полезны не только при изучении предметов естественного цикла, но и в различных жизненных и профессиональных ситуациях.

Однако эта программа может быть использована и в городской школе, так как подготовлена на основе содержательного материала и с учётом целей и задач базовых курсов предмета «Окружающий мир».

Важной отличительной чертой программы является самостоятельное получение знаний на основе наблюдений. Отдельные знания реализуются в сельскохозяйственной практической деятельности школьников.

---

<sup>1</sup> *Фенология* — система знаний о сезонных явлениях природы.

### ***Цели и задачи***

— развитие экологического мышления и последовательное формирование у младших школьников целостной картины окружающего мира на основе формирования представлений о взаимосвязях в природе; природных закономерностях;

— интеллектуальное развитие ребёнка и освоение методов познания окружающего мира при обучении проведению наблюдений, установлении взаимосвязей, проведении сравнений, формировании обобщений;

— развитие творческих способностей;

— воспитание бережного отношения к природе, формирование экологически грамотного, нравственного поведения в природе;

— развитие коммуникативных навыков, чувства ответственности, умения работать в группе.

На изучение содержания отводится 32 часа, т.е. по одному часу в неделю. Отметим, что возможно и желательно продолжение изучения темы в последующие годы, так как фенология требует систематических фиксированных наблюдений в течение ряда лет. При этом состав обучающихся может меняться. Предполагается, что кружок могут посещать учащиеся, начиная с 3 класса.

Работа младших школьников в кружке дополнит уроки окружающего мира, обогатит содержание концептуальных идей школьного курса.

Важнейшим педагогическим результатом обучения школьников в кружке должны стать заинтересованность процессом наблюдения, изучением природных изменений; умение выявлять некоторые природные закономерности, а также учить различать в природе отдельные виды животных и растений.

Программа состоит из пояснительной записки, пяти разделов программы с обозначением теоретического содержания, демонстраций, практических работ, экскурсий, примерного перечня требований к знаниям и умениям учеников, примерного тематического планирования, кратких методических рекомендаций и списка рекомендуемой литературы.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (32 ч)

Тема	Кол-во часов		
	Всего	в том числе	
		теоретич.	практич.
<b>1. Введение.</b> Мотивация (история фенологии и интересные факты. Народные приметы и фенология). Игровые минутки «Кто самый наблюдательный?» Понятийно-терминологический аппарат, лексическая работа.	3	1	2
<b>2. Наблюдения за погодой.</b> Формирование умения устанавливать взаимосвязи природных явлений: высота солнца над горизонтом — температура — ветер — осадки. Представление о климате и его влияние на живую природу. Формирование умения фиксировать результаты наблюдений.	5	2	3
<b>3. Наблюдения за растениями (фитофенология).</b> Формирование умения распознавать растения в природе. Представление о фенологических фазах развития растений. Обучение постановке опытов. Практикум по посеву и выращиванию растений. Заполнение фенологического дневника.	12	5	7
<b>4. Наблюдения за животными (зоофенология).</b> Формирование умения распознавать животных в природе. Наблюдения за поведением животных. Заполнение фенологического дневника. Формирование умения устанавливать взаимосвязи между животными, животными и растениями; выявлять признаки приспособленности животных у среде обитания.	4	2	2



Окончание табл.

Тема	Кол-во часов		
	Всего	в том числе	
		теоретич.	практич.
5. Фенологические сигнализаторы. Установление закономерностей, систематизация знаний о взаимосвязях в природе. Формирование убеждения значимости наблюдений природы для повседневной жизни и сельскохозяйственных работ. Формирование умения прогнозирования.	4	1	3
6. Подготовка итоговых работ. Консультации. Оформление графиков и таблиц, фенологических дневников, стендов, сообщений.	2	1	1
7. Итоговая конференция	2	2	
Итого:	32	14	18

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Раздел 1. Введение

Понятия фенология, экология. Значение экологических знаний для сохранения природных богатств. Применение результатов фенологических наблюдений в сельском хозяйстве. Краткая история фенологических наблюдений (желательно, в данной местности). Отражение многолетних наблюдений в народных приметах.

Структура и задачи кружка. Формирование умения наблюдать: выявление признаков объекта, их анализ и определение существенного признака; сравнение 2–3 объектов по существенному признаку (сходства и различия), формулировка вывода из наблюдения. Организация групп наблюдателей, распределение обязанностей в группах. Выбор первых объектов наблюдения, фенологических площадок.

*Практические работы:*

1. Оформление фенологического дневника или фенологического древа с целью формирования умения составлять и заполнять таблицы, формировать представление о графиках.

2. Проведение наблюдения за природными объектами (систематически, в течение года, как на экскурсиях, так и в классе) с целью формирования умения выделять признаки, сравнивать и находить существенный признак, делать вывод из наблюдения.

*Экскурсия:*

1. Пришкольный участок, сад или улицы села. Цель: выбор объектов систематического наблюдения. Проведение первых наблюдений и их фиксация.

## **Раздел 2. Наблюдения за погодой**

Представление о метеорологии. Периодичность изменений условий среды. Представление о климате и погоде. Горизонт, высота солнца над горизонтом. Приёмы условного обозначения высоты солнца над горизонтом. Значение продолжительности дня и высоты солнца над горизонтом для сезонного развития природы. Температура воздуха. Осадки. Ветер и его влияние на изменения погоды. Явления сезонного характера, влияющие на состояние живой природы (наступление и прекращение заморозков, образование и исчезновение снежного покрова, вскрытие и замерзание водоёмов, первые и последние заморозки на почве. Первая и последняя гроза. Правила поведения во время грозы). Условные обозначения метеорологических явлений (ветер, дождь, град, туман, иней, снегопад, метель, ледостав, ледоход, оттепель).

*Практические работы:*

1. Систематические наблюдения с обозначением погодных явлений с помощью условных обозначений.

2. Составление графиков температурных изменений. Обозначения высоты солнца над горизонтом (1–2 раза в сезон) с целью изучения сезонных признаков погоды данной местности с последующим выявлением её влияния на изменения в живой природе.

*Экскурсии* (совместно с фенологическими сезонными экскурсиями):

1. В лес и на луг (поле и сад). Цель (осенней, весенней экскурсии): определение температуры воздуха, изменений температуры, температуры воды в водоёмах. Цель (зимней экскурсии): определение высоты снегового покрова, определение температуры воздуха, желательна и температура под снеговым покровом.

2. На водоём. Цель: фиксация времени вскрытия и замерзания водоёмов.

### **Раздел 3. Наблюдения за растениями (фитофенология)**

Жизненные формы растений: деревья, кустарники и полукустарники, травы. Знакомство с внешним видом и распознавание местных видов растений — фенообъектов (всего 3–5 видов) лиственного и хвойного леса, луга, влажных мест, населённых пунктов. Дикорастущие и культурные растения, сорные растения. Представление о внешнем строении органов растения и их основной функции. Взаимосвязь строения и функции: почвенное питание корня, проводящая функция стебля, фотосинтезирующая — листа, опыления — цветка, размножения и распространения плода и семени.

#### *Фенологические фазы развития растения*

Для древесных растений: начало сокодвижения (у клёна, берёзы), набухание почек, распускание почек, появление бутонов. Массовое цветение. Массовое созревание плодов, начало осеннего окрашивания листвы, начало и конец листопада.

Для травянистых растений: появление бутонов. Массовое цветение, массовое появление плодов и семян. Вторичное цветение.

Для зерновых культурных злаков: первые всходы, массовые всходы. Появление третьего листа, начало кущения, выход в трубку. Колошение, зацветание. Молочная спелость, восковая спелость, полная спелость.

Для пропашных, технических полевых культур, бахчевых и огородных (кроме корнеплодов, зеленных и капусты): всходы, зацветание, созревание.

Для корнеплодов: всходы, начало утолщения корнеплода, увядание наружных листьев.

Для капусты кочанной: всходы, начало завивания кочана, техническая спелость.

При наблюдении за сельскохозяйственными работами отмечаются даты: пахоты, боронования, культивации, (или лушение стерни и паров); посевные работы (посев в парники, посев в грунт, высадка рассады, высадка плодовых деревьев и кустарников); уход за культурами (подкормка, рыхление, окучивание, прополка, полив, обрезка и прививка плодовых); уборка культур.

*Демонстрация* таблиц, фильмов с изображением растений и их органов; сельскохозяйственных работ по подготовке почвы и уходу за культурными растениями; демонстрация живых и гербаризированных растений, муляжей фруктов и овощей.

*Практические работы:*

1. С гербариями растений и с живыми растениями (в том числе комнатными) с целью изучения их характерных признаков.

2. Уход за комнатными растениями.

3. Подготовка семян цветочно-декоративных или овощных культур к посеву.

4. Посев семян на рассаду. Уход и наблюдения за развитием проростков.

5. Работа по выращиванию культурных растений на пришкольном участке.

6. Определение растений по определителю.

7. Определение древесных растений по веточкам, кронам.

8. Внесение результатов наблюдений в фенологический дневник или на фенологическое древо.

*Опыты:*

1. Выявление оптимальных условий произрастания комнатных растений.

*Экспедиции:*

1. На выбранные для фенологических наблюдений участки (1–2 в сезон) с целью наблюдения за растительными фенообъектами (3–5 объектов) и определения их фазы развития.

**Раздел 4. Наблюдения за животными (зоофенология)**

Классы животных: млекопитающие, птицы, земноводные, насекомые, пауки, черви. Отличительные родовые и видовые признаки животных-фенообъектов (относительно систематические наблюдения возможны за некоторыми видами птиц, лягушками, бабочками капустницами, муравьями, пчёлами и домашними животными. За остальными объектами животного мира производятся эпизодические наблюдения, которые тем не менее фиксируются в дневниках).

Первое представление о естественных и искусственных биотопах (лес, поле, луг, сад, огород). Установление некоторых взаимосвязей между растениями и животными в биотопах (пищевые, гнездование и укрытие, опыление и распространение семян). Выявление некоторых признаков приспособленности животных к наземной или воздушной среде обитания; приспособленности к перенесению сезонных и погодных изменений среды.

При наблюдении за животными отмечаются даты:

Для дождевых червей: появление весной на поверхности почвы и исчезновение осенью, массовая гибель червей при интенсивных осадках.

Для пауков: появление весной паутины. Лёт паутины весной и осенью у пауков-кочевников.

Для насекомых: первое появление весной, откладка яиц и появление гусениц (бабочка капустница); массовый лёт (луговой мотылёк, майский жук, стрекозы) оживление муравейников и исчезновение осенью.

Для земноводных (травяная, озёрная или зелёная лягушка): появление весной, начало урчания (у травяных

лягушек), икрометание, появление головастика, первый «концерт» (у зелёных и озёрных лягушек), исчезновение осенью.

Для птиц: прилёт (у перелётных), постройка гнезда, первое пение, появление птенцов, стаение, отлёт.

Для млекопитающих: (для домашних животных) осенняя и весенняя линька, появление детёнышей. Кроме того, отмечается начало и окончание пастьбы скота.

*Демонстрация* таблиц, фильмов с изображением животных; ухода за домашними животными; демонстрация живых домашних животных, животных живого уголка (если он есть), муляжей и чучел животных.

*Практические работы:*

1. Определение животных по определителям.
2. Определение птиц по силуэту в полёте.
3. Определение животных по следам и остаткам жизнедеятельности.

4 Внесение результатов наблюдений в фенологический дневник или на фенологическое древо.

*Экскурсия:*

1. На выбранные для фенологических наблюдений участки (1–2 в сезон) с целью наблюдения за животными фенообъектами.

## **Раздел 5. Фенологические прогнозы**

Фенологические прогнозы и их значение. Явления природы данной местности, определяющие начало и окончание сельскохозяйственных, садовых и парковых работ.

*Практические работы:*

1. Составление таблицы зацветания местных древесных пород растений (с использованием данных наблюдений предшествующих лет).

2. Зарисовка (фотографирование) растений-фитосигнализаторов.

3. Составление схемы или таблицы фенологического прогноза.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Учащиеся научатся:*

- понимать и объяснять, что такое фенология, для чего служат фенологические прогнозы;
- рассказывать об изменении длительности дня и ночи, сезонов;
- понимать значение высоты солнца над горизонтом для состояния живой и неживой природы;
- называть нескольких (8–12 видов дополнительно к школьной программе), наиболее распространённых видов дикорастущих растений своей местности (деревьев, кустарников, полукустарников, трав);
- называть культурные растения своей местности (6–7 видов дополнительно к школьной программе);
- называть диких и домашних животных своей местности (7–10 видов дополнительно к школьной программе);
- наблюдать за закономерностями развития растений и животных в течение года, за влиянием на жизнь растений и животных климатических факторов;
- прогнозировать возможность изменения в растительном и животном мире;
- проводить и фиксировать фенологические наблюдения в природе;
- вести дневник наблюдений;
- различать в природе несколько видов растений и животных (в том числе по силуэтам);
- составлять и читать простейшие таблицы и графики;
- определять фазы развития растений;
- работать с простейшими определителями;
- применять результаты наблюдений в учебной деятельности.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Программа подготовлена на основе содержательного материала и с учётом целей и задач базовых курсов предмета «Окружающий мир». Одновременно она готовит

младших школьников к усвоению курсов географии и биологии средней школы.

Программой предусматривается формирование понятий: метеорологические наблюдения, фенология и фенологические фазы, фенологические сигнализаторы, экология, горизонт, высота солнца над горизонтом; климат, вегетация и др.

Формируются представления о взаимосвязи высоты солнца над горизонтом — температуры — видов осадков и состояния живой природы; сезонных фаз и фаз (периодов) жизненного цикла растений и животных, сельскохозяйственной деятельности человека. Формируется первое представление о биологических закономерностях. Лексический запас учащихся обогащается за счёт ряда терминов — видовых и родовых названий растений и животных.

Наблюдения по общей фенологии, охватывающие самые разнообразные явления местной природы, помогут учащимся и в усвоении географических понятий и закономерностей. Это связано с метеорологическими наблюдениями (хотя они и проводятся в ограниченном размере) над ходом температуры и осадками, а также над высотой солнца над горизонтом. Сравнивая годовой ход полуденного солнца с ходом температуры, учащиеся устанавливают связь между ними. Для лучшей наглядности ход солнца и температура показываються на отдельном графике. Умение переносить информацию на график и читать его для младших школьников является новым, но доступным и важным для последующего обучения и развития. Основным средством организации фиксации результатов наблюдений являются дневники наблюдений и календари природы.

Расширяется представление о многообразии растений и животных: ребята научатся узнавать отдельные виды в живой природе, причём определяют их на разных фазах развития, а также по силуэту. Закрепляются знания систематических категорий (царство, род, вид).

При изучении фаз развития растений расширяется и закрепляется понятие об органах растений (бутонизация, начало цветения, созревание плодов и т. д.); при постанов-



ке опытов и практической деятельности: посев и прорастание семян, корневое питание растений (полив и подкормка), проведение веществ по стеблю (наблюдения за сокодвижением), строение и функции листа (наблюдения за развитием листа весной, изменением окраски осенью), строение цветка и плода (наблюдения за цветением, плодобразованием). В разделах программы уделено внимание разнообразию жизненных форм растений: деревьям, кустарникам, полукустарникам (черника, голубика), травянистым растениям; однолетним и многолетним растениям.

Формируются представления о строении и поведении животных. Например, в результате наблюдений за лягушками (если рядом есть водоём): первый концерт, икротение, появление головастиков, лягушат. Возможно проведение наблюдений за фазами развития насекомых (бабочек, муравьёв), птиц (появление перелётных птиц, строительство гнёзд и пение, появление птенцов и их выкармливание, вылет птенцов из гнезда, отлёт).

Устанавливается зависимость между наступлением фаз развития растений, животных и абиотическими факторами (температурой). Результатом таких наблюдений может стать выявление сигнализаторов для сельского хозяйства.

В сельской школе особое внимание следует уделить фенонаблюдениям над насекомыми — вредителями садов, полей, огородов, а также над фазами развития сорной растительности с целью предупредить их массовое распространение. Программа не ставит задачу проведения систематических наблюдений за всем комплексом фенологических объектов, так как такие длительные наблюдения с обязательной фиксацией результатов не соответствуют возможностям и интересам младших школьников. Реализация ведущей цели — развитие наблюдательности и интереса к природным объектам можно формировать на непродолжительных периодических наблюдениях за разнообразными объектами. Для наблюдения следует выбирать ограниченное количество наиболее ярких и доступных объектов.

Необходимые систематические наблюдения учитель может фиксировать самостоятельно или поручать их проведение и фиксацию разным группам учеников при своём постоянном контроле с последующим анализом закономерностей и результатов всей группой. Для наблюдений можно выбрать одну-две естественных и искусственных экосистем, расположенных в непосредственной близости от школы: лес, луг, болото, поле, огород, сад.

На экскурсиях обращается внимание на особенности абиотической среды (температура, влажность, освещённость). Желательно постоянно сравнивать эти условия в лесу и на лугу, в поле и саду. Определив условия роста растений, можно объяснить и разность во времени наступления фаз пробуждения, зацветания и плодоношения одних и тех же видов растений в разных условиях; состав флоры той или иной экосистемы, некоторые взаимосвязи растения со средой, окружающими растениями и животными.

Приобретённые учениками *знания*, с одной стороны, закрепляют знания, полученные на уровне представлений на уроках в школе, а с другой имеют пропедевтический характер. Сформированные у учеников *умения* наблюдения, анализа, предвидения будут востребованы при изучении всех школьных курсов и, в первую очередь, естественно-научного направления.

Каждый раздел программы предполагает формирование у учащихся представлений об основных понятиях темы. Важнейшей задачей работы первого раздела является поэтапное обучение наблюдения (работа, которая будет продолжаться в течение всего года) путём отдельных упражнений на выявление признаков предмета, т.е. его описание, затем сравнение этих признаков с другим объектом и определение признака, по которому изучаемый объект отличается от остальных. Обучение наблюдению можно проводить на живых объектах. Но лучше начать со схематических изображений, на которых признаки особенно ярко демонстрируются.

Одним из приёмов обучения может быть составление загадок. При обучении сравнению особое внимание следует

обращать на выявление признаков сходства. Следует учитывать, что наблюдение всегда заканчивается выводами и фиксацией результатов. Фиксировать результаты необходимо учиться словесно (описание объекта, изменений, которые с ним произошли, предположения о причинах изменений и прогноз на будущее). Желательно подкреплять результаты наблюдений зарисовками или фотографиями.

Отбор мест наблюдений (фенологических площадок), а также объектов, учитель проводит заранее. А затем знакомит с ними ребят. Следует остановиться на нескольких видах растений, в первую очередь древесных, которые демонстрируют наиболее чёткие закономерные смены фаз развития.

Интересно сравнивать состояние растений одного вида в разных условиях произрастания (лес, поле) или у южной и северной стен дома. При достаточной численности группы можно организовать отдельные звенья наблюдателей — за метеорологическими условиями, за определёнными растительными или животными объектами. Необходимо учесть, что наблюдения за животными представляют объективные трудности и не поддаются планированию. А вот наблюдения за растительными объектами учителю лучше планировать перед каждым выходом.

Метеорологические наблюдения желательно проводить систематически. Несколько раз в неделю в одно и то же время. С учащимися учитель проводит их в день занятий, в остальные дни может фиксировать погоду сам, а вот строить график и анализировать результаты необходимо в группе, так же как и устанавливать влияние, оказываемое погодными явлениями на живую природу. Особое значение придаётся наблюдениям за высотой солнца над горизонтом. Устанавливается логическая цепочка между высотой солнца, продолжительностью дня и количеством тепла, получаемого поверхностью земли.

Важным разделом программы является исследование фенологических сигнализаторов, позволяющих за несколько дней предсказать появление вредителей или необходимость выполнения определённых сельскохозяйствен-

ных работ. Конечно, такие выводы производятся на основе многолетних наблюдений, но многие сигнализаторы имеют универсальный характер и могут просто проверяться на практике в каждой местности.

Важной работой должно стать обучение внесению данных наблюдений в таблицу или графики. Метеорологические наблюдения — в цифровом эквиваленте, а наблюдения за живыми объектами — в краткой письменной форме в таблице и в виде рисунков на фенологическом древе.

В конце года обучения ребята с помощью учителя готовят сообщения о проведённых наблюдениях с представлением зарисовок, фотографий, графиков и таблиц. Отчёт проводится в групповой форме. После проведения итоговой конференции можно продолжить наблюдения летом, но обязательно с точным указанием объектов и предмета наблюдения.

Добавим, что учитель выбирает места, объекты наблюдения, исходя из местных условий, что последовательность разделов программы не является календарным планом, а лишь обозначает тематические разделы. Фенологические и гидрометеорологические наблюдения проводятся всегда комплексно.

#### **Рекомендуемая литература**

1. *Потапов И.В., Ивченкова Г.Г., Саплина Е.В., Саплин А.И.* Программа курса Окружающий мир 1–4 класс. — М.: АСТ, Астрель.

2. *Александрова М.С., Булыгин Н.Е., Ворошилов В.Н., Фролова Л.А.* Фенологические наблюдения в ботанических садах // Бюл. ГБС. М.: Наука, 1979. Вып. 113.

3. «Биологический энциклопедический словарь.» — 2-е изд., исправл. — М.: Сов. Энциклопедия, 1986.

4. «Биология. Современная иллюстрированная энциклопедия.» Гл. ред. А.П. Горкин; М.: Росмэн, 2006.

#### **Интернет сайты:**

<http://www.biodat.ru/db/fen/index.htm>

<http://www.librero.ru/article/vloz/>

<http://www.ecosystema.ru>

*В.Е. Пахаленко,  
учитель изобразительного искусства  
ГОУ ЦО № 2006 г. Москвы*

## **ПРОГРАММА «Народное декоративное искусство в проектной деятельности младших школьников»**

### **Пояснительная записка**

Программа рассчитана на приобщение детей к истокам культуры своего народа. Младшим школьникам даётся представление о тесном взаимодействии изобразительного искусства с жизнью, окружающей действительностью. Программа поможет ребёнку привить художественный вкус, развить детское воображение, познакомит с произведениями художественных промыслов в России, мастерами народного творчества. Работа на основе наблюдения и изучения окружающего мира является важным условием освоения программы. Учащиеся научатся переводить увиденное в природе в декоративную форму, украшать предметы быта, одежду, постройки декоративными элементами (геометрическими элементами растительного и животного мира), использовать ритм и стилизованную форму предметов для создания орнамента; научатся выполнять орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики.

Программа рассчитана на 4 года обучения (1 час в неделю).

#### ***Цели программы:***

— формирование ценностного отношения к труду, культуре и народным художественным традициям своего народа;

— приобщение детей к народному творчеству и, тем самым, возрождение народных эстетических традиций средствами проектной технологии;

— воспитание чувства национального достоинства, патриотизма, толерантности младших школьников.

**Задачи программы:**

— обучение основам художественной грамотности;  
— формирование практических навыков в художественной деятельности — декоративно-прикладном искусстве, в том числе использованием компьютерной графики;

— развивать познавательные, организационные, художественные способности детей;

— воспитывать самостоятельность, творческий подход к любому делу;

— способствовать повышению культурного уровня учащихся, расширению их познавательного кругозора.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### Первый год обучения

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности и правила поведения на занятиях.	2	2	—
2	Знакомство с основными средствами художественной выразительности.	9	2	7
3	Учимся у природы.	10	2	8
4	Сказочный мир в произведениях русского художника И. Билибина.	10	3	7
5	Подведение итогов. Подготовка и проведение выставки работ учащихся.	2	1	1
	Итого:	33	10	23

**Второй год обучения**

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности и правила поведения на занятиях.	1	1	–
2	Радуга цвета.	8	3	5
3	Материал для создания скульптуры.	5	2	3
4	Мир полон фантазий.	10	3	7
5	До одеяния было украшение.	9	3	6
6	Подведение итогов. Подготовка и проведение выставки работ учащихся.	1	–	1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>12</b>	<b>22</b>

**Третий год обучения**

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности и правила поведения на занятиях.	2	2	–
2	В стране мастеров игрушек.	7	3	4
3	Книга — произведение искусства.	7	3	4
4	Украшение улиц и парков.	7	2	5
5	Кукла.	3	1	2
6	Маска.	6	2	4
7	Подведение итогов. Подготовка и проведение выставки работ учащихся.	2	–	2
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>13</b>	<b>21</b>

### Четвёртый год обучения

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности и правила поведения на занятиях.	1	1	–
2	Ярмарка на Руси.	6	2	4
3	Пир на весь мир.	10	4	6
4	Декоративное искусство разных времён и народов.	8	3	5
5	Декоративная работа в материале.	7	2	5
6	Подведение итогов. Подготовка и проведение выставки работ учащихся.	2	–	2
	Итого:	34	12	22

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Первый год обучения

1. Вводное занятие. Знакомство с предметом изучения. Техника безопасности и правила поведения на занятиях.

2. Знакомство с основными средствами художественной выразительности.

Игра-сказка. Оживление пятна (театр теней).

Рассматривание объёмного предмета. Игра «Что на что похоже?» (роспись камешков).

Игра «Путаница» (придумывают игру сами дети, например, запутывают следы зайца, убегающего от лисы). Использование линий в выкройках на уроках художественного труда. Виды линий.

Цвет — основа живописи. Стихи о цветах. Основные и составные цвета. Холодные и тёплые цвета. Смешение цветов. Цвета в природе. Использование цвета в декоре (украшении). Влияние цвета на организм человека: исследова-



тельский проект «Мой любимый цвет» (социологический опрос учащихся одного класса, учащихся начальной школы, работников школы).

Использование цвета на практике, в жизни человека; информационный проект: цвет знаков светофора, условные цветовые обозначения на географической карте, цвет страниц «Красной книги».

Понятие «орнамент». Цвет в русском орнаменте:

— информационный проект: семантика красного цвета в русском орнаменте;

— исследовательский проект: семантика цвета российского флага, георгиевской ленточки;

— творческий проект: «Азбука цвета» — изготовление учебного пособия (рисунок-таблица).

3. Учимся у природы.

Для чего природа себя украшает?

Декоративная переработка форм птиц и животных. Понятия «аппликация», «оригами», «коллаж», «рельеф».

Проект «Конкурс красоты «Жар-птица»:

— информационный проект: павлин — Жар-птица;

— исследовательский проект: что означает изображение птицы в русском орнаменте?

— творческий проект: «Жар-птица» (использование различных видов художественной деятельности: рисунка (мел, пастель), живописи (акварель, гуашь), аппликации (работа с разным материалом), художественное конструирование (пластилин), оригами (сгибание бумаги).

Выставка творческих работ учащихся.

Дом. Какой он бывает? Понятие «архитектура», «дизайн», «конструкция». Я строю дом (1 вариант: компьютерная графика; 2 вариант: художественное конструирование (построение из бумаги волшебного замка).

4. Сказочный мир в произведениях русского художника И. Билибина.

Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам, выполненных русским художником И. Билибиным. Орнаменты обложки и страниц книг. Понятие «иллюстрация», «шрифт».

Сказочный мир в произведениях русского художника И. Билибина:

— информационный проект: о творчестве русского художника И. Билибина;

— исследовательский проект: использование элементов геометрического, растительного и животного мира художником для украшения рамок страниц книг;

— творческий проект: изготовление рамочки для иллюстраций с использованием декоративных форм растительного мира.

Буквица по мотивам русских народных сказок. Творчество художника-оформителя Т. Мавриной. Декоративные композиции (на сюжеты сказок), вписанные в силуэт буквицы.

5. Подведение итогов. Подготовка и проведение выставки работ учащихся.

## **Второй год обучения**

### **1. Вводное занятие.**

Техника безопасности и правила поведения на занятиях.

### **2. Радуга цвета.**

Три основных цвета. Смешение цветов (акварель, гуашь). В гости к народным умельцам Дымкова, Хохломы, Гжели.

Исследовательский проект: цвет дымковской игрушки, деревянной посуды Хохломы, гжельской керамики. Составление викторины или кроссворда.

Посещение школьного музея «Человек и Вселенная». Информационный проект: цвет космоса. Знакомство с творчеством художника-космонавта А. Леонова (репродукции картин, презентация).

Творческий проект: «Мы рисуем сказку о космосе». Организация выставки рисунков в музее.

Компьютерная графика: цветовое пятно.

Цвет в музыке (проведение интегрированного занятия вместе с учителем музыки). Работа на графическом планшете (интеграция с ИКТ).

Экскурсия по рекреациям школы:

— исследовательский проект: цвет декора рекреаций. Выпуск стенной газеты «Это интересно» (помощь родителей).

3. Материал для создания скульптуры.

Информационный проект: выразительные объёмы природы (презентация, картинки).

Понятие «скульптура». Художественные материалы для работы в объёме.

Исследовательский проект: рассматривание школьной коллекции сов и определение материала, из которого изготовлены скульптурки этих птиц (сообщение в школьную газету в рубрику «Это интересно»).

Творческий проект: лепка животных (глина, пластилин).

4. Мир полон фантазий.

Кружева в природе. Переработка природных форм. Понятие «фантазия».

Информационный проект: кружева (картинки, фотографии, презентация).

Вологодские кружева. Оренбургские платки. Украшение избы: причелины, полотенца. Наличники окон.

Ритм линий. Работа на графических планшетах (интеграция с ИКТ).

Компьютерная графика: составление узора из геометрических элементов.

Творческий проект: Бумажные фантазии. Квиллинг — искусство бумагокручения. «Цветочная клумба нашего школьного двора» (выставка работ).

5. До одеяния было украшение.

Выражение характера человека через украшение. Рассматривание картин Н. Рериха и И. Билибина. Декоративная символика цвета.

Посещение школьного этнографического музея «Колесо истории».

Информационный проект: для чего украшали предметы быта.

Исследовательский проект: знаки-символы, которые использовали для украшений головных женских уборов, оружия.

Творческий проект: изготовление бус из бумаги старых глянцевого журналов (выставка поделок).

6. Подведение итогов. Подготовка и проведение выставки работ учащихся.

### **Третий год обучения**

#### **1. Вводное занятие.**

Техника безопасности и правила поведения на занятиях.

#### **2. В стране мастеров игрушек.**

Игрушка — предмет искусства.

Народный игрушечный промысел. Украшение игрушек народных промыслов.

Информационный проект: игрушка-конь у мастеров Полхов-Майдана, Каргополя, Дымкова, Городца (презентация).

Исследовательский проект: элементы росписи народных игрушек: филимоновских, абашевских, дымковских.

Творческий проект: 1-ый вариант: подвижная игрушка-дергунчик лошадка; 2-ой вариант: пластилиновая живопись «Дымковская игрушка». Выставка поделок «Чудо-кони».

#### **3. Книга — произведение искусства.**

Информационный проект: искусство книгопечатания.

Книжная миниатюра.

Экскурсия в школьную библиотеку. Всемирный день книги (23 апреля).

Творческий проект: книжка-самоделка «Я люблю свою лошадку» (для оформления книги можно использовать поделки-игрушки предыдущего творческого проекта). Выставка творческих работ.

#### **4. Украшение улиц и парков.**

Деревянное узорочье изб. Работа на графических планшетах (интеграция с ИКТ).

Информационный проект: «Металлические кружева. Кузнецы России».

Исследовательский проект: «Уличные фонари».

Творческий проект: конструирование из бумаги фонарей. Выставка «Улица необыкновенных фонарей».

5. Кукла.

Информационный проект: «История кукольного ремесла в России» (куклы тряпичные и деревянные). Мастер-классы-одевальщицы кукол.

Посещение школьного этнографического музея «Колесо истории».

Творческий проект: украшение кукольной одежды (аппликация, работа с тканью). Выставка творческих работ.

6. Маска.

Карнавальные маски, маски в играх. Символ театрального искусства.

Информационный проект: «Маски в искусстве».

Маски в Древней Руси. Работа на графических планшетах (интеграция с ИКТ).

Творческий проект: маски к сказке «Колобок» (1-ый вариант: из бумаги; 2-ой вариант из папье-маше). Выставка работ учащихся.

7. Подведение итогов. Подготовка и проведение выставки работ учащихся.

### **Четвёртый год обучения**

1. Вводное занятие.

Техника безопасности и правила поведения на занятиях.

2. Ярмарка на Руси.

«Славься мастерами, Русь!»

Информационный проект: о красоте русского деревянного зодчества «Изда что терем» (презентация).

Народные праздники. Художественно-образная символика праздника. Рассматривание картин Б. Кустодиева «Ярмарка» (1906), «Ярмарка» (1908), «Ярмарка в деревне».

Творческий проект: коллаж «Всех на ярмарку зовём». Выставка работ учащихся.

### 3. Пир на весь мир.

Информационный проект: «Древние палаты Московского Кремля» (сообщение, презентация).

Декор интерьера царских и княжеских палат.

Образно-смысловое содержание боярской одежды и простолюдинов.

Традиции хлебосольной Руси. Пиршества на Масленицу, декор праздника.

Посещение школьного этнографического музея «Колесо истории».

Рассматривание иллюстраций В. Васнецова к русским народным сказкам.

Творческий проект:

— украшение посуды для княжеского пира в стиле «золотой хохломы» (натюрморт). Выставка работ учащихся.

### 4. Декоративное искусство разных времён и народов.

Информационный проект: «Декоративное искусство разных времен и народов» (Западная Европа эпохи Средневековья, презентация).

Исследовательский проект: элементы декора, знаки-символы, знаки-обереги.

Компьютерная графика. Орнамент на одежде. Цвет декора.

Творческий проект: коллаж «На балу у Золушки». Выставка творческих работ учащихся.

### 5. Декоративная работа в материале.

Информационный проект: «Современные формы декоративно-прикладного искусства» (керамика, стекло, гобелен).

Декоративная работа в материале. Витраж.

Работа на графическом планшете: «Декоративная фантазия» (витраж).

Творческая работа: 1-й вариант: работа на стекле (витраж), 2-й вариант: работа с тканью (батик). Выставка творческих работ.

6. Подведение итогов. Подготовка и проведение выставки работ учащихся.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Учащиеся получают возможность на первом году обучения:*

— познакомиться с пятью основными средствами художественной выразительности — пятном, объёмом, линией, цветом, ритмом;

— научиться замечать красоту предметного, растительного, животного мира и познакомиться с разнообразием декоративных форм в природе;

— узнать о постройках в природе, о декоре традиционного жилища;

— создавать новые образы построек с помощью компьютерной графики;

— познакомиться с работой трёх братьев Мастеров: Изображения, Постройки, Украшения в создании сказочных образов в декоративно-прикладном искусстве;

— узнать, что через украшение можно выразить характер и настроение человека;

— познакомиться с произведениями народных художественных промыслов, посещая музеи, выставки, мастерские художников, используя сайты в Интернете, созданные музеями России.

*на втором году обучения*

— узнать, как и для чего художник использует выразительность цвета, линии, объёма, пятна, композиции, фактуры в своём творчестве и какие использует художественные материалы;

— создавать художественные образы средствами декоративно-прикладного искусства и компьютерной графики, проявляя воображение и фантазию;

— узнать, что через украшение можно выразить характер и настроение человека.

*на третьем году обучения*

— открыть красоту предметного мира, окружающего человека, в доме, на улице, в театре;

— выполнять рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики;

— познакомиться с произведениями народных художественных промыслов, посещая музеи, выставки, используя сайты в Интернете, созданные музеями России.

***на четвёртом году обучения***

— знать художественные промыслы России, иметь представление о многообразии художественных культур народов мира;

— изучать истоки родного декоративно-прикладного искусства (деревянного зодчества) и познакомиться с многообразием художественных культур в мире: украшением предметов быта, жилища, костюма, используя сайты в Интернете, посвящённые декоративно-прикладному творчеству.

**Метапредметные**

***Учащиеся научатся:***

— осознавать свою принадлежность народу, испытывать чувство уважения к народным художественным традициям России;

— выражать эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства, к народному творчеству;

— различать произведения декоративно-прикладного искусства и знать о роле этого искусства в жизни людей;

— использовать при выполнении декоративных работ выразительные средства (цвет, линию, объём, пятно, пропорции т.д.), для создания орнаментальных композиций — компьютерную графику;

— понимать и использовать выразительные возможности художественных материалов;

— уметь подбирать информационный, иллюстративный материал, используя сайты в Интернете, посвящённые творчеству народных мастеров;

— организовывать самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную);

— выдвигать идеи проекта, ставить цели и задачи;

— решать творческие задачи, используя известные средства;

— анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы.



## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Метод проектов широко используется в учебной и внеурочной деятельности. Очень важно сделать так, чтобы работа над проектами носила социальный и личностный характер. Социальный характер может проявляться в том, что знания, умения и навыки, полученные на уроках и занятиях во внеурочной деятельности, находят практическое применение в общественно значимых делах, например, в оформлении классного кабинета, актового зала, рекреаций школы, выставок для детей детского сада, для ветеранов и т.д. Личностный характер должен проявляться в том, что при выполнении работы ребёнок самостоятельно принимает решение, оценивает свою работу, видит её значимость для общего дела и получает удовольствие от результата своей деятельности.

«Проект» — это творческая, завершённая работа, соответствующая возрастным особенностям ребёнка. Проекты в зависимости от сложности могут быть краткосрочными (2–3 занятия) и средней продолжительности (триместр или четверть). Обязательное условие каждого проекта — исследовательская работа учащихся.

Презентации учебных проектов могут быть представлены в виде: выставки декоративных работ, мультимедийного продукта, учебного пособия по изобразительному искусству, иллюстративного материала, представленного в виде буклета, альбома, газеты, игры, праздника, кроссворда, викторины, обсуждения работ одноклассников и т. д.

При реализации программы необходимо обращать особое внимание на творческое развитие личности ребёнка, поощрять творческую инициативу детей, а интересные, оригинальные работы учащихся представлять на выставках по изобразительному искусству.

### Рекомендуемая литература

*Н.М. Сокольникова.* Программа курса «Изобразительное искусство. 1–4 классы». — М.: АСТ, Астрель.

К.Л. Лисова, к.п.н.,  
старший научный сотрудник ИСМО РАО

## ПРОГРАММА

### Историко-краеведческого кружка «Знакомые незнакомцы. Вещи вокруг нас»

#### 2–4 классы

#### Пояснительная записка

В основе познания истории Отечества и своей малой родины лежит *краеведческий поиск*. Интерес к окружающему миру лежит в основе многих открытий. Каждый предмет, явление, традиция, праздник, моральные и общественные нормы и многое другое имеют свою историю. Самая обычная вещь ежедневного обихода может стать предметом исследования нашей жизни.

Традиция народного искусства позволяла крестьянину создавать прялку, ложку, конек избы, сани, соху, одежду и все другие бытовые предметы. Ощущение себя в истории формирует у человека чувство Родины, которое углубляется по мере знакомства с сокровищницей преданий, сказаний, песен и языка, легенд старины, архитектурных и природных памятников, подвигов людей, её населявших в предшествующие века и населяющих теперь.

Вряд ли кто из сегодняшних школьников знаком с предметами старинного крестьянского быта. Большинство из них можно увидеть только в краеведческих музеях.

Но простая бытовая вещь может много рассказать о человеке, его жизни, привычках, культуре общения, духовных ценностях и даже представлениях о мире. Сформировать это знание — главная *цель* историко-краеведческого кружка «Знакомые незнакомцы. Вещи вокруг нас».

*Задачи работы кружка:*

— заинтересовать детей историей вещей, приобщить к эмоциональному опыту предков, помочь увидеть прекрасное вокруг себя;

— вводя в занятия элементы исследовательской и проектной деятельности, создать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности ребёнка, развития его познавательной активности;

— расширить знания детей о характере и значении народных игр, сказок, сказаний, песен, в трудовой и праздничной жизни человека;

— научить исполнять соответствующие возрасту песни, хороводы и игры.

Данная программа направлена на разностороннее развитие личности младшего школьника в соответствии с ведущими целями образования и воспитания детей в духе гражданственности и патриотизма.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (32 ч.)

Тема	Всего	Кол-во часов	
		в том числе	
		Теория	Практика
1. Введение. Мир вещей вокруг нас.	2	—	2
2. «И учит, и лечит, и на жизнь наставляет...» Календарь в жизни человека.	6	3	3
3. «С самоваром-буяном чай важнее и беседа веселее». Самовар и чайный стол.	5	3	2
4. «Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства». Мастера и мастерицы.	5	3	2
5. «Сундук мой...» Традиции национальной одежды и моды.	5	3	2
6. Музыкальные инструменты. Музыка в доме и на улице.	5	3	2
7. Подготовка итоговых работ. Оформление стендов. Презентации.	2	2	2
8. Резерв.	2	—	—
Итого	32	17	15

Организационная особенность каждого модуля состоит в том, что он заканчивается занятием, имеющим практико и личностно ориентированную направленность. Так, изучение модуля «И учит, и лечит, и на жизнь наставляет» заканчивается *поэтическим вечером*, где дети читают стихи о временах года, исполняют обрядовые танцы (хороводы), знакомятся с живописными полотнами и слушают музыку о временах года (Чайковский, Вивальди).

Знакомство с модулем «Самовар и чайный стол» предполагает встречу «*Вечерок у самовара*». Дети научатся сервировать чайный стол, к чаю подадут выпечку собственного (и мамино) приготовления.

Изучение материалов модуля «Мастера и мастерицы» закончится *выставкой поделок* «Своими руками», «Рукоделие».

Модуль «Традиции национальной одежды и моды» предполагает организацию *выставки* народных платков и шалей, а также *конкурс* сказок, загадок, прибауток на заданную тему.

Итоговое занятие по теме «Музыка в доме и на улице» — *музыкально-песенный вечер*.

На основании данной программы разрабатываются также индивидуальные поисковые маршруты исходя из интересов, склонностей и возможностей детей. В маршрутном листе указывается тема поиска, какие источники информации необходимо использовать, какие знания и умения применять (например, приёмы работы со словарём, последовательность описания предмета, вещи и т.п.), как оформить результат прохождения маршрута. Содержание программы предполагает занятия с учащимися, начиная со второго класса, один раз в неделю в течение одного учебного года и рассчитано на 32 занятия. Подчеркнём возможность и желательность продолжения занятий в последующие годы, с введением нового предметного содержания. Занятия кружка могут проводиться в классе, школьной библиотеке, в школьном музее.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

*Вводное занятие.* Мир вещей вокруг нас. Приёмы работы со словарём, энциклопедией. Правила хранения предметов, рисунков, фотографий и пр. (Занятия проводятся в библиотеке).

*Модуль «И учит, и лечит, и на ум наставляет...»* Календарь в жизни человека.

Из истории календаря. Разновидности календарей. Календарь — дневник крестьянского быта. Зависимость жизненного уклада земледельца от времени года. Четыре основных периода солнечного календаря, их значение. Название дней, недель, месяцев. Церковные святцы и народный календарь. Как имена давали. Правила, приметы, наблюдения за погодой. Праздники и обряды календарного года. Времена года в произведениях художников, поэтов, музыкантов: слушаем, учим, рисуем, рассказываем.

*Модуль «С самоваром-буяном чай важнее и беседа веселее».*

Самовар и чайный стол. Русская традиция чаепития. Из истории чая, чашки и чайника. Скатерти, салфетки, подносы. С чем пили чай: пироги, плюшки, баранки, каравай. Самовар и чаепитие на картинах художников, в книгах, песнях, загадках и сказках. Сервируем чайный стол. Правила поведения за столом.

*Экскурсия:* местный краеведческий музей.

*Модуль «Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства».*

Мастера и мастерицы. Хитрое ли дело дом построить? Плотники, столяры-краснодеревщики. Без труда и умения подковы не выкуешь, кружева не сплетёшь. Кузнецы, гончары, пряжи, вышивальщицы. Народные промыслы: Жостово, Гжель, Хохлома и др. Дело мастера боится: местные мастера и мастерицы. Стихи, сказки, загадки о мастерстве и мастерах: учим, рассказываем, рисуем.

*Прогулка* по улице села. «Ищем красоту». (Выбираем и зарисовываем самые красивые наличники, ворота и т.п.)

*Модуль* «Сундук мой...» Традиции национальной одежды и моды.

Где хранили одежду? История сундука, коробка и ларца. Как одевались женщины в старорусские времена. Как одевались мужчины. Обрядовый костюм. Одежда, украшения. Сказки, загадки, песни и стихи: слушаем, рассказываем, рисуем.

*Модуль* «Музыкальные инструменты. Музыка в доме и на улице».

Из истории русской музыки. Музыка в храме. Музыка в доме и на улице. Русская песня. Скоморохи. Музыкальные инструменты: трубы и литавры, гусли и гуслияры. Колокола. Гармоника и балалайка. Композиторы. Василий Титов. Максим Березовский. Дмитрий Бортнянский. Слушаем музыку. М.И. Глинки «Камаринская». Хоры из оперы М.П. Мусоргского «Борис Годунов».

#### *Источники информации*

Беседы с интересными людьми, родственниками, соседями.

Собирание старых и старинных вещей. Подготовка выставки.

Посещение музея (местного краеведческого и школьного). Записи бесед, описание и зарисовка экспонатов по теме занятий.

Сказки и загадки, прибаутки и песни по темам занятий: сбор и иллюстрирование.

Изучение доступной литературы по темам: энциклопедии, альбомы, поэтические сборники.

Занимаясь в кружке, ученики начальной школы становятся исследователями. Исследовательская работа позволяет детям с интересом и по-новому взглянуть на родной дом, своих близких, их деятельность, культуру малого города, села, деревни, особенности быта, семейную и календарную обрядность, религиозные верования.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Учащиеся научатся:*

— работать со словарём, энциклопедией, художественными, поэтическими текстами, живописью, исполнять народные танцы (хороводы);

— представлять интересные факты из истории своей семьи;

— рассказывать истории окружающих их вещей и предметов быта;

— называть специфические особенности народного танца, песни, музыки;

— сервировать праздничный и ежедневный стол;

— самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации;

— решать творческие задачи;

— вносить коррективы в свою работу;

— оценивать правильность выполнения задания;

— анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

— отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;

— участвовать в коллективном обсуждении;

— *выражать* эмоционально-ценностное отношение к прослушанным рассказам, музыкальным произведениям;

— *владеть* некоторыми навыками исследовательской работы: способами сбора информации (в том числе информационного содержания доступных сайтов), первичного анализа и группировки собранного материала.

### **Рекомендуемая литература**

1. Бакланова Т.И. Программа «Музыка» 1–4 классы. — М.: АСТ, Астрель.

2. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Программа «Технология». 1–4 кл. — М.: АСТ, Астрель.

3. Алфукла русскай живописи. — М.: Белый город, 2009.

4. Басаргина А.А., Лисова К.Л., Суворова Г.Ф. Народоведение. 1–4 кл.: Кн. для учителя. — М.: Владос, 2005.

5. Лисова К.Л. Народоведение. Слайд-комплект: 20 цветных диапозитивов с комментариями. — М.: 2001.

*Н.В. Ерхова, к.п.н.,  
ведущий научный сотрудник ИСМО РАО*

## **ПРОГРАММА**

### **«Страна здоровья»**

#### **3–4 классы**

«Я не боюсь ещё и ещё повторить: забота о здоровье — это важнейший труд воспитателей. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы».

*В.А. Сухомлинский*

#### **Пояснительная записка**

Сегодня сохранение и укрепление здоровья детей — одна из главных стратегических задач развития страны. Она регламентируется и обеспечивается такими нормативно-правовыми документами, как Закон РФ «Об образовании», «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»; а также Указами Президента России «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения Российской Федерации», «Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в Российской Федерации». Работа в этом направлении начинается на начальных этапах обучения и воспитания (в детских дошкольных учреждениях и начальной школе), продолжается в средней школе, а в дальнейшем сопровождает человека всю жизнь. Программа направлена на проведение отдельных занятий по данной теме в 3–4 классах начальной школы в рамках дополнительных часов, кружковой работы и даже самостоятельной домашней работы учащихся.

Цель данной программы — формирование у школьников ценностного отношения к здоровому образу жизни, который является условием полноценного развития и нормальной жизни человека. Стремление заботиться о здоровье, своём и окружающих, — качество личности, которое очень востребовано в современном мире. В соответствии с федеральным государственным стандартом на-



чального образования укрепление физического и духовного здоровья обучающихся должно осуществляться в каждом образовательном учреждении.

Данная программа опирается на базовые программы: курса «Окружающий мир (человек, природа, общество)» и курса «Физическая культура». В связи с этим её можно использовать как развивающий модуль к базисному учебному плану. Программа может также послужить основой для проведения кружковых занятий. При этом отдельные разделы программы можно рассматривать как независимую образовательную единицу и заниматься только в его рамках.

Программа включает введение и 6 разделов. В каждом разделе выделены: содержательная часть (теоретический и практический компоненты), лексический компонент, даны примеры средств обучения. Среди средств обучения указаны картины зарубежных и русских художников. В случае необходимости эти картины можно найти, пользуясь поисковыми услугами сети Интернет. В конце каждого раздела дан примерный перечень подвижных игр.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### ***Учащиеся научатся:***

- заинтересованно относиться к собственному здоровью;
- понимать пользу занятий физической культурой и спортом;
- разбираться в негативных факторах риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
  - соблюдать режим дня;
  - навыкам личной гигиены;
  - выполнять утреннюю зарядку, участвовать в оздоровительных мероприятиях;
  - безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
  - подвижным играм;

— наблюдать за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

— понимать новую лексику, связанную с темой здорового образа жизни;

— беседовать с родителями на тему здоровья, здорового питания.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (44 ч.)

Название раздела, темы	Количество часов
Введение. Пусть всегда будет солнце	2 ч.
1. Изучаем своё тело	10 ч.
2. Интересы и увлечения	10 ч.
3. Гигиенические правила	10 ч.
4. Питание и здоровье	6 ч.
5. Медицинские услуги	4 ч.
6. Проблема употребления психоактивных веществ	2 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Введение. «Пусть всегда будет солнце...» (2 ч.)

Человек и окружающий мир. Условия, необходимые для жизни человека. Питание. Тепло. Дом. Школа. Социум. Счастье. Здоровье и болезнь. Гуманное отношение к физическим недостаткам.

Правила групповой деятельности (имеются в виду правила, которые принимаются для занятий кружка).

#### *Практикум:*

Рисунки по заданию «Мир, в котором мне хорошо», «Поздравительная открытка на день рождения взрослому с текстом».

*Работа дома:*

Беседа ребёнка с родителями на темы (по выбору) «Что мы желаем своим близким в дни рождения и другие праздники», «Что здоровье значит в жизни человека».

*Лексика темы:*

Здоровье, болезнь, печаль, счастье, доброта, дом, любовь, мир, радость.

*Ожидаемые результаты:*

Объяснить, чем отличается состояние здоровья от состояния болезни.

Уметь объяснить, что необходимо человеку для жизни.

Доброжелательно относиться к инвалидам, и помогать им.

Учиться работать в группе.

*Средства обучения*

Фильмы, книги (конкретизировать), картины (пейзажи, натюрморты, иллюстрации к сказкам и др.), музыкальные композиции для проведения подвижных игр, зарядки.

*Двигательная активность*

Учим танец или подвижную игру.

## **Раздел 1. Изучаем свое тело (10 ч.)**

Особенности внешнего строения человека. Сходство и отличие человека и животного.

Части тела (голова, туловище, руки, ноги), их функции.

Внутренние органы и их функции. Показатели работы организма: биение сердца (пульс), давление крови, дыхание, выделения и др.

Органы чувств, ощущения. Уход за кожей, глазами, зубами, ушами.

Правила гигиены.

Психические процессы: внимание, память, мышление. Сон и его значение.

Рост и развитие человека, периодизация развития.

*Практикум:*

1. Сравнение человека и животного.
2. Функции частей тела.

3. Функции органов.

4. Измерение показателей работы организма. (При наличии прибора измерить давление, измерить температуру тела, подсчитать пульс, подсчитать число дыхательных движений до и после выполнения физической работы).

5. Что мы чувствуем.

6. Правильно чистим зубы.

7. Гимнастика для глаз.

8. Тренировка памяти (игра).

9. Тренировка внимания (игра).

*Работа дома:*

Беседа ребёнка с родителями на темы: какие внешние признаки говорят о хорошем и плохом самочувствии, какие показатели работы организма в норме у родителей: частота пульса, давление крови.

Правильно чистим зубы.

Сравнить температуру тела утром и вечером (в течение недели).

*Лексика темы:*

Мозг, мышление, внешнее строение, части тела, руки, ноги, плечо, предплечье, кисть, бедро, голень, стопа, туловище, спина, живот, грудь, шея, голова, лицо, лоб, затылок, внутреннее строение, скелет, мышцы, органы, головной мозг, сердце, пульс, давление, потоотделение, лёгкие, почки, желудок, кишечник, давление, усталость, инвалиды, помощь, зрение, яркость, четкость, вкус, слух, обоняние, аромат, осязание, внимание, память, рост, развитие.

*Ожидаемые результаты:*

Называть органы и части тела, их функции.

Уметь рассказывать о своих телесных ощущениях.

Рассказать о субъективных признаках своей усталости.

Регулярно чистить зубы.

Соблюдать правила гигиены зрения.

Понимать значение измерения показателей работы организма, важность соблюдения времени сна.

*Двигательная активность*

Игра «Что как называется», игра на тренировку внимания, памяти, учим танец или подвижную игру.

*Возможные средства обучения*

Сборно-разборная модель человека. Таблицы: внешнее и внутреннее строение тела человека, картины Жана Рау (Jean Raoux) из серии «Пять чувств»: Зрение, Слух, Вкус, Обоняние и Осязание. Музыкальные композиции для проведения подвижных игр, зарядки.

**Раздел 2. Интересы и увлечения (10 ч.)**

Человек — творец. Разнообразие возможностей. Наука и искусство. Музыка. Живопись. Архитектура. Спорт. Коллекционирование. Игры. Другие занятия людей.

Культура человека. Культурные центры. Информационная культура человека. Музеи, кинотеатры, театры. Культурно-исторические места нашего района (села, города, области, страны).

*Практикум:*

Рассказ о себе.

Что мы знаем о каждом из нас.

Попробуем себя в разных видах деятельности (деятельностно-ролевые игры).

Уметь рассказывать о своих эмоциональных ощущениях, когда занимаешься любимым делом (игрой, чтением и др.)

*Работа дома:*

Беседа ребёнка с родителями на тему их интересов и увлечений.

Перечислить людей, которые имеют ярко выраженные интересы и увлечения.

Детский рисунок, мелодия, песня, танец, другие вещи собственного сочинения (или исполнения).

*Лексика темы:*

Наука. Искусство. Музыка. Живопись. Культура. Дом культуры. Игра. Интересы. Увлечения. Коллекция. Лекция. Музей. Интернет.

*Ожидаемые результаты:*

Уметь рассказывать о своих интересах.

Знать некоторые интересные места своего района (села, города, области, страны).

Знать имена и творческие достижения отдельных выдающихся деятелей науки, культуры, искусства.

*Возможные средства обучения*

Игры и занятия детей в картинах. 1. Франциско Гойя. Дети, надувающие бычий пузырь. 1778. Музей Прадо. Мадрид. 2. Василий Голынский. Дети в лесу. 1890. Художественный музей им. А.Н. Радищева. Саратов. 3. Владимир Маковский. Игра в бабки. 1870. Государственная Третьяковская галерея. 4. Самуил Адливанкин. Состязание юных авиамodelистов. 1931. Государственный Русский музей. 5. Франсуа Венсан. Портрет юноши с папкой для рисунков в руках. 1791. ГМИИ им. А.С. Пушкина. Москва. 6. Павел Чистяков. Мальчик, играющий на скрипке. 1869. Государственный Русский музей. 7. Николай Богданов-Бельский. Дети за пианино. 1918. Государственная Третьяковская галерея. 8. Мартин Дроллинг. Девушка, переводящая рисунок. 1812. ГМИИ им. А.С. Пушкина. Музыкальные произведения.

*Мероприятия:*

Выставка детского рисунка. Выставка работ учащихся. Посещение культурного центра.

*Двигательная активность*

Игра на тренировку внимания, памяти, игра «Язык» тела» (на умения распознать основные эмоции у себя и других, словесно объяснить их, отчётливо выразить с помощью жестов, мимики, позы), игра «Объясни жестами», учим танец или подвижную игру.

### **Раздел 3. Гигиенические правила (10 ч.)**

**Гигиена тела.** Кожа. Её предназначение. Уход за кожей, волосами и ногтями. Выбор одежды и обуви в соответствии с погодными условиями и индивидуальными особенностями.

**Гигиена полости рта.** Общее представление о строении ротовой полости, временные и постоянные зубы. Прикус и вредные привычки, нарушающие его. Факторы риска развития стоматологических заболеваний. Уход за зубами (горячее и холодное, посещение стоматолога, что вредит зубам и что им полезно).

**Гигиена труда и отдыха.** Периоды изменения работоспособности. Режим дня. Субъективные и объективные признаки утомления. Активный и пассивный отдых. Чередование видов деятельности. Сон. Гигиена органов зрения, факторы, приводящие к утомлению. Работа и игра на компьютере (правила). Как правильно смотреть телевизор. Как правильно пользоваться сотовым телефоном.

**Профилактика инфекционных заболеваний.** Микроорганизмы (простейшие, вирусы, грибки). Взаимодействие организма человека с микромиром. Полезные микроорганизмы. Инфекционных заболевания. Способы защиты от болезни: мытьё рук, ношение маски, проветривание помещения, отдельная посуда, одноразовые шприцы и т.д. Представление об иммунитете. Прививки.

*Практикум:*

Рассматривание под микроскопом содержимого из-под ногтя.

Описание внешнего вида положительного героя.

Описание признаков утомления.

Смотрим телевизор.

Защищаемся от возможного заражения гриппом.

*Работа дома:*

Беседа ребёнка с родителями на тему «Периоды изменения работоспособности», «Как правильно смотреть телевизор», «Вспоминаем пословицы о гигиене».

*Лексика:*

Кожа, волосы, ногти, привлекательность, причёска, гигиена, здоровые зубы, прикус, стоматолог, кариес, режим дня, усталость, полезные и вредные привычки, бодрость, свежий воздух, чистые руки, прививки, инфекционные болезни, иммунитет.

*Ожидаемые результаты:*

Уметь быть опрятными. Регулярно выполнять гигиенические процедуры. Иметь сформировавшуюся привычку чистить зубы 2 раза в день. Не иметь нелеченного кариеса зубов. Уметь составлять собственный режим дня на неделю и стараться следовать ему. Уметь распознать признаки утомления, в том числе зрительного. Уметь переключать-

ся на разные виды деятельности для избежания утомления.

Иметь привычку мыть руки перед любым приёмом пищи. Уметь защищаться при необходимости контакта с больным человеком. Знать, для чего делаются прививки.

*Возможные средства обучения:*

Плакаты по гигиене тела, картины, сан.-просвет. плакаты прошлого, музыкальные композиции для проведения подвижных игр.

*Мероприятия:*

Беседа со школьным врачом (медицинской сестрой).

Двигательная активность.

Игра по распознаванию полезных и вредных привычек.

Игры на свежем воздухе.

#### **Раздел 4. Питание и здоровье (6 ч.)**

Представление об основных пищевых веществах, их значение для здоровья, важнейшие пищевые источники. Витамины. Как происходит пищеварение. Режим питания. Непереносимость отдельных продуктов и блюд. Традиции приёма пищи в разных странах. Правила поведения за столом. Золотые правила питания (тщательно пережёвывать пищу, не переедать, есть в одно и то же время, есть свежеприготовленную пищу). Что нужно есть в разное время. Питание и спорт. Как правильно накрыть стол. Какую пищу можно найти в лесу. Гигиена питания (обработка пищевых продуктов перед употреблением, хранение пищевых продуктов, сроки годности).

*Работа дома:*

Беседа ребёнка с родителями на темы «Какую пищу можно считать здоровой», «Поиск пословиц и поговорок о питании», «Описание фирменного блюда семьи».

*Ожидаемые результаты:*

Стараться соблюдать режим питания.

Уметь пользоваться столовыми приборами.

Знать, как вести себя за столом.

Соблюдать правила гигиены питания, знать правила хранения пищевых продуктов.



Мыть овощи и фрукты перед употреблением.

*Практикум:*

Что нужно есть в разное время года. Составление меню для зимнего и летнего дня.

Экскурсия на кухню школьной столовой.

Составление памятки по безопасному поведению на кухне.

Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен (что можно приготовить из яиц, молока, творога, капусты, картофеля, моркови).

Выбираем продукты, которые едят в стране здоровья.

Подготовка памятки в азбуку юного туриста.

*Возможные средства обучения:*

Плакаты по правильному питанию, картины, музыкальные композиции для проведения подвижных игр.

*Мероприятия:*

Беседа со школьным поваром.

Двигательная активность.

Подвижные игры, гимнастика, игры на свежем воздухе.

## **Раздел 5. Медицинские услуги (4 ч.)**

Работа врача. Поликлиника и вызов врача на дом. Служба «03», неотложная помощь, служба спасения. Где проконсультироваться по поводу возникшей неотложной ситуации. Полис медицинского страхования. Посещение врача. Выполнение рекомендаций врача. Больница, показания для госпитализации. Осторожное обращение с лекарствами, которые хранятся дома.

*Практикум:*

Изучение списка врачей детской районной поликлиники.

Составление памятки с адресами и телефонами медицинской помощи.

*Работа дома:*

Рисунки по теме «Работа врача».

Беседа ребёнка с родителями на тему «Как хранятся разные лекарства».

*Ожидаемые результаты:*

Знать врачей-специалистов (педиатр, лор, невролог, окулист, хирург, стоматолог).

Уважительно относиться к врачам и другим медицинским работникам.

Знать, в каких случаях необходимо обратиться за экстренной медицинской помощью, куда и когда можно обратиться.

Уметь обращаться с лекарствами (проверять срок годности перед употреблением, применять только по назначению врача или рекомендации родителей, не пробовать неизвестные таблетки).

Понимать, чем отличаются врачи разных специальностей. Не бояться обращений к врачу.

*Лексика темы:*

Врач, педиатр, лор, невролог, окулист, хирург, медицинская сестра, анализы, диагноз, рецепт, аптека, лекарства, назначения врача, постельный режим, здоровый образ жизни.

*Средства обучения:*

Фильмы, книги (конкретизировать), картины (пейзажи, натюрморты, иллюстрации к сказкам и др.), музыкальные композиции для проведения подвижных игр, зарядки.

Двигательная активность

Учим танец или подвижную игру.

## **Раздел 6. Проблема употребления психоактивных веществ (2 ч.)**

Общее представление о психоактивных веществах. Почему люди употребляют психоактивные вещества. Вред табачного дыма.

Что такое алкоголь и чем опасно его употребление.

Поведение с людьми, употребляющими психоактивные вещества.

*Работа дома:*

Беседа ребёнка с родителями на тему.

Ожидаемые результаты (ученик может).

Уметь избегать ситуации пассивного курения.

Понимать, что алкоголизм и наркомания — трудноизлечимые заболевания. Знать, как себя вести, когда рядом находится человек в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

*Лексика темы:*

Никотин, алкоголь, пиво, вино, реклама, опасность для здоровья и жизни человека, болезнь, вредные привычки, зависимость, хроническое отравление.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

По данным академика РАМН Ю.П. Лисицина среди факторов, обуславливающих здоровье человека, на долю экологических приходится примерно 20–25% всех воздействий; 20% составляют биологические (наследственные) факторы; 10% — развитие медицины и организация системы здравоохранения. Основным фактором, влияние которого на здоровье оценивается в 50–55%, является образ жизни. Поэтому понятие «здоровье» необходимо рассматривать комплексно и большое внимание уделять при этом воспитанию культуры здоровья, особенно значимым это является именно в детском возрасте, так как, по мнению специалистов-медиков, 75% всех болезней человека заложено в детские годы. В этом возрасте закладываются и основы здорового образа жизни как система норм и правил, усваиваемых и осознаваемых ребёнком в специально проектируемой деятельности. Задача занятий — научить ребят относиться к здоровью как к одной из главных ценностей жизни, в любой ситуации учить выбору только полезного для здоровья и отказа от всего вредного, научить учиться с минимальными затратами здоровья.

Данная программа предусматривает проведение занятий с детьми во внеурочное время. Поэтому значительное место в ней уделено свободной от жестких рамок урока деятельности детей. Это подкреплено рубриками «практикум», «двигательная активность». Закреплению и освоению изучаемого материала способствует использование рубрики «работа дома». Отдельно в каждом разделе выде-

лены также «ожидаемые результаты», «возможные средства обучения», «лексика темы». Рекомендуемое содержание этих рубрик дополняется педагогом самостоятельно в зависимости от конкретных условий работы.

Не секрет, что функциональные возможности организма ребёнка в большой степени связаны с его двигательной активностью, являющейся биологической потребностью. В связи с этим проведение бесед и другие статичные учебно-игровые занятия рекомендуется чередовать с элементами двигательной активности как в помещении, так и на свежем воздухе.

Использование на занятиях всевозможных обращений к живописным произведениям, музыке, народной мудрости в виде пословиц, поговорок, сказок, былин поможет организовать неформальную работу по изучаемой теме. В беседе происходит осознание и запоминание мудрости, заложенной в народном фольклоре. Для создания игрового мотива в процессе обсуждения ребятам можно предложить, например, отыскать вторую часть поговорки, написанную на отдельной карточке, для того чтобы содержание пословицы (поговорки) стало полным. После обсуждения возможно провести игру в группах или парах на скорость составления поговорок и пословиц. Дети, собравшие карточки, должны не только воспроизвести пословицу (поговорку), но и объяснить её.

Важным вопросом профилактики является обсуждение темы, какие напитки можно пить. К этому занятию хорошо бы подготовить этикетки и пакеты от разнообразных напитков. Дети рассматривают этикетки и пакеты, обсуждают их, высказывают собственные мнения, находят необходимые сведения. Во время беседы можно использовать приём сравнения. Напитки могут даже находиться в похожих между собой упаковках, на упаковках могут быть нарисованы схожие картинки. Как же понять, какой напиток можно пить ребёнку? На что надо обращать внимание? В большинстве случаев эту информацию даст нам расположенное на этикетке название напитка: сок, вино, минеральная вода, пиво, молоко. Эти названия позволяют

определить, что это за напиток и можно ли его пить детям. Алкогольные и энергетические напитки детям пить запрещается. Если по названию трудно понять, относится ли этот напиток к группе алкогольных, то надо внимательно рассмотреть его этикетку. На этикетках алкогольных напитков обязательно находится надпись, показывающая содержание спирта. Содержание спирта выражается в градусах, обозначаемых цифрой с маленьким кружочком вверху (40° или 16°) или в процентах (крепость 9–14% об., крепость 10–14% об., спирт 16% об.). На упаковке напитка или на этикетке содержится и другая важная информация, например дата изготовления и конечный срок годности (число, месяц, год). Следует уделить внимание напиткам в алюминиевых банках. Подавляющее большинство таких напитков детям пить нельзя или не рекомендуется. Среди них алкогольсодержащие и энергетические напитки. В алюминиевую посуду упакованы также газированные безалкогольные напитки (спрайт, кола и др.). Они также не рекомендуются для использования в детском питании. В случае необходимости можно оговорить отдельные исключения из вышесказанного, например марку соков, которые упаковываются похожим образом и рекомендованы для детского питания. Как закрепление можно провести игру.

Особое внимание при проверке следует уделить тому факту, что пиво — это, несомненно, алкогольный напиток, о чём свидетельствует информация о содержании в нём этилового спирта, указанная на пивных этикетках. Данный материал сможет стать основанием для возможной последующей профилактической работы с одним из наиболее распространённых среди детей мифов о якобы «безвредности» пива.

При разговоре о привычках педагогу нужно объяснить детям, что у человека бывает много различных привычек. Привычки могут приносить человеку пользу, например помогают удобно и комфортно организовывать свою жизнь или сохраняют его здоровье, поэтому их называют *полезными*. Человек может улучшить своё здоровье, стать более

сильным, красивым, если будет стремиться к тому, что полезно.

Но бывают и такие привычки, которые наносят вред здоровью людей, — это *вредные привычки*. Например, вредными привычками являются привычки грызть ногти, сосать палец, ковырять в носу, нежелание умываться и т.п. Если они появились у человека, отказаться от них бывает порой очень непросто. Учащимся предлагается задание подготовить ответ с объяснением последствий, к которым приводит та или иная привычка. В заключение делается вывод о том, что о пользе или вреде той или иной привычки можно судить по её последствиям.

### **Рекомендуемая литература**

*Лисицкая Т.С., Новикова Л.А.* Программа курса «Физическая культура» 1–4 классы. — М.: АСТ, Астрель.

*Потапов И.В., Ивченкова Г.Г.* Программа «Окружающий мир» 1–4 классы. — М.: АСТ, Астрель.

*Ерхова Н.В., Щербакова Л.Н., Постникова Е.А.* Береги здоровье смолоду. Предметно-наглядный комплекс. — М.: Планетариум. 2010.

*Ерхова Н.В., Климович В.Ю.* День здоровья. Профилактика употребления ПАВ. Электронное наглядное пособие. — М.: Планетариум. 2010.

*Климович В.Ю., Ерхова Н.В.* Детство без алкоголя. Комбинативное пособие. — М.: Планетариум. 2010.

*Т.М. Сухова,  
учитель ГОУ № 2006 г. Москвы*

## **ПРОГРАММА «Музейное образование»**

### **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Музейное образование» рассчитана на учащихся 2–4 классов начальной школы. Время освоения программы: 104 часа (2 класс — 32 часа, 3 класс — 32 часа, 4 класс — 32 часа) в течение учебного года. Данная программа учитывает возможность познакомить детей со школьным музеем и с ведущими музеями страны, в том числе с использованием интернет-ресурсов и компьютерных программ.

В современных условиях жизни российского общества воспитание стало главным социальным и государственным приоритетом. В современном обществе обнаруживается дефицит нравственности, дефицит культуры. Стоит ли винить современную молодёжь в бездуховности, злости и жестокости? На чьём опыте им учиться, кто может быть для них идеалом? Для необходимого воспитательного воздействия нужен положительный пример, необходимо показать детям, что существует другой мир — мир, полный духовных нравственных идей, творчества, культуры.

Цель программы — приобщить детей к миру прекрасного, познакомить их с историческими ценностями, с особенностями музейной работы, содействовать приобщению детей к историческому наследию города, Отечества. Музейная педагогика позволяет эффективно влиять на процесс воспитания учащихся с разных позиций: мотивационно-ценностной, интеллектуальной, деятельностной, эмоционально-волевой.

***Цели программы:***

- совершенствовать образовательный процесс средствами основного и дополнительного образования;
- создавать условия для приобретения опыта общения с культурно-историческими ценностями музея;
- создавать условия для художественного, эмоционально-ценностного, социального, культурного развития, творческой самореализации личности ребёнка, для формирования гражданско-патриотических чувств у детей;
- создать условия для формирования целостной картины мира на основе знакомства с экспозициями музеев;
- создать условия для включения учащихся в поисковую, исследовательскую, проектную деятельность.

***Задачи программы:***

- содействовать развитию художественного восприятия мира, воображения, образного и ассоциативного мышления, научного мировоззрения, креативного мышления учащихся;
- воспитывать любовь и уважение к прошлому своего города, к истории своей семьи, своего народа, Отечества;
- расширить кругозор, развить познавательные интересы и способности учащихся;
- приобщить ребёнка к миру искусства;
- формировать «образ музея» как храма культуры, в котором хранятся художественные коллекции культурно-исторического значения разнообразной направленности (исторические, художественные, профильные и т.д.); — содействовать осознанию детьми значимости деятельности по сохранению историко-культурного наследия города, страны;
- формировать первичные умения поисковой, исследовательской, проектной деятельности;
- формировать навыки культурного поведения в общественных местах;
- развивать познавательные, коммуникативные, социальные способности детей.



**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН****2 класс (32 ч.)**

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
1	Вводное занятие. Знакомство со школьным музеем (экспозицией). Что понравилось? Почему?	экскурсия; беседа	2
2	Где мы были? Что мы видели? Основные понятия: выставка, музей; экскурсия, экскурсовод, экспозиция.	рассказы детей; просмотр видеофрагментов (использование ресурсов Интернета, компьютерных программ)	2
3	Что такое музей? История возникновения музея	работа в библиотеке: поиск информации, работа с текстами, с иллюстрациями	2
4	За что вещи попадают в музей?	просмотр видеофрагментов (использование ресурсов Интернета, компьютерных программ); игра «Экскурсовод и экскурсанты» (экскурсовод представляет вещь, экскурсанты задают вопросы)	2
5	Музей-машина времени. Роль музея в жизни человека.	игра «Путешествие во времени» (использование видео-слайдов); беседа о роли музея в жизни человека	2
6	Мы пришли в музей. Правила поведения в музее.	беседа; викторина	2
7	Посещение краеведческого музея	экскурсия в краеведческий музей	2

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
8	Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель)	обсуждение похода в музей; викторина «Угадай, кто это?» творческая работа «Музей» (отзыв-рекомендация)	2
9	Какие бывают музеи? Музеи школы 2006 / «Завалинка», «Театральная гостиная», «Музей войны 1812; 1941– 1945 годов»/	поисковая работа в библиотеке по группам: каждая группа представляет разные музеи; представление на общем заседании; коллективное обсуждение вопроса: «Почему музеи такие разные?» беседа: «Какие музеи интересны тебе? Почему?» определение темы для самостоятельного исследования.	4
10	Фонды музея. Работа с фондами.	знакомство с фондами школьного музея; работа с материалами, ведение записей	2
11	«Бабушкин сундук». Семейные реликвии.	беседа; представление семейных реликвий; встреча с ветеранами Великой Отечественной войны	4
12	Подготовка экспозиций к выставке	планирование работы; самостоятельная работа детей: поисковая, творческая и оформительская; подготовка выступления в роли экскурсовода.	4

Окончание табл.

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
13	Проведение выставки	в роли экскурсовода представление своей работы на выставке.	2
14	Подведение итогов работы	обсуждение личных итогов и итогов работы группы; планирование работы на будущий год.	2
	<b>ИТОГО</b>		<b>32</b>

**3 класс (32 ч.)**

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
1	Вводное занятие. Где мы были? Что мы видели? Основные понятия: экспозиция, экспонат, документ, реликвия.	рассказы детей о посещении музеев, исторических мест во время летних каникул; просмотр фотоальбомов, фотографий слайд-шоу, видеофрагментов.	2
2	Посещение школьного музея. Какие новые экспонаты появились? Каким образом пополнилась экспозиция?	экскурсия; беседа.	2
5	Путешествие «По дорогам войны». Роль музея в жизни человека.	игра «Путешествие во времени» (использование видео-слайдов); беседа о роли музея в жизни человека.	2
6	Мы пришли в музей. Правила поведения в музее.	беседа; разыгрывание сцен и определение, в каком случае нарушено правило.	2

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
7	Посещение исторического музея	экскурсия в местный музей.	2
8	Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель, реставратор и др.)	обсуждение экскурсии в музей; викторина «Угадай, кто это?»; творческая работа «Музей» (отзыв-рекомендация);	2
9	Продолжаем знакомиться с музеями. Известные музеи, хранящие память об исторических событиях	поисковая работа в библиотеке по группам: каждая группа представляет разные музеи. представление на общем заседании. коллективное обсуждение вопроса: «Где находится музей? Каким историческим событиям посвящён?»; игра «Что? Где? Когда?»; беседа: «Какие музеи заинтересовали тебя? Почему?»; определение темы для самостоятельного исследования.	4
10	Музейная экспозиция и её виды.	Изучение экспозиций в школьном музее.	2
	Фонды музея. Работа с фондами.	знакомство с фондами школьного музея; работа с материалами, ведение записей.	2
11	Сбор материала	экспедиция по боям боевой славы; встреча с ветеранами Великой Отечественной войны.	4

Окончание табл.

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
12	Подготовка материалов в дар школьному музею.	планирование работы; самостоятельная работа детей: поисковая, творческая и оформительская; подготовка выступления в роли экскурсовода, подготовка презентаций.	4
13	Проведение выставки	в роли экскурсовода представление своей работы на выставке.	2
14	Подведение итогов работы	обсуждение личных итогов и итогов работы группы; планирование работы на будущий год.	2
	<b>ИТОГО</b>		<b>32</b>

#### 4 класс (32 ч.)

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
1	Вводное занятие. Где мы были? Что мы видели? Основные понятия: экспозиция, экспонат, документ, реликвия.	рассказы детей о посещении музеев, исторических мест во время летних каникул; просмотр фотоальбомов, фотографий слайд-шоу, видеофрагментов.	2
2	Посещение школьного музея. Какие новые экспонаты появились? Какой вклад внесли мы с вами?	экскурсия; беседа.	2

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
5	Путешествие «По странам мира». Роль музея в жизни человека.	игра «Путешествие во времени» (использование видео-слайдов) знакомство с известнейшими музеями мира; игра «Что? Где? Когда?»; беседа о роли музея в жизни человека.	2
6	Мы пришли в музей. Правила поведения в музее.	беседа; разыгрывание сцен и определение, в каком случае нарушено правило.	2
7	Посещение художественного музея	экскурсия в местный музей.	2
8	Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель, реставратор и др.)	обсуждение экскурсии в музей; викторина «Угадай, кто это?»; творческая работа «Музей» (отзыв-рекомендация).	2
9	Продолжаем знакомиться с музеями. Известные музеи, картинные галереи, выставки	поисковая работа в библиотеке по группам: каждая группа представляет разные музеи. представление на общем заседании. коллективное обсуждение вопроса: «Где находится музей? Какие известнейшие; произведения искусства там выставлены?»; беседа: «Какие музеи заинтересовали тебя? Почему?»; определение темы для самостоятельного исследования.	4

Окончание табл.

№ п/п	Темы	Формы работы	ВСЕГО (часов)
10	Выставочная деятельность. Классификация выставок	Изучение экспозиций в школьном музее.	2
	Фонды музея. Работа с фондами.	работа с фондами школьного музея; поиск документов, ведение записей.	2
11	Сбор материала	экспедиция «Народное творчество»; планирование работы; подготовка и проведение интервью; встреча с мастерами народных промыслов; ведение записей	4
12	Подготовка материалов в дар школьному музею.	планирование работы; самостоятельная работа детей: поисковая, творческая и оформительская; подготовка выступления в роли экскурсовода; составление паспорта выставки.	4
13	Проведение выставки	в роли экскурсовода представление своей работы на выставке.	2
14	Подведение итогов работы	Проведение школьной конференции по итогам работы.	2
	<b>ИТОГО</b>		<b>32</b>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Поисково-исследовательская работа в музее**  
(32 ч.; 2 класс — 8 ч., 3 класс — 12 ч., 4 класс — 12 ч.)<sup>1</sup>

Планирование, подготовка и проведение поисково-собирательской работы. Основные формы поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов). Поиск, изучение первоисточникам и запись в «Творческий дневник» названия первого в мире музея, первого музея в России. Общие правила оформления и заполнения полевых документов. Тетрадь для записей воспоминаний и рассказов. Встречи с ветеранами, мастерами народных промыслов. Анкетирование и интервьюирование. Выполнение индивидуальных и коллективных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по теме занятия, формирование вопросов по проблеме для обсуждения в ходе игры «Что? Где? Когда?»). Выбор темы проекта, определение этапов работы и сроков выполнения, составление программы индивидуального краеведческого задания в экспедиции: ведение творческого дневника; самоанализ результатов выполнения индивидуального задания по проекту, определение творческого выхода по обозначенной теме.

**Музейные фонды и работа с ними** (18 ч., 2 класс — 4 ч., 3 класс — 6 ч., 4 класс — 8 ч.) Знакомство со школьным музеем или экспозицией. Виртуальная экскурсия по музеям России, мира. Определение понятий *фонды, изучение музейных фондов, музейный предмет, экспонат*. Музейные предметы как основа работы школьного музея. Знакомство с фондами школьного музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Научная организация фондов музеев. Пополнение фондов музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Исторические источники в музее.

---

<sup>1</sup> Часы программы даны условно, так как многие разделы программы даются интегрированно.



Шифрование предметов. Основной и вспомогательный фонды музея. Включение материалов в фонд музея. Сохранность предметов в экспозиции школьного музея. Хранение предметов в фондах.

**Экспозиционно-выставочная работа** (14 ч., 2 класс — 2 ч., 3 класс — 6 ч., 4 класс — 6 ч.)

Тезаурус: вернисаж, музей, выставка, выставочная деятельность музея, экскурсия, экскурсовод, экспозиция, экспонат, документ, реликвия, музейная экспозиция, экспозиционный материал. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, указатели и др.). Экспозиции (постоянные, временные, тематические) в музеях. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и памятным датам. Проектирование и подготовка экспозиции для класса, для школы. Какие бывают экспонаты? Экспонат в экспозиции музея. Задачи и функции выставки школьного музея и классных экспозиций. Классификация выставок. Организация выставок в школьном музее и классе (стационарные, переносные). Составление паспорта выставки.

**Культурно-образовательная деятельность музея** (44 ч., 2 класс — 16 ч., 3 класс — 14 ч., 4 класс — 14 ч.)

История возникновения слова музей: «Муза — Мусейон — музей». Знакомство с музейными профессиями: экскурсовод, реставратор, хранитель, смотритель и другие. Правила поведения в музее. Представление о памятниках, памятных местах — как документальных свидетельствах той или иной эпохи. Возрастные особенности посетителей школьного музея. Обзор экскурсий музея. Подготовка к проведению экскурсий с использованием виртуального музея школы.

**Творческая работа** (26 ч., 2 класс — 6 ч., 3 класс — 10 ч., 4 класс — 10 ч.)

Формы творческих работ (отзыв, рисунок, сочинение, доклад, реферат, презентация и др.) . Планирование, подготовка и реализация творческой работы. Представление творческих работ, проектов, оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильмов; проведение школьной конференции по итогам музейной деятельности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Учащиеся научатся:*

— работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;

— находить и осуществлять отбор нужной информации;

— анализировать источники по заданным критериям;

— высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;

— наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;

— находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;

— сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;

— выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;

— вести записи при работе с документами.

Благодаря работе в музее школьники получают опыт научно-исследовательской работы, возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы. Примут участие в реализации социально-значимых проектов, проводимых в учебном учреждении.

Обучение может осуществляться в форме сюжетных игр, музейных уроков, экскурсий, практической работы с фондами школьного музея, экспедиций.

Особая музейная среда расширяет и оживляет процесс познания истории, а занятия, проходящие в форме игры, дают возможность детям совершить увлекательное путешествие в прошлое страны, познакомиться с бытом и нравами наших далёких предков, погрузиться в атмосферу сказок, старинных обрядов и фольклора.

**Рекомендуемая литература**

*Сокольникова Н.М.* Программа курса «Изобразительное искусство. 1–4 классы». — М.: АСТ, Астрель.

*Саплина Е.В., Саплин А.И.* Программа курса «Духовно-нравственная культура народов России». 4 класс». — М.: АСТ, Астрель.

*Кузнецова С.А.* Воспитание эстетического восприятия школьников. Сб. научных статей. Выпуск 1 СГПИ, 1996.

*Белякова Л.М.* Музейная педагогика: новый взгляд на образование.

*Н.П.Кузнецова, Е.М. Петрова, Л.Н.Новикова,  
Н.А. Костенко, Е.Н. Бурылова,  
учителя ГОУ гимназия № 1306 г. Москвы*

## **ПРОГРАММА**

### **«Проектно-исследовательская деятельность в начальной школе»**

#### **Пояснительная записка**

Современное общество стремительно развивается. Изменения происходят во всех сферах жизни: политической, экономической, социальной, культурной. Важной задачей современного образования становится достижение учащимися такого образовательного уровня, который мог бы обеспечить самостоятельное творческое решение ими задач теоретического и прикладного характера. Известно, что оригинальность мышления, творчество школьников наиболее полно проявляются и успешно развиваются в разнообразной учебной деятельности, имеющей исследовательскую направленность. Поэтому так важно включить в проектную деятельность учащихся начальной школы. Ведь именно в этот период учебная деятельность становится ведущей и определяет развитие основных познавательных особенностей ребёнка. У детей младшего школьного возраста начинают развиваться формы мышления, обеспечивающие в дальнейшем усвоение научных знаний и развитие теоретического мышления.

Задача учителя — не просто передавать готовые знания, а помогать учащимся учиться и развиваться, создавать ситуации, чтобы они включались в самостоятельный поиск решения проблем, искали способы их решения. В этом случае начинается подлинно творческая деятельность самих учащихся, возникает исследовательский интерес. И учителю необходимо не погасить этот интерес, а поддержать и развить его.

В работе с младшими школьниками методы исследовательского обучения сочетаются с проектными методами, соединяются в проектно-исследовательскую деятельность, которую можно характеризовать как деятельность по проектированию собственного исследования, включающую в себя: выделение целей и задач, сбор информации и отбора способов действий, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов. Основным отличием учебной проектно-исследовательской деятельности от научной является то, что в результате неё учащиеся не открывают новые знания, а приобретают исследовательские навыки, развивают способности к исследовательскому типу мышления, активизируют личностную позицию.

Проектно-исследовательская деятельность младших школьников — это творческая деятельность, направленная на постижение окружающего мира, открытие детьми новых для них знаний и способов деятельности. Данные исследований (А.В. Леонтович, А.Н. Поддьяков, А.И. Савенков, А.С. Обухов, Н.Г. Алексеев и др.) говорят о возможности успешного обучения элементам учебного исследования уже на начальном этапе школьного образования.

Предлагаемая программа реализуется в рамках внеурочной деятельности. В учебном плане на эту программу отводится 2 часа в неделю. Внеурочная деятельность позволяет использовать групповые и индивидуальные занятия и консультации, выездные мероприятия, семинары и конференции, экскурсии, социальные акции, работу с различными текстовыми источниками информации, подготовку практически значимых продуктов и широкую общественную презентацию, учитывать склонности и способности учащихся.

***Цель программы:***

— создать условия для включения учащихся в поисковую, исследовательскую, проектную деятельность;

— для максимального раскрытия интеллектуального и творческого потенциала учащихся при решении исследовательских и проектных задач, творческой самореализации личности ребёнка;

— для эмоционально-ценностного, социального, культурного развития;

— для формирования гражданско-патриотических чувств у детей.

***Задачи программы:***

— формировать первичные умения поисковой, исследовательской, проектной деятельности;

— развивать познавательные, коммуникативные, регулятивные, социальные способности детей;

— содействовать развитию целостного восприятия мира, креативного мышления учащихся;

— воспитывать любовь и уважение к прошлому своего города, к истории своей семьи, своего народа, Отечества;

— содействовать осознанию детьми значимости деятельности по сохранению исторической памяти народа, историко-культурного наследия города, страны;

— формировать навыки культурного поведения в общественных местах.

***Виды работ:***

— экскурсии;

— поисковая и аналитическая работа с информацией;

— дебаты, дискуссии;

— ролевые игры;

— музыкальные концерты;

— театральные постановки;

— наблюдения;

— интервьюирование;

— подготовка и представление презентаций.

Практический характер поисково-исследовательской работы делает её весьма интересной и значимой для самих «открывателей».

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (68 ч.)**

№	Разделы	Кол-во часов	Форма занятий	Виды работы учащихся
1	Введение. Знакомство с темой.	1	Работа общей группой	Просмотр видеоматериалов, беседа
<b>Раздел 1. Методы и приёмы проектно-исследовательской деятельности (12 ч.)</b>				
2	Мы юные исследователи. Что можно исследовать? Как можно исследовать? Сбор информации о том, что уже известно по данной теме.	4	Работа общей группой Встреча с учащимися, проводшими интересное исследование	Знакомство с исследованиями учащихся прежних лет Работа со справочной литературой
	Формулирование темы. Постановка исследовательского вопроса. Формулирование цели, задач исследования.	4	Работа общей группой	Обсуждение Деление на группы по исследовательскому вопросу.
	Определение предмета и объекта исследования. Выдвижение гипотез. Составление плана работы.	4	Работа в малых группах	Обсуждение Принятие решения
<b>Раздел 2. Поисково-исследовательская работа групп (21 ч.)</b>				
5	Поисково-собирательная работа в школьной библиотеке.	4	Работа малыми группами	Поиск справочной, энциклопедической, популярно-научной литературы по теме исследования. Записи в дневник юного исследователя.

Продолжение табл.

№	Разделы	Кол-во часов	Форма занятий	Виды работы учащихся
6	Поисково- собирательная работа в музеях (школьном, районном, городском).	8	Экскурсии общей группой или малыми группами	Постановка вопросов по теме исследования экскурсии музею. Заметки в тетрадь.
7	Подготовка и проведение анкетирования или интервьюирования.	4	Работа общей группой  Групповая и индивидуальная работа	Знакомство с такими формами сбора информации, как анкета и интервью, обсуждение вопросов Составление анкеты (вопросов интервью)  Проведение Обработка
8	Обработка собранного материала, обсуждение итогов работы, планирование работы по оформлению результатов для публичного представления.	4	Работа в малых группах	Представление собранного материала в группе. Выводы по итогам работы. Решение, о том, как будет представлен результат работы группы. Распределение обязанностей.
9	Итоговое занятие по теме «Поисково-исследовательская работа».	1	Общая работа всех групп	Представление результатов работы от каждой группы. Рефлексия проделанной работы: что сделали, как работали, какие результаты получили,



Продолжение табл.

№	Разделы	Кол-во часов	Форма занятий	Виды работы учащихся
				какие выводы сделали, какими творческими делами будет представлена эта работа.
<b>Раздел 3. Творческая работа (20 часов)</b>				
11	Работа в компьютерном классе. Учимся готовить презентацию.	6	Работа общей группой или малыми группами	Учащиеся осваивают работу в программе MS Word; Power Point
12	Реализация творческой работы.	8	Индивидуальные консультации Работа малыми группами	Практическая работа.
	Проведение творческих дел.	6	Викторины, экскурсии, выступления перед родителями, в группе продлённого дня, детском саду и др.	Учащиеся публично представляют результаты работы своей группы.
<b>Раздел 4. Презентация проектно-исследовательской работы (14 часов)</b>				
16	Подготовка общего презентационного мероприятия.	9	Работа общей группой.	Продумывание формы мероприятия. Написание сценария. Распределение ролей. Организационная подготовка. Репетиции.

№	Разделы	Кол-во часов	Форма занятий	Виды работы учащихся
17	Проведение презентационного мероприятия.	4	Праздник, фестиваль, выставка, конференция и др.	Организационные дела. Публичные выступления
18	Подведение итогов проектно-исследовательской работы.	1	Работа общей группой.	Обсуждение. Оценка деятельности. Рефлексия.
Итого: 68 часов.				

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Проектно-исследовательская работа

Знакомство с методами и приёмами проектно-исследовательской деятельности. Выделение целей и задач, сбор информации и отбора способов действий, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов. Нахождение источников информации, соответствующих цели проекта (исследования). Работа со словарями, литературой справочного, энциклопедического, научно-популярного характера. Ведение записей в дневнике юного исследователя. Музей как хранитель информации о культуре, традициях, истории народа. Выполнение индивидуальных и коллективных поисково-исследовательских заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации, формулирование вопросов по теме исследования). Анкетирование и интервьюирование. Обработка собранного материала, определение творческого мероприятия как конечного продукта проектно-исследовательской деятельности, определение этапов работы и сроков выполнения, составление программы.

## **Творческая работа**

Формы творческих работ (тематический альбом, школьная стенгазета, сочинение, сценарий праздника, викторина, доклад, реферат, презентация и др.) Планирование, подготовка и реализация творческой работы. Представление творческих работ, проектов, оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов; проведение итогового мероприятия по результатам поисково-исследовательской деятельности.

## **Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними**

Расширение информационного кругозора. Свойства информации. Долговременное хранение информации. Современные носители информации. Флеш-накопитель. Ознакомление с понятием Интерфейс — средством согласования, связи и взаимодействия человека с машиной. Окна Windows. Калькулятор (компьютерная программа). Ознакомление с новыми возможностями Word. Работа в Word (2 класс).

Панель инструментов. Буфер обмена. Вставка изображений. Как вставить картинку. Как вставить изображение из файла. Изменение размера изображения. Роль таблиц в систематизации информации. Работа в Word по созданию таблиц. Создание таблицы в текстовых документах. Заполнение таблицы. Преобразование текста в таблицу (3 класс). Назначение графических редакторов. Получение первичных представлений о возможностях Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Компьютерная вёрстка. Роль Интернета в жизни современного человека. Безопасность компьютера. Информационная безопасность личности и государства. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Ознакомление с ролью Интернета в хранении и доступе к информации. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн. Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Поиск на странице (4 класс).

**Практическая деятельность:** использование освоенных умений работы с компьютером при подготовке презентации.

### **Культурно-образовательная работа**

Посещение музеев. Знакомство с музейными профессиями: экскурсовод, реставратор, смотритель и другие. Правила поведения в музее.

Представление о памятниках, памятных местах — как документальных свидетельствах той или иной эпохи. Изучение истории своей семьи, своего народа, Отечества. Знакомство с образцами трудового, жизненного подвига близких людей, с делами и подвигами великих людей России, с героическим прошлым и настоящим своего народа. В каждом классе этот раздел раскрывается на разном материале.

Далее представлены образцы проектно-исследовательской деятельности, организованной учителями ГОУ гимназии № 1306.

## **2 класс**

**Тема: История страны — история моей семьи**

- **Память о героях живёт**
- **Русские Иваны и Ивановичи**
- **Нам есть, кем гордиться**
- **От прошлого к настоящему**

**Центральная идея:** В семье человек познаёт историю своей семьи, а вместе с этим историю Родины. Жизнь наших предков, отражается на нашей жизни. Передача из поколения в поколение семейных традиций — важная задача семьи.

**Направления исследования:**

Что такое семья? Откуда пошла твоя фамилия? Что передаётся в семье из поколения в поколение?

Важно ли сохранять в семье память о произошедших событиях?

В чём сходство и различие между поколениями семьи. История семьи — история страны.

### **Содержание**

Книги — хранилища опыта людей (знакомство с источниками информации).

Словари, справочники, детские энциклопедии. Происхождение фамилий.

Семейный альбом. Семейные обязанности.

Семейные традиции. Семейные династии. Семейные реликвии.

Могила неизвестного солдата. Вечный огонь. Парк Победы.

### **Ключевые вопросы:**

Что такое семья? Есть ли в семье правила и обязанности? Какие в семье традиции?

О каких важных событиях родителей, бабушек и дедушек знают дети?

Как эти события влияли на их жизнь?

Как история семьи связана с историей страны? О ком хранится память в семье.

Как поколения в семье связаны между собой?

Что помогает узнать историю семьи? Почему это важно для человека?

### **Конечный продукт:**

- родословное древо;
- устный журнала «Живые страницы истории»;
- сборник стихов и рассказов о людях, чтимых в семье «Мы помним»;
- альбом «Традиции моей семьи» и др.
- концерт для старшего поколения (бабушек и дедушек) с участием детей и родителей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Учащиеся научатся:*

*коммуникативные умения:*

— слушать инструкции учителя, высказывания своих одноклассников,

— ясно говорить, понимать прочитанное,

— задавать вопросы,

— представлять перед классом результаты работы.

*самоорганизации:*

— составлять план своих действий (под руководством учителя),

— делать работу к установленному времени.

*исследовательские умения:*

— включаться в постановку целей и задач, собирать информацию, используя справочную литературу,

— проводить опросы своих родственников,

— планировать (под руководством учителя) ход исследования, оформлять полученные результаты.

*социальные:*

— принимать решение и нести ответственность за его выполнение,

— уважать других.

## 3 класс

**Тема: Великие имена в названиях улиц**

- История названий улиц Москвы
- Писатели
- Учёные
- Полководцы и солдаты, лётчики и космонавты
- Меценаты
- Спортсмены

*Центральная идея:* мы выражаем свои идеи, надежды и ценности, выбирая своих героев.

Герои, которых мы выбираем, отражают наши ценности.

### **Направления исследования:**

Кого в народе считают героями? Кого ты считаешь героем?

Какими качествами должен обладать герой?

Кто они — герои прошлого и настоящего?

Чьи имена носят улицы?

### **Содержание**

История названий улиц

Великие имена в науке (М.В. Ломоносов, Мичурин, Менделеев, Циолковский, Королёв)

Лётчики и космонавты (Гагарин, Папанин)

Великие имена в литературе (А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, В.В. Маяковский)

Великие солдаты, полководцы (Д. Донской, А. Суворов, М. Кутузов, Багратион, Г. Жуков)

Меценаты России (Третьяковы, Шувалов, С. Морозов)

Детство великих граждан России. Их дела останутся в памяти народа.

### **Ключевые вопросы:**

1. В чём сходство и различие сказочного и реального героя?

2. Как герои влияют на жизнь людей? страны?

3. Почему улицы носят имена этих людей?

4. Кто мой герой? Почему я хочу быть на него похожим?

### **Конечный продукт:**

— Фотовыставка «Улицы, названные именами великих людей»

— Игра «Что? Где? Когда?»

— Викторина «Угадай».

— Составление экскурсионного маршрута «Великие имена на карте города».

— Интерактивная игра по улицам города «Великие имена».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *коммуникативные:*

- понимать высказывания других,
- задавать вопросы, отвечать на вопросы, доказывать свою точку зрения,
- приводить аргументы

### *исследовательские:*

- формулировать исследовательские вопросы,
- ставить цели и задачи (под руководством учителя собирать данные, представлять результаты исследования, в том числе в виде презентаций, оценивать эффективность своей работы и достигнутых результатов (под руководством учителя))

### *навыки самоорганизации:*

- составлять план своих действий, делать работу к установленному времени, контролировать свои действия

### *социальные:*

- принимать на себя ответственность за выполнения дела,
- уважать чужое мнение, ориентироваться на возраст слушателей при публичном выступлении,
- выстраивать позитивную работу в группе.

## 4 класс

### Тема: Космос далёкий и близкий

- Сказки и космос
- Леонардо да Винчи и его изобретения
- У истоков космонавтики
- К.Э. Циолковский — основоположник теории космонавтики
- С.П. Короленко — основоположник практической космонавтики
- Первопроходцы космоса
- «Космические» названия улиц Москвы



**Центральная идея:**

Технологии изменяют мир, приспособлявая его для работы и отдыха.

**Направления исследования:**

Что такое технология?

Исторические обстоятельства, которые позволили развиваться различным технологиям.

Технологии и изобретения.

Откуда изобретатели черпают идеи для своих изобретений?

**Содержание:**

Сказки натолкнули человека на мысль о полёте в космос. Леонардо да Винчи и его изобретения. Пятьсот чертежей летающих аппаратов.

Братья Монгольфье.

У истоков космонавтики. К.Э. Циолковский — основоположник теории космонавтики.

С.П. Короленко — основоположник практической космонавтики.

Инженеры, конструкторы: Н.И. Кибальчич, Н.Е. Жуковский, Н.И. Тихомиров, А.М. Исаев, М.В. Келдыш...

Первопроходцы космоса. Животные — космонавты Белка и Стрелка.

Информация из космоса. Картины космоса. Космические аппараты. Посадочные модули. Телескопы в космосе.

Первопроходцы космоса. Ю.А. Гагарин — дорога в космос.

«Дочь голубой планеты» — первая в мире женщина — космонавт В.В. Терешкова.

Происхождение солнечной системы.

Стадии образования Солнечной системы.

Исследование солнечной системы. Нейл Армстронг — первый человек на Луне. Созвездия.

«Космические» названия улиц: Академика Королёва, ул. Космонавта Волкова, площадь Гагарина, Звёздный бульвар, Ракетный бульвар, ул. Академика Челомея, ул. Комарова, ул. Космонавтов...

**Ключевые вопросы:**

Кто такой изобретатель?

Как изобретения и технологии изменяли и изменяют мир?

Зачем человек стремится в космос?

Какими качествами должен обладать космонавт (астронавт)?

Какая связь существует между прошлым и настоящим?

Как люди могут сохранять свои достижения?

**Конечный продукт:**

— «От ковра-самолёта до ракеты» (музей в чемодане)

— Экскурсии для вторых классов «От ковра-самолёта до ракеты»

— Опыты с воздухом

— Викторина «Покорители космоса» для первоклассников

— Общественная защита проектов «Школа будущего».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**исследовательские:**

— определять тему исследования в соответствии со своими интересами и объяснять свой выбор;

— формулировать цель, ставить исследовательские вопросы, планировать, собирать информацию;

— записывать данные, представлять результаты исследования, в том числе в виде презентаций;

— владеть общими начальными технологическими навыками работы в программе Word, Paint;

— оценивать эффективность своей работы и достигнутых результатов;

**познавательные:**

— анализировать и делать выводы на основе систематизированных данных;

**коммуникативные:**

— определять источники информации, соответствующие цели проекта (исследования);

— работать с информационными источниками разных типов (вещественными, письменными, устными, научной и справочной литературой);

— участвовать в диалоге, диспуте, доказывать свою позицию;

— решать коммуникативные задачи при общении со сверстниками и взрослыми;

— представлять результаты своей работы в устных выступлениях, защищать свой проект;

**навыки самоорганизации:**

— планировать совместную работу с учётом затрат времени;

— делать работу к установленному времени;

**социальные:**

— уметь принимать на себя ответственность за выполнение дела;

— уважать чужое мнение;

— ориентироваться на возраст слушателей при публичном выступлении;

— выстраивать позитивную работу в группе.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Включение младших школьников в учебно-исследовательскую деятельность осуществляется через создание исследовательской ситуации посредством учебно-исследовательских задач и заданий и признание ценности совместного опыта. Единая тема для начальной школы («Великие победы российского народа») задаёт ориентиры, однако даёт возможность каждому классу и каждому ребёнку, двигаясь по этим ориентирам, выбрать свою точку интереса и осуществить свой оригинальный проект (исследование). Уже во 2 классе дети приобретают представления об особенностях деятельности исследователя. Акцентируется их внимание на развитие умений определять тему исследования, анализировать, сравнивать, формулировать выводы, оформлять результаты исследования. В процессе освоения

программы при решении учебно-исследовательских задач происходит расширение операциональных действий. Кроме того, идёт усложнение деятельности от фронтальной (под руководством учителя) к индивидуальной самостоятельной деятельности. Включение школьников в учебно-исследовательскую деятельность должно быть гибким, дифференцированным, основанным на особенностях проявления индивидуального исследовательского опыта детей. К 3 и 4 классам начальной школы происходит обогащение исследовательского опыта школьников через дальнейшее накопление представлений об исследовательской деятельности, о способах работы, через понимание этапов исследования, формирование исследовательских умений. К четвёртому классу усложнение деятельности происходит за счёт самостоятельной постановки и решения учебно-исследовательских задач учащимися, за счёт развернутости и осознанности рассуждений, обобщений и выводов.

Педагог должен помнить, что результаты работы детей обязательно должны быть представлены и прокомментированы учителем или самими детьми (показ, выставка). Причём комментарий должен носить позитивный характер, важно подчеркнуть стремление ребёнка к выполнению работ, отметить только положительные стороны. Тем самым обеспечивается стимулирование и поддержка исследовательской активности ребёнка. Важно помнить, что задачи проекта или исследования должны **соответствовать возрасту** и лежать в зоне ближайшего развития обучающихся — интерес к работе и посильность во многом определяют успех. Кроме того, необходимо обеспечить заинтересованность детей в работе над проектом или исследованием — **мотивацию**, которая будет давать незагорающий источник энергии для самостоятельной деятельности и творческой активности. Для этого нужно на старте педагогически грамотно сделать погружение в проект или исследование, заинтересовать проблемой, перспективой практической и социальной пользы. В ходе работы включаются заложенные в проектную и исследовательскую деятельность мотивационные механизмы.

Проектно-исследовательская работа должна быть обеспечена всем необходимым: **материально-техническое** и **учебно-методическое** оснащение, **кадровое обеспечение** (дополнительно привлекаемые участники, специалисты), **информационные** (фонд и каталоги библиотеки, Интернет, CD-Rom аудио- и видео-материалы и т.д.) и **информационно-технологические** ресурсы (компьютеры и др. техника с программным обеспечением), **организационное обеспечение** (специальное расписание занятий, аудиторий, работы библиотеки, выхода в Интернет), отдельное от урочных занятий **место** (не ограничивающее свободную деятельность помещение с необходимыми ресурсами и оборудованием — медиатека). Разные проекты потребуют разного обеспечения. Проектно-исследовательская деятельность обучающихся побуждает к организации **информационного пространства** образовательного учреждения.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Учащиеся научатся:*

- рассказывать об истории страны, города;
- называть важнейшие исторические памятники, охраняемые ЮНЕСКО;
- называть имена великих людей, их достижения, открытия;
- рассказывать о традициях семьи, близкого окружения;
- понимать, как история семьи связана с событиями в обществе, стране, мире;
- признавать традиции, обычаи народов разных стран;
- определять тему исследования в соответствии со своими интересами и объяснять свой выбор, формулировать цель;
- оформлять информацию по заданной инструкции;
- определять источники информации, соответствующие цели проекта (исследования);
- анализировать собранную информацию;

— владеть общими начальными технологическими навыками работы в программе Word;

— представлять результаты проектно-исследовательской деятельности, в том числе используя программу Paint;

— оценивать эффективность своей работы и достигнутых результатов;

— работать с источниками разных типов: вещественными, письменными, устными; работать с научной и справочной литературой.

***Учащиеся будут иметь возможность научиться:***

— рассказывать об особенностях жизни людей разных сословий и эпох;

— различать периоды времени, цивилизации или культуры и их влияния на историю;

— создавать мультимедийные презентации с элементами анимации и звуком;

— применять приёмы внешнего и внутреннего анализа источников;

— формулировать проблему, цели и задачи исследования;

— формулировать и классифицировать исследовательские вопросы;

— создавать сценарии экскурсий и проводить экскурсии для посетителей музеев;

— отстаивать свою точку зрения, приводить доказательства;

— оформлять экспонаты для выставки в музее;

— публично представлять свою работу (в ходе экскурсий, выступлений на школьных и городских научно-практических конференциях).

### **Рекомендуемая литература**

*Громько Ю.В.* Понятие и проект в теории развивающего образования В. В. Давыдова // Изв. Рос. акад. образования. № 2. 2000.

*Новикова Т.* Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. // Народное образование, № 7, 2000.

*Пахомова Н. Ю.* Учебные проекты: его возможности. // Учитель, № 4, 2000.

Экспериментальные площадки в московском образовании. Сб. статей № 2. — М.: МИПКРО, 2001.

<http://schools.keldysh.ru/labmro> — Методический сайт лаборатории методики и информационной поддержки развития образования МИОО.

[www.isssl.dnttm.ru](http://www.isssl.dnttm.ru) — сайт журнала «Исследовательская работа школьника». Публикуются основные материалы проекта, избранные тексты.

*Э.С. Аكوпова, к.пс.н.,  
зав.лабораторией НИИ ИСРОО*

*Е.Ю. Иванова,  
зав.лабораторией НИИ ИСРОО*

## **ПРОГРАММА «Празднично-событийный цикл жизни школы»<sup>1</sup>**

### **Пояснительная записка**

Каждому известно, что такое праздник в школе. К этому дню нужно подготовить с детьми концерт для родителей — выбрать стихи, песни и танцы или поставить спектакль, тематически соответствующие празднику; разучить с детьми, отрепетировать и показать. Праздник проведён! Однако так было не всегда. Праздник — это совсем другое! Если обратиться к традиции и восстановить, что имеется в виду под праздником: что это было для людей, как это происходило, когда и зачем, то окажется, что если заменить это концертом, то всё исчезнет.

Все было просто, когда все жили одинаково. В настоящее же время, после перестройки, когда идеологические требования исчезли, приходится иметь дело с разными группами людей: одни осознали свою этническую принадлежность, другие обрели веру, третьи — складывают свою общность и её традиции... И праздники у всех разные. Что делать в этой ситуации?

Так что же такое праздник в своем исходном содержании и полноте? Обратимся к тексту статьи известного филолога В.Н. Топорова и восстановим ключевые его характеристики.

---

<sup>1</sup> Разработка празднично-событийного цикла жизни школы мыследеятельностного содержания велась под руководством Ю.В. Громыко, д.пс.н., академика РАЕН, директора НИИ ИСРОО.

В разработке принимали участие М.В. Максимовская, к.пс.н., М.Г. Романовская.



Праздник противопоставлен обычным непраздничным дням — будням и в идеале имеет целью достижение оптимального... состояния его участников... от полноты мира и (или) Богоощущения, до восстановления некоторого среднего, нейтрального обыденного уровня, нарушенного трагической ситуацией (смерть, несчастье, ущерб). Существенным и неотъемлемым признаком праздника является его сакральность (священность, заветность). Однако существуют и мирские праздники... но... они всегда соотносены с сакральными ценностями данного коллектива, с его сакральной историей или, во всяком случае, с неким прецедентом, который может подвергаться сакрализации. Такие связи более или менее полно прослеживаются не только в вырожденных чисто развлекательных мирских праздниках, но даже и в том случае, когда праздник, как таковой, теряет свой статус и становится объектом иного знакового ряда — игрой, ... обычаем, приёмом в поведении или трудовой деятельности. Праздник как пустота, незаполненность так или иначе соотносится с идеей о разрыве обычной, мирской временной длительности (обыденности, заполненной обычными делами, поступками) и о состоянии, когда время останавливается. Все остальные признаки, которые обычно кажутся важными — весёлость, официальность, торжественность, ритуальность и т.п., — на самом деле являются вторичными. Разные праздники много годового цикла, годового, сезонного, недельного, суточные эквиваленты праздников (например, утренняя и вечерняя молитва), праздники жизненного цикла и т.д. образуют многоуровневый праздничный «текст», включаются в единую последовательность, задавая календарь.

Восстановление «базового» понятия праздника позволяет ответить на вопрос о том, что же такое праздник в образовательном учреждении, в чём его функция и назначение, его основное содержание.

Праздник как средство восстановления и празднования значимого для общества события является ключевым средством образования общности. Например — День Победы — событие важное и значимое с точки зрения воспитания патриотизма, знания истории, воспитания героизма.

Историко-событийный общественный смысл и содержание могут быть восстановлены для любого праздника. Это и должно стать задачей разработки и экспериментального поиска любого коллектива, который хочет не формально, а реально сообща праздновать то или иное событие.

В Таблице 1 мы представляем, какие праздники наиболее значимы для «Материнской Школы» (ГОУ Начальная школа-детский сад №1835), педагоги которой ориентированы на развитие у детей мыследеятельностных способностей, и какое содержание было выделено в педагогическом коллективе.

## **ПРИМЕРНЫЙ ПРАЗДНИЧНО-СОБЫТИЙНЫЙ ЦИКЛ в учебном году**

*Таблица 1*

<b>Время</b>	<b>Праздник/ Событие</b>	<b>Содержание праздника/события</b>
1 сентября	День Знаний	Содержанием праздника является не столько призыв к изучению научных предметов и демонстрация важности <b>знаний</b> в жизни человека, сколько начало построения понятия знания. Что такое знание и незнание, знание и мнение, знание и информация.
Сентябрь	День города	Осознание себя гражданами своего города. Пробуждение познавательного интереса к истории города.
Конец сентября	День рождения школы	Этот день призывает всех учащихся, учителей и родителей собраться вместе (те, кто учится, и те, кто давно её закончил) и заново осознать, чем школа стала в жизни человека.

Продолжение табл.

Время	Праздник/ Событие	Содержание праздника/события
5 октября	День учителя	Этот праздник отмечается в форме дня самоуправления. Это позволяет увидеть ребёнку, в чём состоит труд учителя, выйти за рамки повседневной учебной жизни. Возникает обратная связь с учащимися.
Ноябрь	Покровская ярмарка	Этот праздник связан с осенним урожаем. Чаще всего плодом мы называем то, что выросло в саду или на огороде. Помимо природных плодов есть ещё и другой смысл данного выражения. Например, результаты труда человека тоже называются плодами.
Ноябрь	Праздник «Фонарики»	Праздник «Фонарики» воспитывает у детей понятие о милосердии, заботе о других людях.
Декабрь	Новый год	Самый любимый праздник детей и взрослых.
Январь	Рождество	Рождество Христово — это великий христианский праздник, отмечается он в церкви и дома в семье. В учреждении дети показывают вертеп и справляют святки. (С 7 по 18 января) Святки с детьми в школе отмечаются калядованием — играми, поздравлениями и славлением (калядками). Основная цель калядования — поздравление с Рождеством и пожелания счастья в наступившем году.

Продолжение табл.

Время	Праздник/ Событие	Содержание праздника/события
Февраль-март	Масленица	Прежде всего, это праздник обновления в природе — проводы зимы. С детьми важно понаблюдать, какие изменения они видят, происходят в природе.
Февраль	День защитника Отечества	В день 23 февраля принято поздравлять всех военных защитников Отечества. Нужно вспомнить и тех, кто защищал нашу землю от врагов. Это Дмитрий Донской, Александр Невский, герои Отечественной войны 1812 года и многие другие. Их образ воспитывает в нас ценности мужества и смелости, самоотверженности и героизма. Важной задачей воспитания является формирование ценностных ориентиров у младших детей, школьников.
Март	8 Марта	Этот праздник связан с нежностью и теплотой к женщине, с доверительным и ласковым отношением к маме, признательностью за её заботу.
Конец марта	Жаворонки	В народной традиции праздник «Жаворонки» означает встречу весны. 22 марта <i>Сороки зазывают весну</i> , в образе её вестника — жаворонка. Основным обрядом, приуроченным к этому дню, было выпекание печенья в форме птичек, которое называлось «жаворонки». Этот праздник больше всех отмечали дети. Дети бегали, подбрасывая печёных птах с песнями — веснянками и песнями — закликаниями, а потом их крошили для прилетевших птиц.

Время	Праздник/ Событие	Содержание праздника/события
		Педагогическими задачами при подготовке детей к празднованию являются наблюдения за изменениями природы и изучение птиц.
Апрель	День изобретателя	Никакое изобретение не может быть создано без воображения. Этот праздник представляет возможность проявить способность воображения, создавая свою поделку или новый механизм, который решает разного рода задачи, а также увидеть, что смогли сотворить твои сверстники.
Май	День Победы	День Победы, который отмечает вся страна 9 Мая, является общенародным праздником. Идея его заключается в сохранении памяти о людях, принёсших победу в Великой Отечественной войне. Для детей и взрослых их подвиг в боях и на трудовом фронте является образцом самоотверженности.
Май	Выпускной вечер	Кульминацией перехода с первой ступени на вторую для школьников начальных классов является выпускной вечер. Для ребёнка выпускной вечер означает не только расставание с учителями, но и прежде всего расставание со своим статусом «ученика начальных классов».
В течение года	Празднование дней рождений детей в классе	День рождения — это праздник, которого ждёт каждый ребёнок. День рождения это и повод оценить достижения ребёнка и изменения, произошедшие с ним за год.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Среди отмечаемых в настоящее время праздников можно выделить следующие типы:

- религиозные праздники (Рождество);
- народные праздники (Покровская ярмарка, Масленица, Жаворонки);
- государственные праздники (День защиты Отечества, 9 Мая);
- профессиональные (День учителя);
- местные (День города);
- семейные (они празднуются всем народом, но у каждой семьи это свой праздник. Например, у народа ханты не принято праздновать дни рождения после пяти лет, а у нас их празднуют все, но каждый в свой день);
- коллективно-групповые праздники (день рождения группы, выпускной вечер и т. п.).

Выделенные типы праздников можно условно, с точки зрения их направленности и масштаба, разделить на две группы — «большие» и «малые».

Религиозные, народные и государственные праздники являются большими, общими, которые сами могут лежать в основе самостоятельных календарей, например церковный календарь, народный календарь.

Государственные праздники отмечают основные вехи его становления, сложные моменты судьбы для всего народа.

Народные праздники — историческое наследие. Народные праздники связаны с природным циклом, что было важно при переходе от одного типа трудовой деятельности к другой. Для детей младшего возраста народные праздники являются механизмом осмысления смены времён года и их повторения, наблюдением за изменением в природе (осенью можно ходить за грибами, собирать урожай на зиму, зимой можно кататься на коньках, санках и лыжах и т.д.).

Профессиональные праздники позволяют выйти за рамки отдельных людей, с которыми дети непосредствен-

но общаются, увидеть множество людей определённых общими целями и интересами, выполняющие определённые функции и обязанности в обществе.

Календарно-событийный цикл «больших» праздников задаёт форму идентичности, определяет характер большой исторической общности (т.е. такой общности, которая существует и живёт в истории), к которой принадлежит человек. Благодаря включению детей в эти праздники может происходить приобщение их к истории, вхождение в неё.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

При организации «больших» праздников нужно учитывать, что они несут преимущественно историко-событийно-общественное содержание, а их функция — идентификация. Их содержание сверхиндивидуально, заведомо больше круга жизни отдельного человека. Следовательно, смысл их непосредственно человеку не дан, а значит, в педагогическом пространстве их направленность извне — вовнутрь. Это задаёт особые требования к типу методик и стратегии их организации. В центре праздника должны быть «внешние» люди, носители содержания (как например, в разбираемом нами Дне Победы — приглашенные ветераны войны). Действие же должно быть устроено так, чтобы сделать для детей доступным это содержание, задать к нему отношение.

Вторая группа — «малые» праздники имеет совершенно другую направленность. Она, наоборот, связана с кругом событий, которые непосредственно присутствуют в жизни отдельного человека через его семью, место, где он родился и живёт, в группу, в которую он включён. Индивидуальное значение и смысл этих событий даны непосредственно, и действие должно быть направлено в другую, по сравнению с первой группой праздников сторону — оно должно выводить на понимание общего смысла этих событий. Направленность этих праздников, «изнутри — вовне», личное и групповое достижение является значимым для всей общности. Отсюда и своя стратегия и

методики организации. В центре праздника должен быть сам человек, а действие должно быть направлено на выявление и понимание общественного, общностного значения его самого и того, что с ним происходит.

Для подготовки и сценирования с детьми праздников необходимо выделить основные звенья празднично-событийного цикла — праздники/события и основную идею, содержание каждого праздника. Для педагогических коллективов набор праздников и их содержание могут отличаться в зависимости от типа детско-взрослой общности, её направленности.

Работа по организации праздников в учреждении должна включать три этапа: подготовку, проведение и понимание проведённого праздника. На этапе **подготовки** педагогическим коллективом должен быть восстановлен смысл празднования, а также построен замысел и сценарий празднования, учитывающий задачу приобщения детей к содержанию празднования. Основная тема праздника должна пронизывать все занятия, в которые включён ребёнок.

Для планирования празднования удобна Таблица 2:

*Таблица 2*

<b>Вид действия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Музыкальное сопровождение</b>	<b>Необходимые предметы</b>	<b>Участники</b>

**Проведение** — это этап реализации задуманного, где каждый участник включается исходя из своего понимания происходящего. Важным требованием при проведении праздника является «ситуативность». Это означает, что сценарий праздника должен использоваться как средство в осуществлении какого-либо события, а не как самоцель. Если во время празднования происходят отступления от прописанного сценария, то педагогам их надо постараться обыграть и включить в процесс празднования. Очень важно сделать празднование не заорганизованным, а событийным.



**Понимание** — это заключительный этап, который является наиболее важным с точки зрения трёх составляющих. Понимание праздника происходит через обсуждение всеми участниками того, что и как праздновалось. Здесь надо выделить следующие моменты:

Первое, формирование сознания и постановки отношения к происходящему: здесь, в первую очередь, должны оформляться впечатления через обсуждения того, что поняли, пережили, что было главным. Наиболее важным здесь является обсуждение детей вместе со взрослыми. Для организации такой работы предлагаем методику «Календарь».

### ***Методика «Календарь»***

Для организации работы с детьми необходимо изготовить круг, разбитый на секторы: времена года, месяцы, дни — символизирующий солнцеворот, изменение природы. Отмечаемые праздники по их прошествии должны быть отражены в календаре (отмечены рисунком-символом). Перед детьми ставится задача — обозначить прошедший праздник. Такая постановка вопроса превращается в коллективное понимание смысла праздника и ответ на вопрос **ЧТО ПРАЗДНОВАЛИ** и как этот смысл можно передать в знаке. Такое отображение знака в символ, понятное каждому ребёнку в группе, способность объяснить постороннему лицу смысл символа, само коллективное порождение символа помимо ориентации в годовом цикле праздников является педагогической задачей по формированию знаков — символических способностей ребёнка.

Часто смысл праздника у ребёнка появляется не в момент празднования, а на соотношении праздника и будничных дней. Когда ребёнок видит расхождение норм в повседневной жизни, от того что было представлено в празднике, у него появляется представление о самой норме, её осознание. Для формирования детского сознания очень важно, как закладывается осознанное отношение к нормам действия. Таким образом у детей, с каждым годом должен накапливаться смысл и жизненный опыт.

Второе, это рефлексия, позволяющая соотнести реализацию с замыслом. Это возможно при обсуждении того, что получилось, что не получилось, какие были промахи, чем отличается праздник в прошлом году от праздника в этом году, чем этот праздник отличается от других праздников и какое содержание удалось передать через данный сценарий праздника и т.д. Таким образом, с каждым годом должен накапливаться организационный и сценарный опыт.

Третье, это анализ произошедших праздников с точки зрения различных групп участников праздника, за которыми могут стоять различные культурные основания.

Следующим важным требованием к методической стороне организации праздников в детском образовательном учреждении, является учёт реального разнородного состава детско-взрослого коллектива. В праздничном событии общность должна быть представлена, она должна присутствовать в лице своих реальных представителей, а не должна изображаться или замещаться рассказом о ней.

Ещё одним важным моментом является определение типа участия детей в замысливании, проведении и обсуждении праздника. Основной вопрос в этой работе — кто должен быть привлечён, как и в какой функции. Конечно, это зависит от того, какие праздники проводятся, но не хотелось бы, чтобы дети были просто зрителями или исполнителями того, что придумали взрослые. Способ участия детей должен соответствовать их возрастным возможностям. Учащиеся могут принимать участие в планировании и организации как помощники взрослых: чем старше дети, тем больше доверия и ответственности возлагается на них. Праздник — День рождения класса уже по силам организовать 8–9-летним учащимся, а в праздновании Нового года дети принимают участие как помощники.

Наблюдение за взрослением детей является также воспитательной задачей, и педагогу важно понимать, кто может удерживать содержание праздника и участвовать в его сценировании, кто может организовать других детей, а кто — лишь исполнять задуманное. Наиболее распростра-

нённой ошибкой является то, что взрослые устраивают праздники для детей, а надо всегда учитывать и понимать, как будут в замысле празднования, проведении и его анализе участвовать сами учащиеся.

Существенным моментом является включение в празднование родителей. Обычно тип их участия в празднике определяется подготовкой костюмов для своих детей, а потом просмотром представления, которое дети им демонстрируют. Включение родителей в замысливание, проведение и анализ празднования также является одной из важных задач всего педагогического коллектива.

Часто при подготовке к празднику коллектив обнаруживает недостаточность в знаниях и понимании его культуросообразного содержания. В этом случае надо искать людей, которые являются носителями этого знания. Это является вопросом о границах актуальной общности. Трудностей может быть много, в том числе и поликонфессионального, полиэтнического, социального и другого характера. Преодоление возникающих обстоятельств, наращивание опыта взаимодействия как внутри, так и вне коллектива и есть одна из составляющих складывания общности, её зрелости и устойчивости.

Таким образом, работа формирования празднично-событийного цикла является механизмом образования детско-взрослого сообщества. Формирование календарного праздничного цикла должно быть связано с образованием микрорегиональной общности вокруг образовательного учреждения.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Учащиеся научатся:*

- переживать праздник как событие;
- понимать историко-событийные общественные значения праздников;
- различать праздники по их характеру;
- проявлять своё отношение к нормам действия;

— развивать мыследеятельностные способности (понимание, мышление, воображение, организацию действий, коммуникацию, рефлексию);

— уважать и бережно относиться к праздникам как к историческому наследию своего народа, событию, создающему общность в истории.

### **Рекомендуемая литература**

*Е.В. Саплина, А.И. Саплин.* Программа курса «Духовно-нравственное развитие народов России». — М.: АСТ, Астрель.

Детско-взрослая образовательная общность в школе будущего / науч.редактор Ю.В. Громыко, под общей редакцией Э.С. Акоповой. — М.: Учебно-издательский центр «Берёзка», 2007.

Развитие способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста. Сценарии занятий / под редакцией Э.С. Акоповой, Е.Ю. Ивановой. — М.: 2006, МИОО.

*О.И. Глазунова, Э.С. Акопова, Е.Ю. Иванова.* Сценарии занятий для детского сада и средней школы. Опыт работы городских экспериментальных площадок. — М.: Пушкинский институт, 2010.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### **Классному руководителю о составлении плана воспитательной работы**

Важным внутришкольным документом, на основе которого выстраивается реальная внеурочная деятельность учащихся, является план воспитательной работы классного руководителя. Если не по названию, то по своему содержанию в современных условиях этот план должен отражать именно организацию внеурочной деятельности учащихся, т.е. не то, какие меры (мероприятия) предпринимают педагоги по отношению к детям, а то, как они помогают детям включаться в процесс деятельности. К сожалению, нередки случаи, когда с классных руководителей требуют массу различных планов и бумаг, что провоцирует их формальное заполнение. Такой подход мешает вдумчивому и серьёзному отношению к выстраиванию деятельности учащихся, отнимает время от живой работы с детьми. В данной главе мы делаем попытку помочь классным руководителям минимизировать временные затраты для творческой и интересной работы с учащимися.

*Об общих подходах к составлению планов.*

Основным документом, на основе которого разрабатывается план классного руководителя, является образовательная программа школы, которая определяет содержание и организацию образовательного процесса данного образовательного учреждения. Педагог должен быть носителем этого содержания.

Каждый ребёнок — индивидуальность, и каждый класс не похож один на другой. Поэтому главнейшим условием разработки плана является изучение контингента учащихся и их родителей (здоровье, интересы, поведение, успехи, образовательный уровень и др.). Это позволит разработать план с учётом особенностей класса, отдельных учащихся, возможностей классного коллектива, классного руководителя, позволит сделать его максимально индивидуальным.

План не должен представлять собой бессистемный перечень дел. Важно, чтобы в нём был «стержень», который может задаваться тематическими или целевыми установками.

Планирование внеурочной деятельности учащихся класса должно носить коллективный характер, т.е. сами учащиеся и их родители должны иметь возможность вносить свои предложения при составлении плана дел. И чем старше дети, тем активнее должна быть их роль в планировании, организации и проведении дел класса. В этом принципиальное отличие деятельностного подхода в воспитании.

Прекрасное мероприятие, проведенное для детей на высокой эмоциональной ноте, конечно же, оставит свой след в душе, но вряд ли его можно сравнить с тем результатом, который получит ребёнок, сумевший реализовать свою собственную идею, свой план. Именно поэтому такой результат, как получение опыта самостоятельного общественного действия, считается наивысшим результатом (третий уровень) воспитательной работы<sup>1</sup>. Второй уровень результатов — это получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям. Самый низкий уровень (первый) связан с приобретением школьниками определённых социальных знаний, первичного понимания социальной реальности.

Планируя воспитательную работу, классный руководитель должен решать две взаимосвязанные задачи: как сформировать дружный коллектив и как каждому ребёнку в этом социальном пространстве раскрыться, найти себя, стать не зрителем, не равнодушным исполнителем, а активным участником в жизнедеятельности классного сообщества.

Разработка воспитательного плана осуществляется в несколько этапов. Первый этап, как уже говорилось, — это коллективное планирование (классный руководитель, дети, родители) и подготовка проекта плана. Далее план необходимо согласовать с заместителем директора по вне-

---

<sup>1</sup> Критерии уровней результатов воспитательной работы и взаимосвязи результатов и форм внеурочной деятельности даются в пособии «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор» (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов, М.: Просвещение, 2011).

урочной деятельности, обосновать включение отдельных предложений детей в общий план воспитательной работы школы. И затем только придать плану вид документа, на основании которого строится воспитательная работа в классе.

План воспитательной работы может включать в себя следующие разделы:

1. Краткая психолого-педагогическая характеристика класса.

2. Цель и задачи.

3. Формы достижения воспитательных результатов во внеурочной деятельности.

4. Ожидаемые результаты.

5. Критерии и способы изучения эффективности воспитательной работы.

6. Планирование воспитательной работы (с учётом индивидуальной работы и работы с родителями).

*Краткая психолого-педагогическая характеристика класса* должна составляться на основании наблюдений педагога, анкетирования родителей, а также в 1 классе на основании карт индивидуального развития дошкольников<sup>1</sup>, во 2–4 классах — психолого-педагогической карты учащегося<sup>2</sup>. Для образца даём примерный текст психолого-педагогической характеристики 1 класса:

В 1 «...» классе обучается ..... учащихся, из них ... девочек и ... мальчиков.

До поступления в школу ... детей были воспитанниками в дошкольных образовательных учреждений, ... человека посещали подготовительный класс школы, ... детей получили только семейное воспитание.

**Группа здоровья.** Анализ медицинских карт показал, что ... детей признаны практически здоровыми и определены в

---

<sup>1</sup> «КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА» разработана Центром «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца, Московским городским психолого-педагогическим институтом, МГФСО.

<sup>2</sup> Образец психолого-педагогической карты учащегося опубликован в сборниках программ общеобразовательных учреждений «УМК «Планета знаний». — М.: АСТ, Астрель.

первую группу, ... учащиеся отнесены по состоянию здоровья ко второй группе, ... — к третьей группе здоровья.

**Проявление эмоциональных состояний** в норме (свобода, непринужденность движений; взгляд прямой, открытый, заинтересованный; мимика живая, выразительная; мимика спокойная; продуктивность движений, радость от их выполнения) у ... детей.

Наблюдается психомоторное неблагополучие (подавленность, напряженность; бесцельность, непродуктивность движений при их обилии или их заторможенность; жестикуляция и мимика вялая, бедная, маловыразительная; гримасничанье или неподвижное лицо) у ... детей.

**Социальное развитие** в норме (легко вступает в контакт со взрослыми, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми, умеет попросить о помощи и оказать её; регулирует своё поведение усвоенными нормами и правилами; аргументированно отстаивает свою точку зрения перед ровесниками и взрослыми; имеет представления о себе и своих возможностях) — ... детей. Имеют проблемы в социальном развитии ... детей (не сдерживают агрессивные реакции; не согласуют индивидуальные замыслы с партнёрами-сверстниками и др.)

**Развитие речи и речевое общение** в норме (правильно произносят все звуки родного языка, умеют выделять звуки в слове, высказываются простыми, распространёнными предложениями, грамматически правильно строят сложные предложения, могут пересказать короткий рассказ, строят связный рассказ по сюжетной картинке, в диалоге инициативно высказываются, умеют привлечь внимание своими высказываниями) — ... человек. Проблемы речевого развития наблюдаются у Ф.И. ребёнка — (какие именно).

Проблемы речевого общения у Ф.И. ребёнка — (какие именно).

**Познавательное развитие** в норме (имеют представления о природе, рукотворном мире, о культуре быта, о своём городе, стране; задают вопросы, устанавливают причинно-следственные связи; могут работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе, могут объединять предметы на основе общих понятий: одежда, обувь, посуда, транспорт и др.) — ... детей. Проблемы в развитии наблюдаются у Ф.И. ребёнка — (какие именно).

**Период адаптации к школьной жизни** (проходит достаточно успешно, затруднён в связи с...). Проблемы адаптации наблюдаются у учащихся: \_\_\_\_\_, причины (повы-



шенный уровень тревожности, агрессивность поведения, повышенная утомляемость и др.).

Первые недели обучения в школе выявили группу детей, которые внимательны и активны на уроке, имеют достаточно высокий уровень сформированности познавательного интереса. В эту группу входят: \_\_\_\_\_.

В классе есть ученики, которые пока не проявляют на уроках высокую активность, хотя, как правило, правильно отвечают на вопросы, справляются с учебным заданием, осознанно воспринимают новый материал. Эту группу составляют следующие ученики: \_\_\_\_\_.

**Интересы, занятость в кружках.** Занимаются в спортивных секциях — ..., в технических кружках — ..., в музыкальных и художественных школах — ... и др.

**Состав семей.** Детей из благополучных семей — ..., из многодетных семей — ..., неполных семей — ..., детей-сирот — ... (опекуном является ...), детей из неблагополучных семей — ... .

**Активность родителей, их участие в образовательном процессе.** Интересуются достижениями своих детей в учебной и внеурочной деятельности — ..., принимают активное участие в делах класса, школы, в подготовке мероприятий, организации экскурсий и др.

*Цель и задачи воспитательной работы* должны соотноситься с основной образовательной программой образовательного учреждения и быть направлены на решение проблем, обозначенных в характеристике класса. Например, в классе, где повышена агрессивность учащихся, *цель и задачи* могут звучать так:

**Цель:** во взаимодействии с родителями учащихся создать условия для формирования коллектива класса как среды дружбы и взаимопомощи, для получения детьми совместного опыта позитивного отношения к базовым ценностям, для развития способностей каждого ребёнка.

**Задачи:**

способствовать снижению агрессивности учащихся;  
воспитывать взаимодоверие, желание помочь другому;  
содействовать формированию классного коллектива посредством коллективных дел;

создать условия для интеллектуального, нравственного, коммуникативного, эстетического и физического самовыражения личности младшего школьника.

*Формы достижения воспитательных результатов во внеурочной деятельности.* В этом разделе классный руководитель указывает, за счёт каких форм он собирается достичь решения поставленных задач. Среди форм могут быть: игра, беседа, коллективно-творческое дело, социальный проект и многие др. Педагог должен знать, какие формы с каким уровнем воспитательных результатов соотносятся, и выбирать их соответственно с возрастом учащихся и поставленными задачами. Необходимо сказать, что традиционно, администрация школ требовала от классных руководителей планирования классных часов. О классном часе прочно закрепилось представление как об уроке-беседе. Использование такой формы возможно, но она не должна превалировать над другими формами, так как является одной из простых, т.е. формой, которая может соответствовать лишь первому уровню воспитательных результатов. В связи с этим рекомендуем активнее использовать такие формы, как: коллективный диалог, дебаты, концерты, инсценировки, выставки, коллективные творческие дела, акции, социальные проекты и др.

Уровень сложности форм должен нарастать от 1 к 4 классу, это позволит педагогу вывести детей на более высокий уровень воспитательных результатов. Приводим пример текста к данному разделу для 1 класса:

Вся воспитательная работа строится в тесном содружестве с родителями. Одна из задач привлечь родителей к проблемам воспитания, сделать их союзниками в вопросах воспитания и обучения.

Необходимо изучить личностные качества учащихся, складывающиеся отношения в классном коллективе и на их основе вести индивидуальную работу, которая должна пронизывать всю внеурочную деятельность, общение с детьми и их родителями.

В первом классе ещё активно используется форма беседы, однако основными формами работы должны стать игра и коллективные дела. Учитывая, что современные дети, к сожалению, мало играют, не умеют играть, она из задач — привлечь их к познавательной игре, к разыгрыванию игровых ситуаций (\_\_\_\_\_).

Важной формой решения воспитательных задач являются «коллективные дела» ( \_\_\_\_\_ ). Дела — это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе<sup>1</sup>. Сделать дела совместными для детей, педагогов и родителей — это значит заложить фундамент для формирования дружественной среды, в которой будет свободно развиваться и взрослеть ребёнок, в которой будет крепнуть коллектив класса. Отдельные дела проводятся без большой предварительной подготовки ( \_\_\_\_\_ ), другие предусматривают предварительную подготовку учащихся ( \_\_\_\_\_ ). Коллективное дело может отвечать разным направлениям внеурочной деятельности, например: \_\_\_\_\_ .

Конечно, в 1 классе организатором детей выступает педагог, однако в планировании предусмотрено, что деятельность организуется на основе сотрудничества с привлечением детской инициативы. Очень важно, чтобы результатом являлся не только информационный обмен, но и выработка общего решения (мнения), чтобы организуемое дело носило социально значимый характер ( \_\_\_\_\_ ).

Среди индивидуальных форм работы используются: беседа, душевный разговор, консультация, обмен мнениями, выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, совместный поиск решения задачи. Эти формы могут действовать самостоятельно, но чаще всего они сопровождают друг друга. Именно индивидуальные формы работы помогают распознать ученика, открыть его таланты, устремления, а также проблемы, которые мешают ему проявить себя.

*Ожидаемые результаты* должны согласовываться с целями и задачами внеурочной деятельности и отражать уровень, соответствующий возможностям учащихся данного класса. Например:

1. Создание дружественной среды в классе.

2. Приобретение первоклассниками социальных знаний о нормах поведения в школе, классе, о здоровом образе жизни, понимание важности нового социального статуса «ученик», понимание нравственных норм, различение хороших и пло-

---

<sup>1</sup> *Титова Е. В.* Если знать, как действовать. — М.: Просвещение, 1993.

хих поступков людей, умение правильно оценивать свои действия и поведение одноклассников.

3. Получение опыта проживания и позитивного отношения к таким ценностям, как «семья», «школа», «учитель», «Родина», «природа», «дружба со сверстниками», «уважение к старшим».

Воспитательная работа должна оказать влияние:

— на развитие потребности выполнять правила для учащихся, в общественных местах, правила уличного движения, соблюдать режим дня и правила личной гигиены;

— на формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», как активного участника процесса обучения;

— на развитие наблюдательности, активности и прилежания в учебном труде, эстетической восприимчивости предметов и явлений в окружающей природной и социальной среде;

— на овладение простейшими коммуникативными навыками: умение говорить и слушать; способность сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание к другим людям, животным, природе;

— на формирование первичных навыков саморегуляции.

*Критерии и способы изучения эффективности воспитательной работы.* Критериями эффективности являются ожидаемые результаты. Способами изучения эффективности воспитательной работы могут быть методики, используемые в школе, такие как: методики исследования развития познавательных процессов личности младшего школьника, методика «Герб класса», анкетирование детей и родителей, тест «Цветок настроения», коллективный диалог «Я стал старше. Что это значит для меня» и др. (см. ниже анкету для учащихся).

*Планирование воспитательной работы.*

Для планирования можно использовать различные таблицы, однако мы рекомендуем таблицу, в которой представлены направления организации внеурочной деятельности, формы работы с классом и индивидуальная, работа с родителями. При таком планировании не требуется дополнительных отдельных планов, а главное, видна взаимосвязь общей и индивидуальной работы. Приводим в качестве примера планирование на 1 четверть 1-ого класса.

*О составлении плана воспитательной работы*

Ме- сяц, дата	Работа с учащимися			Работа с семьёй	
	Направ- ления работы	Календарь дел (традиционные и по инициативе детей)	Индивид. работа	Собрания	Индивид. работа
Основная тема: Мы теперь не просто дети — мы теперь ученики					
сентябрь	Общеин- теллект.	День знаний. Общешколь- ная линейка		Адапта- ция пер- воклас- сников к школе.	
	Общеин- теллект., социаль- ное	Экскурсия по школе. Викто- рина «Кто ра- ботает в шко- ле»			
	обще- культур- ное	Интерактив- ная игра «Да- вайте познако- мимся»			
	спортив- но-оздо- рови- тельное	Рисуем самый безопасный путь в школу (ПДД)	Индиви- дуальные советы тем, кто ходит в школу са- мостоя- тельно		Индив. беседы с родите- лями
	Социаль- ное	Обсуждение. Что значит правила? По- чему их нужно выполнять? (Правила школы)	Индиви- дуальная беседа		
	Социаль- ное	Создаём пра- вила своего класса			
	духовно- нрав- ственное	Что такое герб? Герб станы. Герб города.			

Ме- сяц, дата	Работа с учащимися			Работа с семьёй	
	Направ- ления работы	Календарь дел (традиционные и по инициативе детей)	Индивид. работа	Собрания	Индивид. работа
	духовно- нрав- ственное	Создаём герб класса			
	Социаль- ное	Обсуждаем на- ши планы, на- ши дела.		Обсужда- ем наши планы, наши дела.	Участие в делах класса
	Социаль- ное, ду- ховно- нрав- ственное	День пожило- го человека Акция «доб- рое дело»	Индиви- дуальная помощь в подго- товке	В гостях у нашего класса ба- бушки и дедушки	
	Природа и мы				
октябрь	обще- культур- ное, со- циальное	Беседа «Экс- курсия дело серьёзное» (ПДД). Зачем ходят на экскурсии? Распределяем роли: кто чи- тает стихи, кто помогает провести кон- курс на луч- ший букет	Индиви- дуальные консуль- тации		
	обще- культур- ное	Экскурсия в осенний лес.			
	обще- культур- ное	Выставка «Природа и фантазия»		Пригла- шаем на- ших ро- дителей	

*О составлении плана воспитательной работы*

*Окончание табл.*

Ме- сяц, дата	Работа с учащимися			Работа с семьёй	
	Направ- ления работы	Календарь дел (традиционные и по инициативе детей)	Индивид. работа	Собрания	Индивид. работа
октябрь	спортив- но-оздо- рови- тельное	День здоровья			
	спортив- но-оздо- рови- тельное	Режим дня. Как планиро- вать свой день, чтобы успеть погу- лять, пооб- щаться с дру- зьями.		Режим дня школь- ника	
	Общеин- теллект., социаль- ное	Посвящение в ученики. Ин- теллектуаль- ный марафон «Прояви свои знания».		Пригла- шаем ро- дителей на празд- ник, ито- ги чет- верти	
	Общеин- теллект., обще- культур- ное, со- циальное	Планируем наши канику- лы. Правила безо- пасного пове- дения во вре- мя каникул (ПДД)	Индиви- дуальные консуль- тации		Практи- кум «Как помочь ребенку стать внима- тель- ным»

*Методическое издание*

**ПРОГРАММЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
УЧРЕЖДЕНИЙ**

**Начальная школа**

**1–4 классы**

Учебно-методический комплект  
«Планета знаний»

**Программа внеурочной деятельности  
в начальной школе**

*Редакция «Образовательные проекты»*

Ответственный редактор *Н.В. Анашина*  
Корректор *И.Н. Мокина*

Оригинал-макет подготовлен *ООО «БЕТА-Фрейм»*

Общероссийский классификатор продукции  
ОК-005-93, том 2; 953005 — литература учебная

Сертификат соответствия  
№ РОСС RU.АЕ51.Н15301 от 04.05.2011

**ООО «Издательство Астрель»**  
129085, Москва, пр-д. Ольминского, д. 3а

Издаётся при техническом участии *ООО «Издательство АСТ»*

По вопросам приобретения книг обращаться по адресу:  
129085, Москва, Звёздный бульвар, д. 21, 7-й этаж  
Отдел реализации учебной литературы издательской группы «АСТ»  
Справки по тел.: (495) 615-53-10, 232-17-04